

Муниципальное бюджетное учреждение «Информационно-методический центр»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда»



МЫ
РАЗНЫЕ
**МЫ**
ВМЕСТЕ

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В ДОУ

*Материалы по итогам работы
базового муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного
вида № 67 «Надежда»*

за 2017-2018 учебный год



Набережные Челны, 2018

Составитель:

Ю.А. Ризванова, методист дошкольного образования МБУ «Информационно-методический центр» г. Набережные Челны Республики Татарстан

Е.В. Муртазина, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда» г.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В ДОУ/Материалы по итогам работы базового муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда» за 2017-2018 учебный год/ Ризванова Ю.А., Муртазина Е.В., г. Набережные Челны: МБУ «ИМЦ», 2018, - 187стр.

В сборнике представлены материалы из опыта работы педагогов ДОУ № 61, 67, 76, 103, 106 г. Набережные Челны Республики Татарстан в рамках базового детского сада, осуществляющего экспериментальную деятельность по теме «Реализация инклюзивной практики в ДОУ»

Муниципальное бюджетное учреждение
«Информационно-методический центр», 2018г

СОДЕРЖАНИЕ

	ПРЕДИСЛОВИЕ	8
	Раздел 1. АНАЛИЗ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ БАЗЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	10
1.	ВНЕДРЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. Митрохина И.В. , № 67 «Надежда»	10
2.	АНАЛИЗ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ БАЗЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Закирова С.С. , ДОУ № 67 «Надежда»	15
3.	СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА. Загуменнова Е.Н. , ДОУ № 76 «Ветерок»	19
4.	СПЕЦИАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, Муртазина Е.В. , ДОУ № 67 «Надежда»	25
5.	КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ПУНКТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, НЕОРГАНИЗОВАННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. Галиуллина Э.М. , ДОУ № 67 «Надежда»	28
	Раздел 2. РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В РАМКАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И СЕМЬИ	29
6.	РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В РАМКАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И СЕМЬИ, Вазетдинова Л.Р. , ДОУ № 106 Забава»	30
7.	ВКЛЮЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ В СОЦИУМ. Герок Е.Ю. , ДОУ № 61 «Аленушка»	32
8.	СЕМИНАР-ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ С ОВЗ. Хатмуллина А.З. , ДОУ № 103 «Тургай»	35
9.	СЦЕНАРИЙ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ «ТОЛЕРАНТНОСТЬ - ПРИНЦИП ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ». Ахметзянова Е.В. , ДОУ № 67 «Надежда»	39
10.	РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА, ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ». Киямова А.Г. , ДОУ №76 «Ветерок»	42
11.	СЦЕНАРИЙ СЕМЕЙНОГО ПРАЗДНИКА С ДЕТЬМИ С ОВЗ «СЕМЕЙНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП». Бахтиева Р.М. , ДОУ № 106 «Забава»	45
12.	МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДОМА». Антимбекова Ф.М., Афонасьева Н.А. , ДОУ № 61 «Алёнушка»	49

13.	КОНСПЕКТ ООД ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «ГДЕ НАЙТИ ВОЛШЕБНЫЕ ЯБЛОКИ?» (СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ). Шеблова Т.Е. , ДОУ № 67 «Надежда»	50
14.	КОНСПЕКТ ООД «ТЫЛСЫМЛЫ УРМАНГА СЭЯХЭТ» (СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ). Ганиева Р.Я. , ДОУ № 67 «Надежда»	53
	Раздел 3. НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СЕНСОРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ	57
15.	КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ «ТЕРЕМОК». Закирова С.С. , ДОУ № 67 «Надежда»	57
16.	МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СЕНСОРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ». ЛЭПБУК. Головина О.И. , ДОУ № 67 «Надежда»	58
17.	МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ». Ахметзянова О.С. , ДОУ № 106 «Забава»	61
18.	«РАЗВИВАЮЩИЕ СЕНСОРНЫЕ ИГРЫ С ГИДРОШАРИКАМИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ». Шакирзянова Л.Г. , ДОУ № 103 «Тургай»	64
19.	«МЕТОД ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ». Григорьева Л.А. , ДОУ №76 «Ветерок»	67
20.	СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА. Галиуллина Э.М. , ДОУ № 67 «Надежда»	69
21.	ПРОЕКТ «НЕЗАМЕТНАЯ ПРОФЕССИЯ» В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОДА (ДЦП). Герок Е.Ю., Завертилюк Л.Н., Садохина И.В. , ДОУ № 61 «Алёнушка»	70
	Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	78
22.	КОНСПЕКТ ООД «КАМАЗ-БЕТОНОМЕШАЛКА». Ахметзянова Е.В. , ДОУ № 67 «Надежда»	78
23.	КОНСПЕКТ ООД ПО ФЭМП «ПУТЕШЕСТВИЕ НА ОСТРОВ НЕТЛАНДИЯ». Вазыкова А.Р. , ДОУ №76 «Ветерок»	80
24.	«ПЕСОЧНАЯ СТРАНА» – КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ. Галиуллина Э.М. , ДОУ № 67 «Надежда»	85
25.	КОНСПЕКТ ООД: «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЁНЫШИ» (ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ). Шакирзянова Л.Г. , ДОУ № 103 «Тургай»	87
26.	КОНСПЕКТ ООД «ТЕЛЕВИДЕНИЕ» С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА ИНТЕРВЬЮВИРОВАНИЯ. Парусова Л.К., Гибадуллина А.И., Федорова А.А. , ДОУ № 61 «Алёнушка»	91
27.	ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЕТЕЙ	95

	С ОВЗ. Сабитова Ф.М. , ДОУ №76 «Ветерок»	
28.	ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ. Бикбулатова Д.Х. , ДОУ №76 «Ветерок»	98
29.	ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ С ОВЗ. Зарипова И.Р. , ДОУ №76 «Ветерок»	104
30.	ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ. Плеханова Е.С. , ДОУ №76 «Ветерок»	107
31.	ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К СЕМЕЙНОМУ ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Герок Е.Ю., Завертилюк Л.Н., Садохина И.В. , ДОУ № 61 «Алёнушка»	110
32.	ОБУЧЕНИЕ ПЛАВАНИЮ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА. Вилкова Н.В. , ДОУ № 67 «Надежда»	113
	Раздел 5. СИСТЕМА РАБОТЫ ПМПк В ДОУ	115
33.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ (ПМПк) И ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНСИЛИУМА (ПМПк) ДОУ. Загуменнова Е.Н., Бергаш Г.А. , ДОУ №76 «Ветерок»	115
34.	СИСТЕМА РАБОТЫ ПМПк В ДОУ. Тиллоева З.М. , ДОУ №106 «Забава»	117
	Раздел 6. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В ДОУ С ДЕТЬМИ С ОВЗ	122
35.	КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ «СНЕГОВИК». Закирова С.С. , ДОУ № 67 «Надежда»	122
36.	ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОНТАКТА ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ТЯЖЕЛЫЕ МНОЖЕСТВЕННЫЕ НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ, СО ВЗРОСЛЫМИ. Шакирзянова Л.Г. , ДОУ № 103 «Тургай»	124
	Раздел 7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЫ	128
37.	КОНСПЕКТ ООД "РЫБКА" (С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕКЛАССИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ "ФРОТТАЖ" С ДЕТЬМИ С ОВЗ). Митякина Н.П. , ДОУ № 67 "Надежда"	128
38.	КОНСПЕКТ ООД ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ (АППЛИКАЦИЯ) НЕТРАДИЦИОННЫМ СПОСОБОМ «ОСЕННЕЕ СКАЗОЧНО-КРАСИВОЕ ДЕРЕВО». Иванова Н.В. , ДОУ № 106 «Забава»	131
39.	КОНСПЕКТ ООД «ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ» С ДЕТЬМИ ДЦП. Медникова Е.А. , ДОУ № 106 «Забава»	133
40.	ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОДА. Тихомолова Г.Г., Задорожная Е.А. , ДОУ	136

	№ 103 «Тургай»	
41.	ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЯХ НАШЕГО НАРОДА ПО СРЕДСТВАМ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Васильева Н.В., Мукминова О.В., №76 «Ветерок»	139
42.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РУЧНОМУ ТРУДУ С ДЕТЬМИ С ОВЗ. Мухаметдинова А.И., ДОУ №76 «Ветерок»	141
43.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДОУ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЭКОЛОГО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОЕКТА «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП». Герок Е.Ю., Завертилюк Л.Н., ДОУ № 61 «Алёнушка»	144
	Раздел 8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ ДОУ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ	147
44.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ В РАМКАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Тажетдинова Д.В., ДОУ № 106 «Забава»	147
45.	СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКИ НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ ПО МОТИВАМ СКАЗКИ А.АЛИША «БОЛТЛИВАЯ УТКА». Гайнанова Э.В., ДОУ № 67 «Надежда»	150
46.	КОНСПЕКТ ООД ПО ЛЕПКЕ «МИСОЧКИ ДЛЯ ТРЁХ МЕДВЕДЕЙ». Васина М.Б., Берташ Г.А., ДОУ № 76 «Ветерок»	153
47.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОО ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ. Батянова В.М. ДОУ № 76 «Ветерок»	155
48.	УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ И СНЯТИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ. Фаррахова Г.Н., ДОУ № 76 «Ветерок»	160
	Раздел 9. ПОКАЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ КОНКУРСА «ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	162
49.	КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЗНАНИЙ». Берташ Г.А., ДОУ № 76 «Ветерок»	162
50.	КОНСПЕКТ ООД «КАК МЫ ПОМОГЛИ СОЛНЫШКУ» В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ. Гинятова С.З., ДОУ № 67 «Надежда»	164
51.	КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОЙ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ООД ПО ФЭМП «ПУТЕШЕСТВИЕ В ЛЕС», Головина О.И., ДОУ №67 «Надежда»	168
52.	КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ООД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ» Задорожная Е.А., ДОУ №103 «Тургай»	171

53.	КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОЙ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ООД «ГУСЕНИЦА». Закирова С.С. , ДОУ №67 «Надежда»	174
54.	КОНСПЕКТ ООД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ВОДЫ!» Иванова Н.А. , ДОУ № 106 «Забава»	176
55.	КОНСПЕКТ ООД ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ) «ПУТЕШЕСТВИЕ НА МОРСКОЕ ДНО» Исмаилова Н.М. , ДОУ №103 «Тургай»	178
56.	КОНСПЕКТ ООД «МОРСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ» В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ Казакова И.И. , ДОУ № 67 «Надежда»	181
57.	КОНСПЕКТ ООД «КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ. Мальцева М.К. , ДОУ № 67 «Надежда»	184

ПРЕДИСЛОВИЕ

В целях совершенствования деятельности по внедрению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), повышения качества дошкольного образования Министерством образования и науки Республики Татарстан разработано Примерное положение о базовом детском саду муниципального образования Республики Татарстан.

Базовый детский сад – дошкольная образовательная организация, реализующая основную образовательную программу дошкольного образования, обладающая современным педагогическим, организационно-методическим, информационно-технологическим потенциалом и развитой материально-технической базой, с количеством воспитанников не менее 80 человек.

Главной темой базового муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда» является «Реализация инклюзивной практики в ДООУ».

Актуальность образовательной инклюзии, важность создания инклюзивной образовательной среды объясняется тревожным ростом количества детей с проблемами в развитии, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Это обуславливает необходимость включения в понятие профессиональной готовности педагога к реализации ФГОС ДО умения создавать психолого-педагогические условия для социально-личностного развития каждого ребенка и образования интегративного детского сообщества. Важным фактором, обеспечивающим успешность организации инклюзивного образовательного процесса в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов, можно назвать сформированность определенных профессиональных компетенций педагогов, предполагающих не только освоение ими нового содержания образования и современных технологий, но и главным образом существенное изменение их ценностной позиции.

Качество инклюзивного дошкольного образования достигнет желаемого результата при условии способности педагогов учиться друг у друга, делиться наработанным опытом инклюзивной практики в ДООУ.

За базовым детским садом закреплены дошкольные образовательные организации для осуществления организационно-методического сопровождения их деятельности.

С целью повышения профессиональной психолого-педагогической компетентности педагогов в области инклюзивного образования в план работы в рамках базовой площадки МБДОУ № 67 «Надежда» были включены такие мероприятия, как:

- Анализ психолого-педагогической готовности педагогов к реализации инклюзивной практики в ДООУ (тестирование, анкетирование);
- Семинары, круглые столы по темам:
 - «Анализ нормативно-правовой базы инклюзивного образования»;

- «Развитие инклюзивной культуры в рамках взаимодействия ДООУ и семьи»;
 - «Новые технологии в сенсорном развитии детей с ОВЗ»;
 - «Практика инклюзивного образования: проблемы и перспективы»;
 - «Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности»;
 - «Система работы ПМПк в ДООУ»;
 - «Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога в ДООУ с детьми с ОВЗ»;
 - «Особенности организации продуктивной деятельности детей в условиях инклюзивной группы»;
 - «Обучение плаванию детей с ограниченными возможностями здоровья»;
 - «Взаимодействие педагогов ДООУ в условиях инклюзивной практики»;
- Конкурсы
- конкурс дидактических пособий, методических разработок и проектов «Новые технологии в сенсорном развитии детей с ОВЗ»;
 - творческий конкурс для детей с ОВЗ «По дорогам сказок»;
 - конкурс «Лучший педагог-профессионал инклюзивного образования»

Сборник материалов работы базового детского сада состоит из девяти разделов, в нем представлен опыт инклюзивной практики ДООУ № 61, 67, 76, 103, 106 г. Набережные Челны Республики Татарстан, который содержит практически весь спектр ключевых проблем современного этапа инклюзивного образования.

*Муртазина Елена Владимировна, старший воспитатель МБДОУ
«Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда»*

РАЗДЕЛ 1

АНАЛИЗ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ БАЗЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВНЕДРЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Митрохина Ирина Владимировна

заведующий МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда»

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда» осуществляет образовательную деятельность с учетом обеспечения квалифицированной коррекции недостатков в физическом развитии детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Обучение детей с ОВЗ осуществляется как в рамках компенсирующих групп, так и в одной группе с детьми, не имеющими нарушений в развитии.

В Детском саду функционирует 10 групп для детей от 3 до 7 лет. В настоящее время Детский сад посещает 167 детей.

Дети с нарушениями ОДА - неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержка формирования, недоразвитие или нарушение двигательных функций.

Имея большой опыт проведения комплекса лечебно-оздоровительных и коррекционно-восстановительных мероприятий, психокоррекционной и психопрофилактической работы с детьми с ОВЗ в рамках детского сада компенсирующего вида, в мае 2015 года нами было принято решение об открытии комбинированных (инклюзивных) групп:

Цель создания инклюзивных групп: Предоставление и реализация права детей с ОВЗ на качественное и доступное образование, создание условий, наиболее благоприятных для их воспитания, социальной адаптации и включения в общество.

Основные принципы инклюзивного образования в ДОУ:

- ✓ Ценность человека не зависит от его способностей и достижений
- ✓ Каждый человек способен чувствовать и думать
- ✓ Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным
- ✓ Все люди нуждаются друг в друге
- ✓ Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений
- ✓ Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников
- ✓ Для всех воспитанников достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут
- ✓ Разнообразие усиливает все стороны жизни человека

На данный момент детский сад посещают 17 детей с инвалидностью.

Принимая решение об открытии таких групп, мы понимали, что инклюзивный подход к образованию детей с ОВЗ потребует изменений, как самого дошкольного образования, так и изменений условий для обучения разных детей с учётом их индивидуальных образовательных потребностей и возможностей.

Основной целью воспитания и обучения детей с ОВЗ является социальная реабилитация, то есть способность детей к самостоятельному общению, формирование социальных умений, защищенность от боязни быть отвергнутым окружающими.

Предстояло решить ряд вопросов, связанных, в частности,

- с законодательным обеспечением деятельности инклюзивных групп;
- подготовкой кадров;
- формированием модели инклюзивного образования детей с ОВЗ (создание для них беспрепятственной среды обучения, приспособление среды к их нуждам и обеспечение необходимой поддержки);
- разработкой функционирующих моделей сетевого взаимодействия детского сада и иных организаций в целях преемственности и непрерывности их психолого-педагогического сопровождения;
- с изменением отношения родительской общественности к проблеме совместного обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей, не имеющих таких ограничений.

На первом этапе нами были внесены изменения в локальные нормативные акты детского сада, определяющие статус и регламентирующие деятельность инклюзивных групп, порядок приема детей с ОВЗ в ДОУ, должностные инструкции старшего воспитателя, воспитателей инклюзивных групп, узких специалистов.

Следующий очень важный момент – это кадры. Для реализации инклюзивного образования в ДОУ уже имелись специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор ЛФК. В штатное расписание была введена должность – учителя-дефектолога и встал вопрос о подготовке других специалистов (воспитателей инклюзивных групп, музыкального руководителя, инструкторов по ФК, воспитателя по обучению детей татарскому языку), непосредственно осуществляющих процесс воспитания и обучения детей с ОВЗ.

С целью выявления подготовленности педагогов к реализации инклюзивной практики была проведена входящая диагностика, по итогам которой составлена программа психолого-педагогического сопровождения, организационной и методической поддержки «основных» педагогов.

Обучение по программе способствовало повышению инклюзивной компетенции; преодолению психологических барьеров и профессиональных стереотипов педагогов.

С целью материально-технического обеспечения инклюзивного образования в ДОУ была создана адекватная возможностям ребенка развивающая предметно-пространственная среда, то есть система условий, обеспечивающих

полноценное развитие всех видов деятельности, коррекцию отклонений психических функций детей с ОВЗ.

На сегодняшний день состояние материально-технической базы Детского сада соответствует современным требованиям к уровню образования. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства позволяют на оптимальном уровне реализовывать воспитательно-образовательные задачи, обеспечивают возможность организации разнообразных видов детской деятельности. В детском саду успешно функционируют различные кабинеты, имеющие необходимое материальное оснащение и техническое оборудование:

- Методический кабинет
- Кабинеты учителей-дефектологов
- Кабинет педагога-психолога
- Музыкальный зал, бассейн, физкультурный зал и зал ЛФК.

Медицинские кабинеты - *процедурный кабинет, *кабинеты свето- и электролечения, *ингаляторий, *массажный кабинет, *кабинеты лазеромагнитной терапии и парафинолечения - оснащены необходимым медицинским оборудованием для проведения восстановительного лечения и оздоровления детей.

Предметно-пространственная среда дошкольных групп создана с учётом возрастных особенностей детей, требований ФГОС ДО. На территории детского сада имеются прогулочные площадки по количеству групп; спортивная площадка; разбиты цветники, огород для решения задач трудового и экологического воспитания детей.

По государственной программе «Доступная среда» в детском саду были переоборудованы санитарно-гигиенические помещения инклюзивных групп (установлены кнопки вызова, крючки, опорные поручни у санузла); в групповых помещениях увеличена ширина дверных проёмов, устранены пороги; обеспечена доступность входной группы.

Для научного и учебно-методического обеспечения образовательного процесса были:

- разработаны вариативные модели включения детей с ООП в образовательную среду;
- определены формы, подходы, методы и инновационные технологии в обучении детей с ОВЗ;
- составлены индивидуально - адаптированные программы для детей с ОВЗ;
- разработаны критерии оценки знаний воспитанников с ООП;
- составлены методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению, социальной реабилитации/абилитации детей с ОВЗ в условиях ДОУ.

Программно-методическое обеспечение ДОУ:

- Программа воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата» - Н.В.Симонова

- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Под общей ред. С.Г. Шевченко.
- Программа реабилитации детей дошкольного возраста с патологией опорно-двигательного аппарата. - Мугерман Б.И.
- Программа по ЛФК - Батарова Т.М., Фирсова И.В.
- Медико-педагогическая коррекция детей с патологией опорно-двигательного аппарата. Сост. Н. Ф. Дементьева.
- Дети с церебральными параличами: пути обучения и коррекции нарушенных функций. Под ред. М. В. Ипполитовой.
- Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - Левченко И.Ю., Приходько О.Г.
- Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста.- Н.Е.Ефименко

Имеются авторские разработки педагогов детского сада:

- Программа восстановления осанки у детей 3-7 лет средствами ЛФК и плаванием
- План-программа для детей с ООП «Рисование в радость»
- План-программа для детей с ООП «Академия безопасности для дошколят»
- План-программа для детей с ОВЗ «Песочная мастерская»
- План-программа для детей с ООП «Учимся быть здоровыми»
- Серия авторских игр по сенсорному развитию детей с ОВЗ «Текстильные забавы»
- Серия авторских деревянных игр по сенсорному развитию детей с ОВЗ «Деревянная шкатулка»
- Серия авторских игр для развития фантазии «Клякса-фантазер»;
- Серия авторских лэпбуков по познавательному развитию детей с ОВЗ и др.

Система комплексной помощи ребенку с ОВЗ или инвалидностью поэтапно выстраивается во взаимодополняющую цепочку от специализированной помощи и консультирования к психолого-педагогической поддержке и сопровождению. Основные этапы индивидуального сопровождения вы видите на слайде.

Дети, пришедшие в детский сад по направлению городской психолого-медико-педагогической комиссии, в начале учебного года проходят осмотр специалистами ПМПк детского сада.

В ходе медицинского обследования определяются масса и длина тела, окружность грудной клетки, гармоничность телосложения, сила кистей рук, ЖЕЛ, а также артериальное давление и частота сердечных сокращений в покое. Инструктора по ФК проводят диагностику детей, отслеживая показатели физического развития. В дальнейшем на основе полученных данных строится лечебно-оздоровительная, коррекционно – развивающая и профилактическая

работа. Два раза в год эти показатели просматриваются в динамике и определяется эффективность проводимой работы.

Одним из главных факторов, обуславливающих успешность социализации ребенка с нарушениями в развитии, на наш взгляд, это организация жизнедеятельности его в условиях семьи. Однако семья, воспитывающая ребенка с ОВЗ, как показывает опыт, испытывает тяжелый и затяжной кризис, чаще всего проявляющийся в том, что родители не могут принять ребенка таким, какой он есть, испытывают чувство вины. Поэтому сами родители, воспитывающие ребенка с ОВЗ, нуждаются в психолого-педагогической помощи и поддержке со стороны специалистов. Для решения данных проблем в детском саду функционирует центр консультативной поддержки семьи.

Цели центра: объединение родительских возможностей с профессиональными знаниями и умениями педагогов; выработка системы психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи, для оказания помощи в решении проблем гармонизации детско-родительских отношений.

Формы работы центра:

- индивидуальные и групповые консультации, тренинги, практические семинары;
- совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком;
- диагностические занятия с ребенком в присутствии родителей;
- совместные семейные досуги;
- дистанционное консультирование.

Для решения задач инклюзивного образования детский сад осуществляет сетевое взаимодействие с организациями и учреждениями города:

✓ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-СОЦИАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ №85 обеспечивает:

- выдачу выписок из индивидуальной программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида (ИПРА)
- методическую помощь специалистам ДОУ при разработке мероприятий, предусмотренных ИПРА
- контроль за исполнением мероприятий, возложенных ИПРА ребенка-инвалида, проводимых в ДОУ

✓ ДЕТСКАЯ ГОРОДСКАЯ ПОЛИКЛИНИКА №4 проводит:

- профилактические осмотры воспитанников ДОУ 3, 5 и 7 лет
- санпросвет работу

✓ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ «СОЛНЫШКО»

- осуществляет комплексную реабилитацию воспитанников ДОУ
- оказывает методическую помощь в реализации ИПРА детей-инвалидов
- проводит обучение родителей

Основные показатели эффективности деятельности детского сада по реализации инклюзивного образования:

- все дети, включенные в инклюзивный образовательный процесс, по результатам итоговой диагностики показали положительную динамику в

развитии высших психических функций. Наметилась тенденция к развитию элементов словесно-логического мышления; повысились показатели самоконтроля и саморегуляции, что выражается в снижении количества ошибок при выполнении вербальных и невербальных заданий, а также в способности детей увидеть допущенные ошибки и исправить их самостоятельно. У части детей с ОВЗ появились устойчивые знания, умения, навыки в выполнении сенсорно – перцептивных операций, расширился запас знаний и представлений об окружающем мире, повысился уровень познавательной активности. Все дети с ОВЗ адаптированы и приняты детской группой, с желанием посещают детский сад;

- родители детей с ОВЗ понимают как перспективу развития их ребенка, так и актуальные задачи и ответственность, стоящие перед ними. Они полноценно участвуют в процессе обучения и развития своих детей;

- воспитатели инклюзивных групп и педагоги ДОО реализуют инклюзивную практику, используя как имеющийся профессиональный опыт и знания, так и инновационные подходы к обучению и воспитанию «особых» детей; принимают участие в разработке и реализации индивидуальных образовательных планов; эффективно взаимодействуют с родителями, специалистами психолого-педагогического сопровождения; имеют положительную мотивацию в деле обучения и воспитания детей с ОВЗ;

- специалисты психолого-педагогического сопровождения активно участвуют в реализации инклюзивных подходов, используя при этом наиболее эффективные технологии психолого-педагогического сопровождения; эффективно взаимодействуют с родителями, педагогами, воспитателями.

Подводя итог, необходимо отметить, что инклюзия – это перемена. Перемены пугают всех. Но в данном случае речь идет о правах человека, и идти навстречу переменам необходимо. Инклюзия – это включение не только в образование, но и в жизнь всех без исключения детей, это учет сильных и слабых сторон каждого ребенка, это признание различий, это возможность получения эффективного образования благодаря постоянной поддержке и изменению образовательного пространства.

АНАЛИЗ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ БАЗЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Закирова Светлана Сабирзяновна

*учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Модернизация системы образования Российской Федерации связана с осознанием и переосмыслением отношения к группе населения, относящихся к категории неблагополучных или социально не защищенных. Это

переосмысление отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья государством и обществом.

«Инклюзия» — inclusion— произошло от глагола «include» (французского происхождения) — «содержать, включать, охватывать, иметь в своем составе».

Инклюзивное образование основывается на идеологии, где исключается ущемление любого члена общества и обеспечивает всем одинаковые права. Людям с ограниченными возможностями здоровья создают условия. Обучение в специализированных учреждениях, дети с ОВЗ находятся в замкнутом пространстве. Посещение общеобразовательных учреждений расширяет круг общения, дает шанс реализовать себя в большем объеме особым детям.

Инклюзия ставит перед современным образованием много особых задач и вопросов. Решить которые можно опираясь на законодательную базу.

В силу вступил закон «Об образовании в РФ» в 1 сентября 2013 года. Этот документ закрепил право получение образования детей с ОВЗ в учреждениях специализированной направленности и обычных образовательных учреждениях. Инклюзивное образование направленно на детей, не зависимо от его физического здоровья и признает ребенка таким, какой он есть.

Особую важность данного вопроса Российская Федерация подтвердила подписав Конвенции о правах инвалидов 24 сентября 2008 года в штаб-квартире ООН в рамках «договорного мероприятия» 63-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН, приуроченного к 60-летию принятия Всеобщей декларации прав человека, Министром иностранных дел С.В.Лавровым.

Нормативные документы, инклюзивного образования России закреплена и подписана СССР и Российской Федерацией на разных уровнях.

СССР и Российская Федерация подписала документы, закрепляющие право получать образование детей с ОВЗ, на Международном уровне:

1. Всеобщая Декларация прав человека Принята Генеральной Ассамблеей ООН от 10.12.1948

2. Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования Принята Генеральной конференцией ООН по вопросам образования, науки и культуры от 14.12.1960

3. Декларация Генеральной Ассамблеей ООН о правах умственно отсталых лиц Принята Генеральной Ассамблеей ООН от 20.12.1971

4. Декларация ООН о правах инвалидов Провозглашена резолюцией 3447 (XXX) Генеральной Ассамблеи от 09.12.1975

5. Всемирная программа действий в отношении инвалидов Принята резолюцией 37/52 Генеральной Ассамблеи ООН от 03.12.1982

6. Конвенция ООН о правах ребенка Принята резолюцией 45/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989

7. Всемирная декларация об образовании для всех (Рамки действий для удовлетворения базовых образовательных потребностей) Джомтьен, Тайланд от 09.03.1990

8. Рекомендация N R (92) 6 Комитета министров государствам-членам о последовательной политике в отношении инвалидов Принята Комитетом министров Совета Европы от 09.04.1992

9. Саламанкская декларация о принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями Саламанка, Испания от 10.06.1994

10. Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов Приняты резолюцией 48/96 Генеральной Ассамблеи от 20.12.1993

11. Конвенция о правах инвалидов Принята резолюцией 61/106 Генеральной Ассамблеи от 13.12.2006

Федеральная нормативно – правовая база:

1. «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» - Закон Российской Федерации от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ с дополнениями и изменениями

2. «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья» - Постановление Правительства РФ от 12 марта 1997 г. N 288 (в ред. от 10 марта 2009 г.)

3. «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения) - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6

4. «Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» – Распоряжение Правительства РФ от 29 декабря 2001 г. № 1756-р

5. «О классах охраны зрения в общеобразовательных и специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» - Инструктивное письмо Минобразования РФ от 21 февраля 2001 г. N 1

6. «О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями) – Письмо Минобразования РФ от 16.04.2001 N 29/1524-6

7. «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях» - Письмо Минобразования РФ от 16 января 2002 года N 03-51-5ин/23-03

8. «О единых требованиях к наименованию и организации деятельности классов компенсирующего обучения и классов с задержкой психического развития» - Письмо Минобразования РФ от 30 мая 2003 г. N 27/2887-6

9. «Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект» - Письмо Минобразования РФ от 03.04.2003 N 27/2722-6

10. «Методические рекомендации о деятельности 10 - 12 классов в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида с углубленной трудовой подготовкой» - Письмо Минобразования РФ от 19 июня 2003 г. N 27/2932-6

11. «Об утверждении классификаций и критериев, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» - Приказ

министерства здравоохранения и социального развития РФ от 22 августа 2005 г. N 535

12. «О порядке и условиях признания лица инвалидом» - Постановление правительства РФ от 20 февраля 2006 г. N 95 (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.04.2008 N 247)

13. «Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы». Приложения N2 и N3 к приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4.08.2008 г. N 379н

14. «Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года» - Распоряжение Правительства РФ от 17 ноября 2008 года № 1662-р

15. «Об утверждении формы документов государственного образца об основном общем, среднем (полном) общем образовании и документов об окончании специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида, специального (коррекционного) класса общеобразовательного учреждения» - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 ноября 2005 г. N 281

16. «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» - Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2008 г. N 666

17. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами» – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06

18. «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 марта 2009 года № 95

19. «Об утверждении Единого квалификационного справочника руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования» - Приказ Минздравсоцразвития России № 593 от 14 августа 2009 г.

20. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373

21. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - Утверждена Президентом Российской Федерации Д. Медведевым 04 февраля 2010 года, Пр-271

22. «Об образовании в Российской Федерации» - Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ

23. «О ратификации Конвенции о правах инвалидов» Опубликовано 5 мая 2012 г.

24. «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 599

25. «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761

26. «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 597

27. «О коррекционном и инклюзивном образовании детей» Письмо Заместителя министра МИНОБРНАУКИ РОССИИ ИР-535/07 от 07.06.2013 года.

28. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования». Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015.

29. «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. N 1082 г. Москва.

Региональная нормативно – правовая база:

1. Государственной программы "Социальная поддержка населения на 2014 - 2020 годы", утвержденной Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.12.2013 N 1023

2. Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 28.09.2015 N 716,

3. Постановление КМ РТ от 17 сентября 2015 года № 688 «Об утверждении Концепции инклюзии в социальной политике РТ на 2015- 2018 годы»

4. Постановление республиканской комиссии по делам несовершеннолетних и защиты их прав при КМ РТ от 24 мая 2017 года N 09-17 «О реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих таких ограничений, на совместное обучение и воспитание. инклюзивное образование в Республике Татарстан»

В заключении хочется отметить, все дети, несмотря на особенности развития, имеет право на посещение общеобразовательных учреждений. Инклюзивное образование содействует воспитанию толерантного общества, где все имеют одинаковые права, при этом повышая положение детей с особенностями в развитии.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Загуменнова Елена Наилевна

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76 «Ветерок»

Детский сад № 76 «Ветерок» города Набережные Челны уже более 20 лет работает с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в том числе, с детьми-инвалидами (ОВЗ). За это время накоплен достаточно большой опыт работы, который можно подвергнуть обобщению.

С сентября 2015 г. МБДОУ № 76 «Ветерок» носит статус детского сада комбинированного вида, где воспитание и обучение детей с ОВЗ происходит в условиях комбинированных групп. Основное направление деятельности остается прежним – в детский сад принимаются дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата и дети, имеющие множественные нарушения (дети с ОВЗ).

В МБДОУ функционирует 11 групп, из которых 4 группы комбинированной направленности, в которые включены на основе инклюзии дети с ограниченными возможностями здоровья: 6 детей-инвалидов (дети 3-4 года, 4-5 лет) – по 3 ребенка в каждую группу, 6 детей-инвалидов (5-6 лет) – по 3 ребенка в каждую группу. В 3 группах общеразвивающей направленности также воспитываются по 1 ребенку – инвалиду.

На настоящий момент сформирована следующая структура условий деятельности ДОО по организации работы с детьми с ОВЗ:

1. Психолого-педагогические условия:

Нормативно-правовые документы ДОО, обеспечивающие реализацию требований ФГОС ДО и Закона РФ « Об образовании в РФ»:

1. Внесение изменений в Устав в части совместного обучения (воспитания), лиц с ограниченными возможностями здоровья и лиц, не имеющих таких ограничений.

2. Положение о разработке и реализации адаптированной образовательной программы и/или индивидуального плана.

3. Положения об организации образования детей с ОВЗ.

4. Положение о ПМПк (о психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательной организации).

5. Коллективный договор(изменения в разделы, отражающие графики работы сотрудников, учет рабочего времени и т.п.)

6. Правила внутреннего трудового распорядка.

7. Приказы руководителя дошкольного образовательного учреждения

- о создании ПМПк

- о назначении координатора по сопровождению детей с ОВЗ (в нашем ДОО – старший воспитатель);

- об открытии и комплектовании комбинированных групп (в течение года приказы о зачислении, отчислении и переводе воспитанников внутри учреждения);

- об утверждении положений, планов, инструкций, графиков, циклограмм, работы персонала

- об установлении нагрузки педагогам и специалистам, возложении обязанностей, установлении доплат и надбавок.

8. Договор между дошкольным образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников ДООУ;

9. Программа Развития

10. Основная общеобразовательная программа (ООП) МБДОУ № 76 адаптирована для освоения ее детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата: описываются особенности освоения программы детьми с ОВЗ с учетом характеристик их психофизического развития и специальных образовательных потребностей, создание оптимальных условий (материально-технических, кадровых, психолого-педагогических). В обычных ДОО должен быть вставлен блок коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

11. Анализ деятельности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76 «Ветерок» за учебный год содержит подробный анализ по организации инклюзивной практики в ДОО, исходя из которого ставится годовая задача. Структура анализа деятельности формируется на основе годового планирования деятельности по данному направлению.

12. В структуру годового плана внесен раздел «Организации работы с детьми с ОВЗ», в котором раскрыты:

а) Основные направления работы с детьми с ОВЗ: освоение ООП МБДОУ, формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самостоятельности:

- коррекционно-развивающие деятельность (специалисты МБДОУ и педагоги групп: коррекция речевого развития; коррекция познавательного развития; коррекция социально-коммуникативной сферы и эмоционального развития; индивидуальная коррекционно-развивающая работа по формированию исполнительских музыкальных навыков; индивидуальная коррекционно-развивающая работа по освоению движений и формированию крупной моторики; коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (групповая и индивидуальная работа);

- включение детей с ОВЗ в кружковую работу в соответствии с возможностями здоровья детей (специалистами дополнительного образования: «Вокал», «Шахматы», «Ручной труд») и в конкурсное движение (подготовка и сопровождения специалистами МБДОУ).

- включение детей в конкурсное движение (подготовка и сопровождения специалистами МБДОУ): где воспитанники являются победителями международных, всероссийских, республиканских, городских конкурсах:

б) Работа с родителями воспитанников с ОВЗ:

□ Консультативную деятельность по сопровождению семей воспитанников с ОВЗ проводим согласно плана и запросам родителей: специалистами МБДОУ («Ваш ребенок воспитывается в группе с ребенком с ОВЗ», «Если ребенок боле с рождения», Особенности адаптации ребенка с ОВЗ); «Профилактика и коррекция плоскостопия у детей средствами физического воспитания», «Значение музыкотерапии в работе с детьми с ОВЗ» (инструктор по ФК Хусаинова О. В.); «Автоматизация поставленных логопедом звуков дома», «Развитие речевого дыхания», «Игры в кругу семьи», «Развитие

мышления у дошкольников с ОВЗ», «Развитие чувства времени у старших дошкольников», «Развитие сенсорной сферы у детей 3-4 лет» и воспитателями (индивидуально)

- Изучение семей (вновь прибывших детей в ДОО)
- Работает Консультативный пункт для родителей детей с ОВЗ
- Общие и групповые родительские собрания («В группу ходит ребенок с ОВЗ»)
- Групповые занятия с детьми с привлечением родителей (вариант тьюторской поддержки)
- Организуется участие родителей на совместных праздниках, развлечениях.
- Проводятся «Дни открытых дверей».
- Апробируется и внедряется новая форма работы - Родительский час (проводится учителем-дефектологом)
- Проводятся анкетирование и опросы по проблемам воспитания детей с ОВЗ и готовности родителей воспитанников к принятию ребенка с ОВЗ.
- Оформляются информационные стенды и тематические выставки, публикуются консультации на официальном сайте ОО
- Реализуется Детско-родительские проекты по вовлечению детей с ОВЗ в конкурсное движение («Хочу все знать!»).
- Организируются и проводятся Практикумы («Лечебная физкультура – дома» и т.д.)

Организационные формы управления деятельностью ДОО по работе с детьми с ОВЗ

1. Проводятся медико-педагогические совещания по адаптации детей с ОВЗ к условиям ДОО

2. ПМПк

3. Совещания при заведующем.

2. Кадровые условия

В МБДОУ созданы следующие кадровые условия:

В штате предусмотрены ставки специалистов:

Педагог-психолог (1 ставка), учитель-дефектолог (2 ставки), инструктор лечебной физкультуры (1 ставка).

Проводится следующая работа по направлениям:

1. Повышение профессиональной компетентности.

В сентябре 2016 педагоги ДОО 100% года прошли курсы повышения квалификации на тему «Ключевые аспекты реализации инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС ДО», организованные и проведенные на базе МБДОУ № 76 НГПУ в объеме 72 часа. Проведены консультации («Составление характеристики на ребенка с ОВЗ»), семинары-практикумы для педагогов по планированию деятельности и ведению документации по сопровождению детей с ОВЗ («Технология ведения мониторинга развития детей с ОВЗ в условиях ДОО», «Технология составления документации индивидуального образовательного маршрута»)

2. Распространение и обобщение опыта работы по инклюзивному образованию детей в ДООУ.

На базе МБДОУ проведены:

- семинары-практикумы: для методического объединения педагогов-психологов города Набережные Челны по теме «Система инклюзивного образования на этапе дошкольного детства». Совместно с воспитателем группы педагог-психолог показала мастер - класс по организации тьюторского сопровождения детей с ОВЗ на занятиях продуктивными видами деятельности.

- семинар для воспитателей города: «Особенности организации деятельности педагогов с детьми с ОВЗ в условиях ДОО»,

- совещание для старших воспитателей «Обобщение опыта работы педагогов МБДОУ № 76 на тему «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ».

- городские мастер-классы – открытые занятия и другие мероприятия с детьми с ОВЗ.

Педагоги ДОО приняли активное участие:

- в Республиканском семинаре «Практика инклюзивного образования: проблемы и перспективы»: через мастер-класс пособий «Инклюзивное образование – образование для всех», стендовый доклад «Модель инклюзивной практики МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок», выступление «Взаимодействие городской ПМПК и ПМПк ДОО в определении индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ»,

- в Региональной научно-практической конференции «Консолидация науки и практики в сопровождении детей с особыми образовательными потребностями»: через выступления и публикации на темы: «Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями на этапе дошкольного детства», «Комплексное психолого-педагогическое сопровождения детей с ОВЗ»; стендовые доклады «Реализация инклюзивного образования в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76 «Ветерок».

3. Организация взаимодействия специалистов МБДОУ. Реализуется в ходе традиционной методической работы:

- анализ занятий;

- выступления на педсоветах;

- участие в консилиумах, совещаниях, совместный поиск решений в проблемных ситуациях.

3. Материально-технические условия.

В ДОО созданы условия для организации образовательной, коррекционной и оздоровительной работы с детьми с ОВЗ.

Доступная среда: В соответствии с требованиями СанПиН (п.10.2.), все помещения для детей с ОВЗ расположены на 1-м этаже здания, что обеспечивает возможность удобного перемещения как внутри здания, так и передвижения к игровым площадкам.

В умывальной установлены раковина и унитаз, приспособленные для использования маломобильными лицами.

Оборудование дорожек и тротуаров: все они расположены без уклона, что обеспечивает как самостоятельное передвижение детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, так и передвижение с помощью специальных приспособлений.

При проходе в здание детского сада установлены пандусы с резиновым покрытием (резиновая крошка).

При входе установлены кнопка вызова для маломобильной категории взрослых и воспитанников, двери оборудованы дополнительными поручнями для лиц, передвигающихся на колясках.

Безопасность: Детская мебель и оборудование помещений не имеют острых углов, что обеспечивает дополнительную безопасность при передвижении детей с нарушениями координации (в силу дефекта опорно-двигательного аппарата), мебель (столы, стулья) устойчивы, регулируются по высоте.

С целью снижения мышечного напряжения и повышения мотивации к передвижению на территории детского сада установлены стационарные и переносные скамейки для отдыха детей, на асфальтовом покрытии дорожек изображены различные змейки, спиральки, другие фигуры для формирования равновесия и пространственной ориентации у дошкольников.

Спортивная площадка оборудована травмобезопасной беговой дорожкой, тропой здоровья, приспособленными для проведения физкультурно-оздоровительной работы с детьми с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда: МБДОУ отвечает принципам насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Наряду с основными, в МБДОУ функционирует

- кабинет коррекционной педагогики (речевое, познавательное развитие)
- кабинет педагога-психолога

Для работы с детьми с ОВЗ используются также:

- медицинский блок (изолятор, процедурный, кабинет врача-педиатра)
- лечебный блок (кабинет врача-ортопеда, кабинет физиолечения, кабинет парафинолечения, кабинет аэропрофилактики, кабинет массажа, фитобар)
- зал ЛФК.

Группы оснащены оборудованием для профилактики плоскостопия, формирования правильной осанки, оборудованием для двигательной активности (мячи резиновые большие и малые, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажные дорожки, сделанные из подручного материала (пуговиц, пробок, палок, мячей и т.д.), погремушки, ребристые доски, колючие дорожки, массажные валики, гимнастические палки, ленты, кольцебросы, мешочки с песком, кегли, гантели, обручи, мягкие модули, бубны, тренажеры для нагрузки на мышцы ног, атрибуты для подвижных игр), каталки, коляски.

Оборудование, дидактический, раздаточный и игровой материал подобран и приспособлен для использования в совместной и самостоятельной

деятельности детьми с ОВЗ: так, воспитателями групп совместно с родителями воспитанников разработаны и изготовлены ширмы для сюжетно-ролевых игр - из трансформируемого, безопасного материала (углы загнуты, легкая, надежная, чехол подлежит обработке – стирке); доступна для игр детей с ОВЗ; в своем использовании – полифункциональны (предполагается серия табличек-картинок в соответствии с сюжетно-ролевой игрой, чехол легко заменяется в зависимости от назначения ширмы).

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УМЕНИЯ В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муртазина Елена Владимировна

*старший воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Проблема определения профессиональной компетентности педагога является объектом спора и разногласий между психологами, педагогами, физиологами, специалистами-практиками и т.д. уже много десятков лет.

Профессионально компетентным является такой труд педагога, в котором на достаточно высоком уровне осуществляется педагогическая деятельность, педагогическое общение, реализуется личность педагога и достигаются результаты в обученности и воспитанности детей.

При этом компетентность педагога определяется соотношением в его реальном труде профессиональных знаний и умений, с одной стороны, и профессиональных позиций, психологических качеств – с другой.

Заслуживает пристального внимания тот факт, что в связи с внедрением инклюзивного образования в составе профессиональной компетентности появился новый вид – *инклюзивная компетентность*.

Инклюзивная компетентность рассматривается как интегративно-личностное образование, обеспечивающее максимальную эффективность педагога, реализующего инклюзивную практику.

Определение понятия «*инклюзивная компетентность*» исходит из того, что это способность:

- реализовывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- создавать инклюзивную образовательную среду;
- владеть собственной профессиональной деятельностью на достаточно высоком уровне, позволяющем решать любые профессиональные задачи, возникающие в процессе обучения детей с ОВЗ;
- проектировать свое дальнейшее профессиональное развитие при реализации инклюзивной практики;

– самостоятельно приобретать новые знания и умения по вопросам инклюзивного образования детей с ОВЗ.

В структуру инклюзивной компетентности входят и специальные умения педагога.

Для *диагностической деятельности* специальные умения педагога выражаются в том, чтобы увидеть особенности в развитии ребенка с ОВЗ, спланировать, организовать и осуществить коррекционную работу на всех этапах инклюзивного обучения; оценить научную, научно-педагогическую, методическую информацию, методы, приемы, средства воспитания, обучения, развития детей с ОВЗ с точки зрения их эффективности в процессе осуществления коррекционной работы; анализировать и критически оценивать ход и результаты собственной коррекционной деятельности, других педагогов инклюзивного обучения.

Для *коммуникативной* – выстраивать эффективную коммуникацию с детьми с ОВЗ, их родителями, родителями детей без ОВЗ, педагогическим коллективом; учитывать особенности познавательной и эмоционально-волевой сфер детей с ОВЗ при подборе и передаче им учебной, познавательной и другой информации.

Для *дидактической* – определить общие и конкретные задачи обучения и воспитания с учетом его коррекционной направленности; учитывать в образовательном процессе психологические, возрастные, индивидуальные особенности детей с ОВЗ; осуществлять, опираясь на специальные дидактические принципы, руководство образовательной, познавательной и игровой деятельностью детей с ОВЗ.

Для *прогностической* – наблюдать индивидуальное развитие учащихся с ОВЗ и учитывать результаты наблюдений при составлении адаптированных образовательных программ; планировать все виды коррекционной работы и ее элементы в общих структурах образовательного процесса инклюзии; учитывать темп и возможности коррекционной работы с ребенком с ОВЗ, соотнося их с его индивидуальными особенностями и компенсаторными возможностями; предполагать возможные затруднения в процессе образовательной, воспитательной и коррекционной работы у отдельных учащихся, детского коллектива в целом; прогнозировать развитие ребенка с ОВЗ при наличии альтернативных возможностей его воспитания, обучения, социализации; прогнозировать результаты образовательной, коррекционной, воспитательной работы у отдельных детей и детского коллектива в целом; предвидеть характер поведения, особенности деятельности отдельных воспитанников, коллектива в целом при определенных условиях, в конкретных случаях.

Для *трансформационной* – видеть сущность и закономерности адаптации, возможности трансформации учебного материала для детей с ОВЗ; использовать в своей деятельности дидактический и методический материал, трансформируя его в соответствии со специальными дидактическими принципами, познавательными и компенсаторными возможностями и психологическими особенностями дошкольников, условиями коррекционного

образовательного процесса; трансформировать учебно-познавательную ситуацию так, чтобы для участвующих в ней детей с ОВЗ создавались устойчивые мотивы общения в процессе деятельности.

Для *воспитательной* – анализировать и давать психолого-педагогическую трактовку поведения поступков, реакций детей с ОВЗ в тех или иных педагогических ситуациях; использовать адекватные возрастным, компенсаторным и психологическим возможностям дошкольников способы, приемы воспитания; создавать коррекционные условия воспитания; использовать в целях коррекционного воспитания возможности труда, искусства, физической культуры.

Для *социальной* – изучать и анализировать проблемы, условия, возможности социальной интеграции детей с ОВЗ; проводить профилактику специфических социальных отклонений детей с ОВЗ; оказывать педагогическую, диагностическую, консультативную помощь всем участникам образовательного процесса.

Обозначенные выше умения базируются на системе определенных *знаний*, которыми педагогу необходимо овладеть для осуществления своей деятельности. Прежде всего, педагог должен владеть системой знаний о коррекционно-развивающем обучении детей, имеющих определенный вид ОВЗ. Далее, ему необходимо обладать знаниями о возрастных, личностных, психофизиологических особенностях детей с ОВЗ; иметь определенный объем и уровень общих и профессиональных знаний в нескольких областях. Высокий уровень психолого-педагогической и дефектологической подготовки обеспечивает возможность реализации подлинно индивидуального подхода к ребенку с ОВЗ в процессе инклюзии.

Инклюзивная компетентность педагога, работающего с детьми, имеющими ОВЗ, включает перечисленные выше знания, умения, навыки, а также способы их реализации в деятельности, общении и саморазвитии личности.

Специфичны гуманистические установки педагогов инклюзивного образования, их направленность на защиту и поддержку личности ребенка с ОВЗ, способность проявлять милосердие и «мягкую» твердость, устойчивость психики, принятие и учет различий индивидуального своеобразия, баланс коллективного и индивидуального в учебно-воспитательном процессе, компромисс между общим и специальным в обучении, создание ситуации успеха для всех воспитанников, создание и поддержание атмосферы принятия, толерантности, сотрудничества в группе.

К числу профессионально важных качеств педагога, работающего с детьми с ОВЗ, необходимо отнести также и рефлексивность, гибкость, эмпатийность, общительность, способность к сотрудничеству, чувствительность к потребностям детей, самоконтроль и саморегуляция, мобильность.

Совершенно обязательны для педагога инклюзивного образования гуманистические ценностные ориентации: уважение к человеческой личности; представление о ребенке как о самоценном, саморазвивающемся объекте

ноосферы; осознание своей роли наставника и организатора, обеспечивающего процесс инклюзивного обучения ребенка с ОВЗ.

Особое значение для понимания сущности профессиональной компетентности имеет то, что исходное понятие компетентности подвижно и изменчиво.

Его содержание не привязано жестко к определенному образовательному уровню, знаниям или способностям личности. Содержание компетентности меняется в соответствии со сменой условий социальной жизни, а соответственно, и требований к профессиональной деятельности, которая носит социальный характер.

КОНСУЛЬТАТИВНЫЙ ПУНКТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, НЕОРГАНИЗОВАННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Галиуллина Эльза Марселевна

*педагог-психолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Наше дошкольное учреждение комбинированного вида; в нем воспитываются дети с нарушением опорно-двигательного аппарата с 2,3,4 группами здоровья, а также дети инвалиды.

С целью обеспечения доступности дошкольного образования, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому, в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и для родителей, чьи дети посещают детский сад, в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67 «Надежда» была организована деятельность центра консультативной поддержки (Далее – Центр), оказывающей методическую, психолого-педагогическую, диагностическую помощь в соответствии с «Положением о центре консультационной поддержки» и приказом №141 от 25.08.2016г «Об открытии центра консультативной поддержки».

Работа центра консультативной поддержки была направлена на решение следующих задач:

- оказание консультативной помощи родителям и повышение их психолого-педагогической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные организации;
- оказание помощи родителям (законным представителям) детей от 2 месяцев до 7 лет, не посещающих образовательные организации, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

- информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые оказывают квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями

Для эффективной реализации цели и задач был разработан план работы центра консультативной поддержки на 2017-2018 учебный год, определен состав педагогов, оказывающих методическую, диагностическую и консультативную помощь семьям, обеспечено информирование родителей, воспитывающих детей дошкольного возраста на дому о работе центра консультативной поддержки ДООУ путем размещения материалов на интернет-сайте ДООУ, в детской поликлинике, на информационных стендах ДООУ, близлежащих домов.

В качестве социально-педагогической поддержки семьи педагогами и специалистами ДООУ использовались различные формы работы:

- индивидуальные консультации по запросу родителей;
- беседы;
- рекомендации;
- занятия с элементами тренинга;
- семинары-практикумы;
- практические занятия с детьми и родителями.

Для родителей специалистами Центра проводятся консультации и практические занятия по повышению грамотности в вопросах образования и воспитания детей дошкольного возраста. По окончании консультаций родителям выдаются буклеты и памятки, даются рекомендации по вопросам воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Центр работает 2 раза в неделю, каждый месяц был посвящен определённой теме.

Кроме плановых мероприятий, ежемесячно проводились индивидуальные консультации по запросу родителей. Основные проблемы, с которыми обращались родители к специалистам Центра, были: речевые нарушения; особенности психического развития детей дошкольного возраста; вопросы подготовки детей к школе; вопросы воспитания в семье.

Работа педагогов в консультативном пункте способствовала переосмыслению родителями своего отношения к воспитанию в семье, важности разнообразной совместной деятельности. Родители стали больше внимания уделять игровой деятельности, укреплению здоровья своих детей.

После проведенных консультаций родители давали положительную оценку работе специалистов Центра, отмечали важность в выработке единых требований при воспитании ребенка со стороны всех членов семьи, придавали высокое значение полученным знаниям для формирования их педагогической культуры.

РАЗДЕЛ 2. РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В РАМКАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДООУ И СЕМЬИ

РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В РАМКАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДООУ СЕМЬИ

Вазетдинова Лейсан Рафилевна

педагог-психолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 106 Забава»

"Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант - значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства"

В. А. Сухомлинский

В нашем развивающемся и стремительно меняющемся мире, большое внимание уделяется детям. Место ребенка в современном образовательном процессе – значимо и неопределимо.

Инклюзивное образование направлено на удовлетворение потребности в обучении и старается разработать подход к преподаванию и обучению, который будет более гибким для удовлетворения различных потребностей в обучении. Если преподавание и обучение станут более эффективными в результате изменений, которые внедряет инклюзивное образование, тогда выиграют все дети.

В федеральном законе «Об образовании» зафиксировано право детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на специальные образовательные условия и введено понятие инклюзивного образования — «обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей».

Достичь высокого качества образования наших воспитанников, полностью удовлетворить запросы родителей и интересы детей, создать для ребенка единое образовательное пространство, возможно только при условии разработки новой системы взаимодействий ДООУ и семьи.

Процессы в системе образования, его вариативность, инновационные программы, обусловили необходимость поиска решения проблем взаимодействия ДООУ с семьей, создания условий для повышения педагогической культуры родителей.

Современные тенденции в развитии дошкольного образования объединены одним важным и значимым критерием – его качеством, которое зависит от уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей.

Качество семейного воспитания, расширение воспитательных возможностей семьи, повышение ответственности родителей за воспитание своих детей – важнейшие проблемы современной педагогической практики. Их решение возможно при условии всесторонней психолого-педагогической подготовки семьи, родителей к выполнению своих воспитательных функций. Именно этими обстоятельствами диктуется необходимость постоянного повышения

уровня педагогической компетентности родителей, необходимость и актуальность организации различных форм образования.

Основные проблемы в развитии инклюзивной культуры в рамках взаимодействия ДООУ и семьи:

- педагоги и родители по-разному оценивают возможности и трудности введения инклюзии ;

- педагоги выражают затруднение в профессиональной деятельности в условия внедрения инклюзивного образования;

- мотивация педагогов находится на низком уровне по отношению к внедрению инклюзивного образования;

- родители и педагоги сходятся во мнении, что необходимы специальные знания для работы с детьми с ОВЗ.

Для дальнейшего развития инклюзивной культуры в рамках ДООУ и семьи можно определить следующие направления работы :

- формировать инклюзивную культуру на уровне ДООУ;

- организовывать сетевое взаимодействие с образовательными организациями, у которых имеется положительный опыт работы с детьми с ОВЗ;

- осуществление просветительских работ как с педагогами , так и с родителями ДООУ.

В работе руководителя, педагогов можно видеть такие формы совместной работы с семьями:

- Совместные мероприятия педагогов и родителей через:

- родительские собрания,

- конференции, консультации, беседы,

- вечера для родителей,

- кружки для родителей,

- тематические выставки,

- Попечительский свет,

- встречи с администрацией ДООУ,

- Школу для родителей,

- презентацию ДООУ,

- посещение семей на дому.

- Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей через:

- дни открытых дверей,

- турниры знатоков,

- кружки,

- викторины,

- КВН,

- праздники,

- семейные конкурсы,

- выпуск газет,

- концерты,

- оформление групп,

– благоустройство территории ДОУ.

Таким образом, развитие инклюзивной культуры в рамках взаимодействия ДОУ и семьи носят ярко выраженный специфический характер сотрудничества, т.к. изменились и содержание, и формы взаимоотношений между родителями и педагогам ДОУ.

ВКЛЮЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ В СОЦИУМ

Герок Елена Юрьевна

*учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №61
«Аленушка»*

Коррекционные группы МБДОУ комбинированного вида № 61 «Аленушка», в которых мы работаем, посещают воспитанники 3-7 лет всех нозологических групп (ЗПР, ДЦП, нарушение интеллекта). Помимо коррекционной работы непосредственно с детьми, проводится большая работа по оказанию помощи семьям, воспитывающим детей с отклонениями в развитии, в их социально-педагогической реабилитации, направленной на развитие познавательных навыков; социальной реабилитации, включающей социально-средовую ориентацию и социально-бытовую адаптацию.

При этом нельзя ограничиваться вовлечением этих детей и родителей только в социум ДОУ. Необходимо расширять их социальное пространство за счёт включения в общество, выводя за пределы дошкольного учреждения.

Мы хотим остановиться на наиболее интересных и результативных, по нашему мнению, направлениях этой деятельности.

В первую очередь это, конечно, проектная деятельность, которая широко используется в воспитательно-образовательном процессе ДОУ и невозможна без активного участия родителей. Кроме участия в мероприятиях по проекту, организуемых педагогами групп, в ходе реализации проекта родители выполняют различные задания.

Например, в ходе проекта «Кафе «Улыбка» родители вместе с детьми посещали кафе, наблюдали за работой персонала, перенеся потом эти наблюдения в сюжетно-ролевую игру сначала дома, а потом и в ДОУ.

В ходе реализации проекта «Почта России» дети вместе с родителями посещали почтамт, сами отправляли письма и посылки, заполняли бланки, знакомились с должностными обязанностями работников почты. Причём почтовые служащие охотно шли навстречу, снабжая детей и родителей атрибутами их профессии (бланки, открытки, каталоги, коробки, газеты и журналы и т.д.). В дальнейшем дети смогли реалистично развить сюжетно-ролевую игру, включив в неё и доставку курьером посылки, и выдачу почтальоном пенсии на дому.

В ходе проекта «Диагностический центр» родители, посещая поликлиники, обращали внимание детей на работу всех специалистов, атрибуты их деятельности.

В процессе реализации проекта «Книголюбы» были организованы совместные с родителями экскурсии в школьную и городскую библиотеки. В ходе экскурсии некоторые родители записали своих детей в библиотеку и в дальнейшем охотно посещали её вместе с детьми. Дети сами выбирали книги, познакомились с профессией библиотекаря, с правилами обращения с книгой и поведения в библиотеке.

В ходе проекта «Друзья природы» родители с детьми посетили «Трогательный зоопарк», «Эколого-биологический центр», голубятню. Дети получили опыт непосредственного контакта с животными, а родители находились на одной эмоциональной волне с детьми.

Нравственно-патриотический подъём родители и дети испытали в ходе посещения школьного Музея военной славы в рамках проекта «Мы за мир».

Повышению уверенности в себе, веры в ребёнка и ощущению своего места в социуме способствует участие воспитанников и их родителей в конкурсах различного уровня. Даже ребёнок с тяжёлыми нарушениями в развитии может проявить свои способности, если дать ему эту возможность. Задача педагога – найти и предложить родителям такой конкурс, в котором проявятся самые лучшие качества ребёнка. Это может быть творческий, интеллектуальный, семейный конкурс. Если ребёнку сложно проявить себя, то в этом нуждаются и его родители. Для них возможностью «вылезти из скорлупы» будет семейный творческий конкурс.

В современном обществе всё большее распространение получают различные социальные проекты и акции. Дети дошкольного возраста могут принимать участие в таких акциях, которые им понятны, затрагивают их интересы, их жизнедеятельность.

Мы стараемся не оставаться в стороне и по мере сил участвовать в подобных акциях и проектах. Акции – это «игра-всерьез». Результаты акции значимы для детей и взрослых; для участия в акциях необходимы детская самостоятельность (при поддержке взрослых), сотворчество детей и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение имеющихся знаний и представлений на практике.

Одним из самых знаменательных событий стала Зимняя Олимпиада в г. Сочи. Наше ДООУ тоже не осталось в стороне от этого события: были организованы Зимние Детские олимпийские игры. Параллельно проходили Олимпийские и Параолимпийские игры.

Особенностью параолимпийских игр стало активное участие родителей во всех соревнованиях. Мы постарались, чтобы ни один ребёнок не остался в стороне, независимо от уровня его физического развития и степени выраженности заболевания.

Участие в соревнованиях сплотило родителей и детей, помогло укрепить контакт между семьями воспитанников и коллективом детского сада, помогло

родителям и детям поверить в себя. Мы на собственном опыте убедились, что главное – не бояться трудностей и иметь большое желание что-то сделать, и тогда можно свернуть любые горы, и достичь любых высот, даже того, что кажется невозможным.

Большое внимание уделяется патриотическому и гражданско-нравственному воспитанию детей.

Ежегодно проводится Всероссийский проект одновременного исполнения детьми песни День Победы, приуроченный к празднованию Дня Победы. Детские сады России исполняют песни на патриотические темы. Видеоматериал отправляется на портал «Все вебинары.ру» для создания общего видеофильма, размещённого на портале. В сводном хоре нашего ДОУ, состоящем из воспитанников подготовительных групп и групп для детей с ДЦП, приняло участие 60 детей. В репертуаре хора - песни «День Победы», «Солнечный круг», «Катюша». За участие в данной акции ДОУ награждён благодарственными письмами от организаторов конкурса на имя заведующего ДОУ и организаторов конкурса в ДОУ.

И, наконец, одним из самых больших проектов стало участие во Всероссийском проекте «Ангел добра». По всем детским садам – участникам проекта (из России и не только) путешествовал символ акции – стеклянная Капля с выгравированными на ней названиями детских садов-участников и большая Книга добра, в которой участники рассказывали о своих добрых делах, делились пожеланиями добра и счастья. Мы тоже заполнили несколько страниц в этой книге. Мы рассказали о повседневных добрых делах, которые делают дети наших групп круглый год. Вот несколько из них: помощь в весеннем саду, на участке группы, в цветнике, «Книжка больница», изготовление ледяных игрушек-подарков для Деда Мороза, дежурство и трудовые обязанности в группе, помощь воспитателям и младшему воспитателю, изготовление подарков для ветеранов, и, наконец, театр для малышей из младшей группы – воспитанники наших групп показали для них 2 кукольных спектакля: «Три медведя» и «Теремок». Дети рассказали, что такое, по их мнению, доброта, и передали эстафету добра дальше.

Участие детей в принятии решений, затрагивающих их интересы, способствует формированию у детей активной гражданской позиции, росту потребности участия детей в жизни гражданского общества, развитию чувства собственного достоинства, способности брать на себя ответственность. Дети приобретают большую уверенность в своих силах. Участие в социально значимых делах дает им ощущение значимости. Они учатся уважать мнение и потребности других, они становятся более толерантными и способными прислушиваться к чужому мнению. В процессе участия в совместной деятельности дети получают новые знания, навыки и способности, в частности, получают опыт партнерских отношений и сотрудничества, лучше понимают сущность моделей поведения.

У родителей формируется позитивная самооценка, снимается тревожность; развивается умение самоанализа и преодоления психологических барьеров,

мешающих полному самовыражению в семейной и общественной микросреде; расширяется круг общения; вырабатывается позитивная родительская установка в отношении ребёнка.

Очень большое значение участие детей и родителей в подобных мероприятиях имеет и для общества в целом:

Усиливаются связи различных организаций и сообществ с семьями, воспитывающими детей с ОВЗ, крепнет взаимодействие поколений.

СЕМИНАР-ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Хатмуллина Альбина Зиннуровна

*педагог-психолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103
«Тургай»*

"Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант - значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства"

В. А. Сухомлинский

В нашем быстро развивающемся и быстро меняющемся мире, большое внимание уделяется детям. Место ребенка в современном образовательном процессе – значимо и неопределимо. Приведенное в качестве эпиграфа высказывание В.А. Сухомлинского, подчеркивает тот факт, что мы (взрослые) можем помочь ребенку реализовать его потенциал, несмотря на возможные различные потребности в обучении.

Инклюзивное образование как раз и направлено на удовлетворение таких потребностей. Инклюзивное образование старается разработать подход к преподаванию и обучению, который будет более гибким для удовлетворения различных потребностей в обучении. Если преподавание и обучение станут более эффективными в результате изменений, которые внедряет инклюзивное образование, тогда выиграют все дети (не только дети с особыми потребностями).

Современные реформы в российском образовании предусматривают получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в школах и дошкольных учреждениях – совместно с нормально развивающимися детьми.

В федеральном законе «Об образовании» зафиксировано право детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на специальные образовательные условия и введено понятие инклюзивного образования — «обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей».

Дети с особыми потребностями стали появляться в массовых школах и детских садах. Реформа, которая предусматривает совместное обучение,

начинает потихонечку, запускать многоступенчатый механизм. В этом механизме важную роль занимают дети. Родители находятся в этом процессе и готовы приложить немало усилий для того, что бы сдвинуть с места, этот механизм. Родителям не всегда хватает знаний, навыков, но у них есть мотивация, у них есть желание и стремление помочь своим детям.

Но педагоги, которые должны сопровождать, обучать, развивать, интегрировать, не готовы к слаженной работе в таком механизме. Они, как шестеренки, затормаживают этот процесс. Происходит это по многим причинам, и как правило педагогам тяжело с этим справиться. Педагоги нуждаются в помощи, для эффективного инклюзивного образования им необходима специальная подготовка

Одним из условий реализации инклюзии является необходимость обеспечения образовательного процесса профессионально подготовленными педагогами и специалистами сопровождения, способными организовать инклюзивный подход.

В «Профессиональном стандарте педагога», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г. идет речь о необходимости овладения педагогами современными образовательными технологиями и методиками обучения и воспитания, знаниями, умениями и навыками в целях обеспечения инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), а также повышение социального статуса и престижа педагогической профессии.

В практико-ориентированной монографии Е.А. Ямбурга и С.Д. Забрамной «Управление службой сопровождения детей в условиях образовательной организации» изложены конкретно и логично компетенции необходимые педагогам для работы с детьми со статусом ОВЗ.

Данная проблема интересует многих ученых и были проведены диссертационные исследования в которых рассматривается понятие «инклюзивная компетентность», описывается как особенность подготовки специалистов к коррекционной деятельности в образовательной организации, доказывається влияние правильно организованной инклюзивной образовательной среды на социализацию детей с ОВЗ (Л.М. Кобрина, О.С. Панферова, М.М. Тавакалова, И.Н. Хафизуллина). К сожалению, в данных работах речь идет лишь о будущих педагогах, а педагоги, работающие в системе образования и столкнувшиеся с данной проблемой обучения детей с ОВЗ, остаются не решенными.

Но инклюзия есть, и работать надо уже..

*«Не позволяй душе лениться.
Чтоб в ступе воду не толочь,
Душа обязана трудиться
И день, и ночь. И день, и ночь»*

У.Н. Зоблотский

Сегодня мы, в начале XXI века, являемся прямыми свидетелями изменений в конфигурации различных мировых процессов и событий, происходящих на мировой арене.

Научно-технический прогресс, развивающаяся быстрыми темпами экономика, новые информационные технологии – одним словом глобализация, приводят к большей открытости мира, расширению границ возможностей каждого человека, увеличению степени его свободы.

Казалось бы, все это должно способствовать созданию лучших условий для благоприятного существования и развития человечества, сделать жизнь проще, легче и увереннее. Однако вместе с тем, мы наблюдаем неоднозначную и сложную мировую обстановку. Сегодня современному обществу характерно взаимное отчуждение, разжигание новых очагов конфликтов, усиление межгосударственных и межрелигиозных противоречий, рост агрессивности и насилия со стороны экстремистских и террористических организаций, добивающихся некой «государственности» и привлекающих в свои ряды выходцев со всех уголков мира.

«ТРЕНИНГ ОБЩЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ»

Упражнение 1. «Давайте познакомимся»

Цель: дать возможность родителям познакомиться друг с другом, способствовать сплочению родительского коллектива.

Оборудование и инвентарь: ножницы, фломастеры, цветная бумага, булавки.

Ход проведения.

Вводное слово. «Сегодня мы все вместе «проживем» мастерскую общения «Давайте познакомимся!». Вам предлагается работать и общаться в группе, самостоятельно. Я буду отвечать на ваши вопросы и вместе с вами буду выполнять задания. Итак, начинаем!»

Инструкция: обведите и вырежьте из листа любого цвета свою ладонь, напишите в центре вырезанной ладони любым шрифтом с помощью фломастеров свое имя. Как бы вы хотели, чтобы к вам с сегодняшнего дня обращались, и вы при этой форме чувствовали себя комфортно (получается «визитка» каждого участника мастерской).

Расскажите о себе то, что заинтересует окружающих.

Упражнение 2. «Чудесный мешочек»

Цель: формирование позитивных установок восприятия своей семьи.

Оборудование: мешочек с различными мелкими предметами.

Психолог проходит по кругу с мешочком, в котором находятся различные мелкие предметы. Каждый из участников опускает руку в мешок и, не заглядывая в него, берет любой предмет. После того как все получают по одному предмету, психолог объясняет правила игры.

Психолог. У вас в руках по предмету. Найдите сходство между ними и вашей семьей. Мне достался пластмассовый шарик. Шарик — круглый. В нем нет углов, а значит, нет острых неразрешимых проблем. Наша семья всегда

собирается за круглым, как этот шарик, столом. Это и есть то, что объединяет шарик и нашу семью.

Упражнение 3. «Ладшки»

Цель: Использование тактильных ощущений

Тихо звучит спокойная музыка. Психолог просит всех присутствующих закрыть глаза и положить свои руки на колени ладонями вверх. Один человек подходит к любому другому, кладет свои ладони на его ладони и садится на его место, а тот продолжает упражнение и т.д. Упражнение выполняется молча в течение 5-7 минут.

Психолог просит поделиться ощущениями и впечатлениями тех, к кому подошли во время упражнения («Как изменялось ваше состояние?») и тех, к кому не подошли («А вы что чувствовали?»). Чему учит нас это упражнение?

Итог: Для детей очень важно почувствовать прикосновение, внимание к себе взрослых. Когда ладони одного человека прикасаются к ладоням другого, происходит контакт двух людей, и третьего нет, никто не может вмешаться в контакт родителя с ребёнком – ни второй родитель, ни бабушка, ни другие дети. Поэтому и с нашими детьми с особыми детьми необходимо вести себя именно так.

Упражнение 4. «Идеальный родитель»

Цель: Рефлексия собственных чувств, чувств ребенка.

По желанию один родитель - «родитель», другой - «ребенок». По-скольку «идеальный родитель» - это огромная величина, ему по-ложено находиться на пьедестале. «Родитель» встает на стул. Раз-зыгрывается любая ситуация. Например, ребенок приходит домой, потеряв сменную обувь. Начинается диалог «родителя» и «ребенка». Группа и ведущий не только следуют за их разговором, но и обра-щают внимание на невербальные знаки: позу, жесты, движения те-ла, мимику. После окончания упражнения участники диалога отве-чают на вопрос: «Что каждый чувствовал, находясь в своей роли?», «Какие переживания испытал?», «Что подумал?» Обсуждение.

Упражнение 5 «Теремок» События в игре разворачиваются так же, как в сказке «Теремок», только участники предлагают пять своих положительных качеств, для того чтобы их пустили в теремок. При этом группа каждый раз на названное качество одобряет участника словами «Ах, какой ты молодец!». Рефлексия. После того как вся группа попадает в теремок, все становятся в круг, берутся за руки, закрывают глаза и мысленно делятся своими качествами с остальными участниками.

Упражнение 6. «Связующая нить»

Цель: сплочение коллектива родителей, положительное завершение тренинга, рефлексия

Материалы: клубок ниток.

Процедура проведения: ведущий перекидывает одному из участников клубок ниток, оставляя себе конец клубка, и говорит, что он любит, о чём мечтает и что он желает тому участнику, которому передал клубок. Другой участник ловит клубок, наматывает нитку на палец и продолжает игру дальше. Когда все

участники проделают это упражнение, всех членов группы связывают нити клубка. Спросить участников, что на их взгляд, напоминает эта связывающая нить, какие ассоциации вызывает. Затем предложить участникам закрыть глаза и удерживая свой конец нити, думать о том, что эта группа – единое целое, и каждый в группе ценен и важен.

Упражнение 7. «Аплодисменты»

Мы с вами хорошо поработали. И в завершении я предлагаю представить на одной ладони улыбку, на другой – радость. А чтобы они не ушли от нас, их надо крепко-накрепко соединить в аплодисменты.

СЦЕНАРИЙ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ «ТОЛЕРАНТНОСТЬ - ПРИНЦИП ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ»

Ахметзянова Екатерина Викторовна

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда»

Цель: формирование установок родителей на толерантное взаимодействие в сфере «ребенок – взрослый», «взрослый – взрослый»; создание толерантной среды в ДОУ и семье.

Задачи: познакомить с понятием «толерантность»; поделиться опытом работы.

Ход собрания:

- Тема нашего собрания «Толерантность - принцип взаимодействия между людьми». Хотелось бы начать разговор с того, что родитель, признающий необходимость воспитания толерантности в своих детях, начинает с себя: с самоанализа, с преодоления стереотипов, принятия установок толерантного сознания и поведения. Скажите, пожалуйста, что такое толерантность, в вашем понимании? (ответы)

- Tolérance (французский): Отношение, при котором допускается, что другие могут думать или действовать иначе, нежели ты сам.

Tolerance (английский): Готовность быть терпимым, снисходительность.

Tasamul (арабский): Прощение, снисходительность, мягкость, милосердие, сострадание, благосклонность, терпение.

Толерантность, терпимость (русский): Способность терпеть что-то или кого-то, то есть допускать, принимать существование чего-то/кого-то, считаться с мнением других, быть снисходительным к чему-либо/кому-либо.

«Толерантность – это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия как культур нашего мира, так и наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности».

Основными принципами толерантности являются:

- отказ от насилия как неприемлемого средства приобщения человека к какой-либо идее. Добровольность выбора, «свобода совести», акцент на искренности убеждений.

- умение принудить себя, не принуждая других. Страх и принуждение извне не способствуют формированию терпимости, хотя в качестве воспитательного фактора в определенный момент дисциплинируют людей, при этом формируя определенные нравы.

-законопослушание, подчинение законам, традициям и обычаям. Подчинение законам, а не воле большинства или одной личности, представляется важным фактором общественного развития.

- принятие «другого», который может отличаться по разным признакам — национальным, расовым, культурным, религиозным и т.д.

Если мы с вами нетерпимы сами, то у нас и не получится воспитать толерантное отношение к другим людям и другим культурам в своих детях. Если родитель толерантен сам, уверен, открыт, доброжелателен, то он будет оказывать позитивное влияние на других. Ведь дети любят «отраженной» любовью. Они ведут себя так, как ведем себя мы. В общении с людьми важно помнить, что нельзя унижать и не подавлять личность другого человека. Недопустимо делить людей на умных и глупых, богатых и бедных, хороших и плохих. Мы можем оценивать поступки, взгляды, но не самих детей. Сравнивать ребенка можно не с другим ребенком, а только с самим собой, подчеркивая тем самым позитивные или негативные изменения, произошедшие в нем за тот или иной промежуток времени. Помните, если другие не разделяют ваших точек зрения-это не показатель их несостоятельности. Принимайте окружающий мир таким, какой он есть. Будьте терпимы к человеческим недостаткам и слабостям. Умейте признавать свою неправоту и при необходимости – извиняться.

Давайте представим ситуации:

Ситуация «Ваш ребёнок сделал поделку, но она не так хороша, как вам бы этого хотелось» - Как Вы считаете, какая задача будет перед Вами первоочередной? Правильно! Поддержать малыша. Подберите слова для разговора с ним. (Ответы родителей)

Ситуация «У ребёнка впервые получилось выполнить какое-либо задание на отлично» - Сопроводите его победу какой-нибудь очень значимой фразой.

Ситуация «Вы не довольны поступком своего малыша» - Что вы при этом ему можете сказать? (Ответы родителей)

Не скупитесь на добрые слова, поддерживайте ребёнка! Человек, делающий добро, умеющий сопереживать, чувствует себя счастливым. Если человек любит только себя, он не имеет друзей и, когда приходят тяжелые жизненные испытания, остается один, переживает чувство отчаяния, страдает. Давайте будем уважительны и внимательны друг к другу, то это и будет проявлением толерантности.

Диагностическая игра «Найди плюсы и минусы»

- Вы потеряли кошелек с крупной суммой денег

- Вы поругались с любимым человеком
- Вы сегодня не ели, и обед не предвидится
- Вы сломали ногу
- У вас обокрали квартиру
- У вас очень грубый начальник и он часто «достает» вас

Неприятные ситуации, правда? Но! Важно уметь отличать действительные ценности от мнимых. Есть только два больших горя: болезнь и смерть. Все остальное - неприятности. Цените жизнь, дружбу, здоровье, семью. Радость начинается только с вас, а не с кого-то и не с чего-то.

Упражнение «Мой путь»

- У вас на столах приготовлены карточки с надписями в виде чемоданчика. Выберите два качества (чемоданчика), две черты характера, которые являются сильными сторонами вашего характера. То есть два положительных качества, которыми вы обладаете. Развесим их на доску под заголовком «Мой путь».

В заключение хочу прочитать слова писателя М. М. Рощина «Попробуйте не наступить, а уступить. Не захватить, а отдать. Не кулак показать, а протянуть ладонь. Не спрятать, а поделиться. Не орать, а выслушать. Не разорвать, а склеить». Это и будет проявлением толерантности, а наша группа будет сильным, дружным, сплоченным коллективом.

На базе нашего ДОУ функционируют группы для детей с особыми образовательными потребностями (для детей с ограниченными возможностями здоровья). В каждой из них, педагоги и узкие специалисты ведут не только работу по здоровьесбережению, обучению, но и стараются привить детям культуру поведения, навыки общения и толерантного отношения к окружающим. Созданы все необходимые материально-технические условия для обучения, воспитания, укрепления и сохранения здоровья детей. В группах инклюзивного типа, дети привыкают к тому, что мир разнообразен, люди в нём разные, каждый человек имеет право на жизнь, воспитание, обучение, развитие.

Мы ставим для себя такие задачи, как:

- развитие положительных эмоций и выбор форм поведения в различных жизненных ситуациях в совместной деятельности с детьми с ОВЗ
- воспитание правильного отношения к результатам деятельности своей и детей с ОВЗ
- установление партнёрских отношений родителей и педагогов в вопросах воспитания и образования детей с ОВЗ
- привлечение семей воспитанников к проектной деятельности
- прохождение педагогами курсов повышения квалификации с целью расширения знаний в вопросах инклюзивного образования, плюсами которого являются:
 - понимание обществом проблем инвалидности
 - полноценное образование
 - уверенность в себе
 - общение со сверстниками
 - адаптация в социуме

Так же наши дети приняли участие в проекте под названием «Детский сад-дом дружбы» во время недели толерантности в детском саду. В ходе проекта дети играли в дидактические игры: «Школа дружбы», «Колечко дружелюбия», «Найди друга», «Как хорошо с тобой дружить», «Круг друзей». Беседы с детьми о дружбе и толерантности: «Что такое дружба?», «Секреты дружбы», «Нас много на шаре земном», «О дружбе и взаимопомощи», «Мои друзья-мальчики и девочки» показали, что дети готовы к восприятию информации по данной теме.

Детям прочли художественную литературу: Б. Заходер «Мы -друзья», С. Михалков «Мы с приятелем», М. Пляцковский «Урок дружбы» и др. В. Сухомлинский «Девочка и ромашка», Н. Дурова «Заботливая подруга».

В ходе ООД конструировали из бумаги «Цветок толерантности»; рисовали на тему «Мой лучший друг». Были проведены спортивные игры и эстафеты: «Эстафета в кругу», «Мяч друга», «Догони пару». Подведением итогов недели стало оформление коллажа «Детский сад-дом дружбы».

Быть толерантным – обозначает уважать других, не взирая на отличия, быть внимательным к другим. Ведь если они пришли в этот мир, значит они нужны! Любите друг друга, учитесь понимать и прощать!

Мне было приятно с вами общаться. Спасибо за внимание!

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА, ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ»

Киямова Алсу Габдирахатовна

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок»

Возраст воспитанников: 2-3года.

Цели: Дать родителям представление о пальчиковых играх и гимнастике, научить приемам их проведения. Заинтересовать проблемой.

Задачи:

1. рассказать родителям о том, что такое здоровье сберегающие технологии, и какие применяются в детском саду;

2. Дать родителям знания о значении пальчиковых игр в развитии речи ребёнка;

3. Познакомит с алгоритмом проведения игр, дать рекомендации по проведению пальчиковых игр дома.

Участники: родители и воспитатель.

Оформление, оборудование и инвентарь: Проектор для просмотра презентации и видео пальчиковой игровой деятельности воспитанников в саду.

Ход собрания.

I. Информационная часть. Вступительное слово воспитателя.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются специфическими закономерностями отклоняющегося развития: замедлением темпа возрастного развития, замедлением скорости приема и переработки поступающей информации, недоразвитием моторики. Для детей с ограниченными возможностями здоровья основной формой развития является направленное развитие, так как перечисленные особенности психофизического развития данной группы детей затрудняют развитие в спонтанной форме. Учитывая вышесказанное, мы понимаем, что, при работе с детьми необходимо, очень важно сберечь, сохранить уже имеющиеся данные, их здоровье. Сегодня мы хотели бы вам рассказать о здоровьесберегающих технологиях. Здоровьесберегающие технологии - это технологии дающие возможность сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. В нашем детском саду применяются различные их виды. Здоровьесберегающие технологии в целом делятся на 4 группы:

I. Технологии сохранения и стимулирования здоровья дошкольников.

Динамические паузы (физкультминутки, включающие пальчиковую, дыхательную, гимнастику для глаз и артикуляционную гимнастику);

Спортивные и подвижные игры;

Тренажеры, контрастная дорожка.

II. Технологии обучения ЗОЖ.

Физкультурные занятия;

Гимнастика после сна;

Точечный массаж;

Спортивные праздники, развлечения;

СМИ (ситуативные малые игры - подражательная ролевая имитационная игра);

День здоровья.

III. Технологии музыкального воздействия.

Музыкотерапия;

Сказкотерапия.

IV. Технология коррекции поведения.

Подробнее хотелось бы остановиться на пальчиковой гимнастике, пальчиковых играх. Ведь пальчиковая игра, это тоже форма закаливания, нетрадиционная, но легко входящая в жизнь ребенка. Известно, что истоки способностей и дарований ребенка – на кончиках их пальцев. Пальчиковые игры развивают ловкость и подвижность пальцев. Упражнения и ритмичные движения пальцами стимулируют развитие речи. Пальчиковые игры создают благоприятный эмоциональный фон. Сопровождение упражнений короткими стихотворными строчками улучшают четкость речи, совершенствуют память и воображение. Вот некоторые рекомендации, которые следует соблюдать при проведении пальчиковых игр и упражнений:

- после каждого упражнения необходимо расслабить пальцы(потрясти кистями рук);

- пальцы следует нагружать равномерно;

Упражнения выполняют сначала одной рукой, затем другой, потом двумя руками одновременно. Помните: умелыми пальцы становятся не сразу. Только систематические игры и упражнения способствуют развитию внимания, мышления, речи.

II. Практическая часть.

Предлагаю вниманию родителей пальчиковые игры и упражнения, способствующие развитию речи. Давайте поиграем! Помним что необходимо сперва размять руки и согреть их. Игры:

1.«Молоточком я стучу, (*стучим кулачком о кулачок*)

Дом построить я хочу, (*Сводим ладони пальцы соприкасаются, придаем форму крыши*)

Буду строить большой я дом, (*поднимаем руки вверх*)

Чтобы все вместились в нем» (*распахиваем объятия*).

2. Пальчики-мальчики, где вы были? (*открываем, закрываем ладони*)

В лес ходили (*перебираем пальцами на коленках у себя*)

Этот пальчик в лес пошел (*массажуем подушечку мизинца*)

Этот пальчик гриб нашел

Этот пальчик гриб помыл

Этот пальчик гриб сварил

Этот пальчик все съел.

Так же при чтении потешек, сопровождаем их движениями самомассажа .
Например :

Как у нашего кота, шубка очень хороша(*поглаживаем тыльную сторону ладони*)

Как у котика усы, замечательной красоты (*от губ к ушкам проводим ладошками*)

Глазки смелые, (*Пальчиками показываем глазки*)

Зубки белые (*улыбаемся, показываем зубки, несколько раз*).

Вот мы с вами попробовали сами, а теперь посмотрим как это делают наши детки. (*Просмотр видеоигры, пальчиковых упражнений*)

III. Заключительная часть.

Воспитатель подводит итоги собрания. Сегодня мы с вами узнали, обогатили знания о здоровьесберегающих технологиях, более подробно рассмотрели один из его видов, пальчиковую гимнастику. Итак, пальчиковые игры представляют собой инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй при помощи пальцев. Благодаря играм с пальчиками дети развивают мелкую моторику, что, в свою очередь, стимулирует развитие речевых центров. Ребёнок получает новые тактильные впечатления, учится концентрировать внимание и сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребенком.

Воспитатель благодарит родителей за активное участие в проведении собрания и желает успехов в воспитании детей.

СЦЕНАРИЙ СЕМЕЙНОГО ПРАЗДНИКА С ДЕТЬМИ ОВЗ «СЕМЕЙНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Бахтиева Равиля Мирхатовна

старший воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида
№ 106 «Забава»

Цели:

- Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и школы, воспитание у учащихся чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью, сплочение детско-родительского коллектива;
- Формирование у детей представления о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге.

Оформление:

- шары, выставка семейных фотографий “Дом глазами детей” и рисунков “Мой дом! Моя семья!”, плакаты.

Плакаты:

- “Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались”
- “Когда семья вместе, так и душа на месте”
- “Ребенок учится тому,
Что видит у себя в дому.
Родители – пример тому”.

Музыкальное оформление: песни “Родительский дом”, “Изгиб гитары желтой...”

ХОД ПРАЗДНИКА

1-й ведущий: Добрый день, дорогие гости! Мы рады видеть вас на семейном празднике.

2-й ведущий: Семья – самое главное в жизни для каждого из нас. Семья – это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению.

1-й ведущий:

В семейном кругу мы с вами растем,

Основа основ – родительский дом.

В семейном кругу все корни твои,

И в жизнь ты входил из семьи.

2-й ведущий: На нашем семейном празднике присутствуют семейные команды и семейный совет, выполняющий функции жюри. Представляем команды и семейный совет (жюри).

1-й ведущий: Итак, самое время начинать нашу конкурсную программу.

КОНКУРС “СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ”

Каждая команда-семья расскажет о своих семейных увлечениях интересно, творчески. Итак, послушаем рассказы семей под названием “Дело было вечером, делать было нечего...”

Выступление команд, представление. Каждая семья должна оформить свою ветку дерева, которое изображено на доске.

КОНКУРС “НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ ГЛАСИТ”

2-й ведущий: О семье много пословиц и поговорок. Давайте вспомним их. Сейчас небольшая разминка. Вам надо поправить то, что будет неверно.

- Не родись красивой, а родись богатой (счастливой).
- Любовь – кольцо, а у кольца нет проблем (начала нет, и нет конца).
- У семи нянек дитя в доглядке(без глаза).
- Милые бранятся только по пятницам (тешатся).

1-й ведущий: А теперь продолжите пословицу.

- Гость на пороге – счастье в ... (доме).
- Дом без хозяйки ... (сиротка).
- Дом вести ... (не бородой трясти).
- Яблоко от яблони ... (не далеко падает).
- Чем богаты, ... (тем и рады).
- В гостях хорошо, ... (а дома лучше).

2-й ведущий: Разминка прошла успешно. Теперь конкурсное задание. Из набора слов, которые вы сейчас получите в конвертах, составьте пословицу. Можно изменять падеж, форму, добавлять предлоги и частицы.

Задания:

- Семья, куча, страшна, туча. (Семья в куче – не страшна туча.)
- Дети, тягость, радость. (Дети не в тягость, а в радость.)
- Дом, вести, рукав, трясти. (Дом вести – не рукавом трясти.)
- Семья, клад, лад, не нужен. (Не нужен клад, когда в семье лад.)
- Семья, место, душа, вместе. (Когда семья вместе, так и душа на месте.)

КОНКУРС “ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ”

1-й ведущий: Кончился рабочий день, но не закончились семейные хлопоты. Дети готовятся к различным конкурсам, которые проводятся в детском саду. Родители им помогают.

Урок музыки: кто больше споет песен о семье. (Болельщики могут помогать своей команде.)

Урок рисования: нарисовать дом, в котором хотела бы жить эта семья.

Урок математики: вопросы на внимание.

1. Что случилось 31 февраля? (Его нет)
2. Что останется в коробке, если спички вынешь? (Дно)
3. Может ли петух назвать себя и пищей? (Нет, петух не умеет говорить)
4. Чем до неба докинешь? (Взглядом)
5. Почему собака бежит? (По земле)
6. За чем во рту язык? (За зубами)
7. Какой год продолжается всего 1 день? (Новый год)
8. В каком числе столько же цифр сколько букв? (Сто)

КОНКУРС “ЗНАЮ ЛИ Я СВОЕГО РЕБЕНКА?”

2-й ведущий: Сейчас родителям и детям раздаются листы с анкетой. Им одновременно необходимо ответить на вопросы.

1. Любимый цвет вашего ребенка?
2. Любимый праздник вашего ребенка?
3. Как зовут друзей вашего сына (дочери)?
4. Любимый предмет вашего ребенка?
5. Какие книги прочитал сын (дочь) за последний месяц?

КОНКУРС “УСТАМИ МЛАДЕНЦА”.

– Это когда все вместе – мама, папа, бабушка, дедушка. (Семья)

– В семье это самое дорогое, ее берегут, передают из поколения в поколение. (Семейная реликвия)

– Самый нежный, самый добрый, самый любимый человек для всех людей на Земле. (Мама)

– Место, где мы бываем все вместе. (Дом)

– Это такое маленькое, пищущее, доставляющее много хлопот, но его все равно любят. (Ребенок)

– Она вяжет всем носки и печет самые замечательные пирожки и булочки. (Бабушка)

– В них играют все дети. (Игрушки)

– Это не человек, но его любят все члены семьи. (Домашнее животное)

ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНКУРС “САМЫЙ СМЕШНОЙ СЛУЧАЙ ИЗ ДЕТСТВА”

КОНКУРС “КУЛИНАРНЫЙ”

Ведущий вручает командам листки с заданиями, а жюри – бланк с ответами, и наблюдает за ходом конкурса.

Задания:

1. Подчеркнуть лишний напиток: кока-кола, морс, боржоми, фанта, лимонад. (Морс – негазированный напиток.)

2. Составить из букв названия блюд и подчеркнуть лишнее: АЯЦИНЧИ, МЕОТЛ, ЯЗГНАБЛУ, НСРЫИК. (Сырник – для приготовления не используются яйца.)

3. Вставить слово, которым заканчивается первое и начинается второе слово: ТВО(...)АЛИК. (Рог)

4. Написать название продукта, необходимого для приготовления блюда: РАС(...)НИК. (Соль)

5. Подобрать слова в скобках: (мужское имя) + (местоимение) + ы = изделие из муки. (Макароны)

КОНКУРС “ДОМ МОЕЙ МЕЧТЫ”

1-й ведущий: Друзья, вы задумывались, почему так говорят: “Мой дом – моя крепость”?

Команды отвечают.

– Несомненно, у человека должен быть дом, и не просто крыша над головой, а место, где его любят и ждут, понимают, принимают таким, каков он есть,

место, где человеку тепло и уютно. Сегодня на празднике каждая семья может построить дом своей мечты. Пусть ваша семья превратится в строительную бригаду. Предлагаю каждой команде набор кирпичей. Раздает конверты с “кирпичиками”. Сумейте договориться, из каких кирпичей вы построите дом. На четырех кирпичах у вас уже написаны слова “здоровье”, “любовь”, “понимание”, “улыбка”. Остальное надо подписать. Придумайте, какие кирпичи возьмете для строительства своего чудесного дома. Крыше можно дать свое название. Итак, подготовьтесь к защите своего проекта.

Семьи-команды выполняют задание. Далее – защита проектов “Дом моей мечты”.

2-й ведущий: Благодарим всех строителей. Дома у всех оказались прекрасными. Пока жюри подводит итоги конкурсов, мы поиграем с болельщиками.

БЛИЦ ТУРНИР ДЛЯ БОЛЕЛЬЩИКОВ

1. Без чего хлеб не испечь? (Без корки)
2. В каком году люди едят более обыкновенного? (В високосном)
3. Какую воду можно принести в решете? (Замороженную)
4. На что больше походит половина апельсина? (На другую половину)
5. На какое дерево садится ворона после дождя? (На мокрое)
6. На каких полях не растет трава? (На полях школьной тетради)
7. Каким гребнем не расчешешь голову? (Петушиным)
8. Что делает сторож, если у него на шапке сидит воробей? (Спит)
9. Где вода стоит столбом? (В стакане)
10. Какой болезнью на суше никто не болеет? (Морской)
11. По чему ходят, но никогда не ездят? (По шахматной доске)
12. Название какой птицы состоит из буквы и названия реки? (Иволга)
13. Что находится между городом и деревней? (Союз “И”)
14. Что можно смотреть с закрытыми глазами? (Сон)
15. Сын моего отца, но мне не брат. Кто он? (Я сам)

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

2-й ведущий: Слово жюри.

Награждение по номинациям:

- “Самая дружная семья”,
- “Самая творческая семья”,
- “Самая музыкальная семья”,
- “Самая интеллектуальная семья” и т.д.

1-й ведущий: Что же такое семья? Семья – это не просто родственники, которые живут вместе, это люди, которые сплочены чувствами, интересами, отношением к жизни. Нет ничего дороже семьи.

Семья – это то, что мы делим на всех,

Всем понемножку: и слезы и смех,

Взлет и падение, радость, печаль,

Дружбу и ссоры, молчанья печать.

Семья – это то, что с тобою всегда.

Пусть мчатся секунды, недели, года,
Но стены родные, отчий твой дом –
Сердце навеки останется в нем!

2-й ведущий: А теперь, уважаемые участники и болельщики, заканчивая сегодняшний вечер, хочется сказать большое спасибо всем и выразить надежду, что семейный праздник помог нам ближе узнать друг друга, объединиться, сделать еще один шаг навстречу взаимопониманию и единству. Давайте возьмемся за руки и все вместе споем песню, слова которой являются девизом нашего праздника “Изгиб гитары желтой...”

Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно,
Струна осколком эха пронзит тугую высь,
Качнется купол неба – большой и звездно-снежный...
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.
Ты что грустишь, бродяга, а ну-ка улыбнись!
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДОМА»

Антимбекова Фарида Миргазиевна, Афонасьева Наталья Александровна
музыкальные руководители МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №
61 «Алёнушка»

Одним из важнейших средств развития самостоятельной музыкальной деятельности детей являются музыкально-дидактические игры. Они объединяют все виды музыкальной деятельности: пение, слушание, движение под музыку, игру на инструментах.

Основное значение музыкально-дидактических игр – формировать у детей музыкальные способности, в доступной игровой форме помочь им разобраться в соотношении звуков по высоте, развить у них чувство ритма, тембровый и динамический слух.

Как любая другая игра, музыкально-дидактическая должна включать развитие игровых действий. Игровое действие должно помочь ребенку в интересной для него форме услышать, различить, сравнить некоторые свойства музыки.

Музыкально-дидактические игры должны быть просты и доступны, интересны и привлекательны. Только в этом случае они становятся своеобразным возбудителем желания у детей петь, слушать, играть и танцевать.

В свете новых требований целесообразно применять для музыкального развития детей информационно-коммуникационные технологии.

Музыкально-дидактические игры, сделанные с применением ИКТ, быстрее пробудят желание ребенка участвовать в них.

Предлагаем вашему вниманию несколько музыкально-дидактических игр для разных возрастных категорий.

ТЕРЕМОК.

Музыкально-дидактическая игра для младшего возраста.

ЦЕЛЬ: Закрепление пройденного материала.

На экране изображен теремок с пустыми окошками. Звучит музыка. Дети должны узнать произведение и назвать персонажей.

УЗНАЙ КОМПОЗИТОРА.

Музыкально-дидактическая игра для старшего возраста.

ЦЕЛЬ: Закрепление пройденного материала. Развитие зрительной и слуховой памяти.

На экране изображены портреты нескольких композиторов. Звучит знакомое музыкальное произведение. Дети должны назвать композитора.

Можно усложнить задание, предложив детям назвать произведение или угадать его по картинке на экране.

ЧТО ДЕЛАЮТ ДЕТИ?

Музыкально-дидактическая игра для среднего и старшего возрастов.

ЦЕЛЬ: Закрепление начальных знаний о жанрах. Развитие слуховой памяти.

На экране 4 картинки, где дети: поют, танцуют, маршируют, спят.

Звучит музыка. Дошкольники должны узнать, что делают дети.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН.

Музыкально-дидактическая игра для старшего возраста.

ЦЕЛЬ: Развитие тембрового слуха.

На экране изображены различные музыкальные инструменты. Звучит музыка в исполнении одного из этих инструментов. Дети называют звучащий инструмент.

ЧТО ЛИШНЕЕ?

Музыкально-дидактическая игра для старшего возраста.

ЦЕЛЬ: Закрепление знаний о группах инструментов. Развитие логического мышления.

На экране изображено несколько струнных инструментов и рояль. Или духовые инструменты и барабан и т.д. Дети называют лишний инструмент.

КОНСПЕКТ ООД ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «ГДЕ НАЙТИ ВОЛШЕБНЫЕ ЯБЛОКИ?» (СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ)

Шеблова Татьяна Егоровна

*инструктор по ФК МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Возраст: 3-4года

Задачи:

1. Помочь родителям и детям ощутить радость, удовольствие от совместной двигательной-игровой деятельности.
2. Способствовать развитию у родителей и детей умения настраиваться друг на друга, чувствовать партнёра в совместной двигательной-игровой деятельности.
3. Развивать у детей ориентировку в пространстве, силу, ловкость, смелость.
4. Развивать у детей психические процессы: внимание, память, мышление, воображение.

Оборудование: музыкальное сопровождение, коврики на всех родителей, мячи.

Ход занятия

I. Вводная часть

Воспитатель с детьми стоят перед входом в зал.

Воспитатель. Дети, мы отправляемся в весёлое путешествие, будем искать волшебные яблочки, чтобы вырасти большими и здоровыми.

Воспитатель с детьми входят в зал, здороваются с гостями - родителями. Родители находятся в другой стороне зала.

Ведущий. - Ребята, посмотрите внимательно. Кто же там стоит? (Мамы и папы.) А теперь подбегите и за руки возьмите каждый свою маму и папу.

Мамы и папы обнимают каждый своего ребёнка.

Ведущий. Дружно за руки возьмитесь,
Друг за другом парами становитесь.

Все выстраиваются парами (ребёнок - родитель).

Ведущий. Мы с вами находимся в лесу. Появилось солнышко, поют птички. У всех прекрасное настроение. Улыбнитесь друг другу.

В лесу растут разные по высоте деревья: высокие и низкие. Ребята, покажите, какие высокие деревья растут в лесу?

(Родители позади детей, руки подняты вверх, тянут руки детей за кисти слегка вверх, поднимает ребёнка на носки и так продолжает ходьбу).

В лесу могут встретиться препятствия, например упавшие деревья. Под одними можно пролезть, а другие можно перешагнуть. (Родители садятся на пол, дети перешагивают через ноги родителей. Затем родители сгибают обе ноги в коленях, руки в упоре сзади, поднимают туловище, дети проползают под родителями).

Вот мы с вами прошли упавшие деревья, а яблочек всё не видно. Давайте пойдём дальше.

II. Основная часть.

Совместная ходьба по залу (ребёнок стоит на ногах родителя).

Ведущий. Продолжаем наше путешествие. Мы прошли с вами через лес. Нам ещё долго идти, давайте поедём на велосипеде.

1. «Езда на велосипеде».

Родители и дети сидят на ковриках, лицом друг к другу, упираются стопами. Имитация езды на велосипеде (3-4 раза).

Ведущий. Вот мы и приехали. Посмотрите с горки, не видно наших волшебных яблочек?

2. «Поднимись и покружись».

Дети и родители стоят лицом друг к другу, держась за руки.

Подняться на носочки несколько раз, затем покружиться (2-3 раза).

3. «Ласточка».

Ведущий. Чтобы нам скорее добраться до яблочек, давайте превратимся в ласточек и полетим быстро, быстро. Покружись – покружись и в ласточек превратись.

Дети и родители встают в позу «ласточки».

Ведущий. Покружись – покружись и в ребяток превратись. Продолжаем наше путешествие, идём дальше.

Основные виды движений.

(выполняются два раза)

1. Совместная ходьба.

Ребёнок ставит свои стопы на стопы взрослого. Родитель прижимает туловище ребёнка к себе, и они вместе идут.

Ведущий. Посмотрите ребятки, что у нас здесь лежит? (Ответы детей). Правильно – это мячи. А мячи похожи на волшебные яблочки? Давайте их внимательно рассмотрим.

Дети берут мячи, рассматривают их.

2. Прокатывание мяча друг другу.

Родитель и ребёнок прокатывают мяч друг другу, сидя на полу на расстоянии 1 - 1,5 м.

3. Прокатывание мяча друг другу.

То же самое, ребёнок спиной к родителю.

4. «Покатаемся на мяче».

Ребёнок сидит на мяче, поднимает ноги параллельно полу, родитель держит своего ребёнка за руки. Покатать ребёнка на мяче вперёд – назад.

III. Заключительная часть.

Ведущий. В лесу живут разные птички. Поиграем в игру «Птички в гнёздах»: родители - это «гнёздышки», сидят на полу, обняв колени реками. Дети – «птички» летают; без музыки летят в свои гнёздышки. Родители раздвигают ноги и обнимают своих птенцов.

Ведущий. Вот мы с вами и поиграли! Посмотрите внимательно, что здесь стоит? (Корзинка с яблоками). Вот и нашли мы с вами волшебные яблочки. Они волшебные, потому, что дают нам силу. Вы их скушаете в группе, после того, как помоеете руки и вырастете большие и сильные.

Ведущий. Вот и закончилось наше путешествие, нам пора возвращаться в детский сад.

Совместная ходьба по залу.

Все играющие стоят, выполняют движения согласно тексту.

Ведущий. Потягуши, потянитесь,

Поскорее улыбнитесь!

Растите умненькие и разумненькие!

Какое настроение у ребят? У взрослых?

Понравилось ли вам играть?

Что понравилось больше всего?

КОНСПЕКТ ООД «ТЫЛСЫМЛЫ УРМАНГА СЭЯХӘТ» (СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ)

Ганиева Резеда Язкарловна

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67 «Надежда»

Мәктәпкәчә эзерлек төркеме.

Бурычлар:

- Үстерү: бәйләнешле сөйләм телен үстерү; әдәплелек темасына караган сүзле формулалар ярдәмендә балаларның сүзлек хәзинәсен баету; балаларның күз күреме һәм ишетү хәтерен, игътибарларын, актив фикерләү эшчәнлеген үстерү.

- Тәрбияви: ярдәмчелек, кешелекчелек кебек сыйфатлар; яхшы, игелекле гамәлләр кылу, башкаларга ярдәм күрсәтү теләге; уртаклаша, кызгана белү, бәлагә юлыкканнарга миһербанлылык хисе тәрбияләү; уртак гамәл кылу нәтижәсендә балалар белән ата-аналар арасында бердәмчелек хисе тәрбияләү; балалар арасында дустанә мөнәсәбәт урнаштыру.

- Белем бирү: әдәплелек темасына караган сүзләренә, элементар үз-үзеңне тоту кагыйдәләрен ныгыту; мөкаль һәм әйтемнәренә аңлый белергә, дәрәс һәм яраксыз гамәлләренә тиешенчә кабул итә белергә, хикәя геройларының гамәлләрен дәрәс бәяләргә өйрәтү; балаларны әңгәмәдә катнашырга, сорауларга тулы җөмлеләр белән җавап бирергә өйрәтү.

Фараз ителгән нәтижәләр: ихтыяҗлы һәм яхшы гамәлләр кылырга эзер; яхшы һәм начар гамәлләргә адекват карау, аларга һәм үзеңнең эш-гамәлләреңә гадел бәя бирә белү; үз фикерен әйтә, анализ ясый белү; баланың тирә-юньгә позитив мөнәсәбәте формалаштырылган булу.

Балалар эшчәнлекләренең төрләре: уен уйнау, хәрәкәт итү, нәфис әдәбият уку, коммуникатив эшчәнлек.

Сүзлек өстендә эш: мохтаҗ, гамәл кылу, игелек, мәрхәмәт, рәхим, әдәпле сүзләр (исәнмесез, сау бул, гафу ит, зинһар, гафу итегез, хәерле көн, хәерле кич, хәерле юл, рәхмәт, тыныч йокы һ.б.)

Алдан эш: әдәплелек турында әңгәмә, яхшы һәм начар гамәлләр, яхшылык, кайгыртучанлык, ярдәм турында нәфис әдәбият уку.

Җиһазлар: «керпе хаты», магнит тактасы, кояш һәм болытлар төшерелгән рәсем, В. Сухомлинскийның татар теленә тәржемә ителгән «Как белочка дятла

спасла» хикэясе, магнитофон, В. Юровский һәм Г. Сапгир «Песенка паровозика» жыр язмасы, «урман», «аланчык» декорацияләре, “керпе”, “төлке” персонажлары.

ЭШЧӘНЛЕК БАРЫШЫ:

1. Оештыру өлеше.

Тәрбияче: Балалар, безгә бүген урманнан хат килде. Әйдәгез, анда нәрсә язылганын укыйбыз!

«Кадерле балалар, исәнмесез! Сезгә урманнан керпе яза. Мин бәлагә юлыктым, сезнең ярдәмегез кирәк! Явыз сихерче Төлкене сихерләгән, һәм, шуннан соң, төлке минем кышка дигән барлык азыкларымны урлады. Без хәзер балаларым белән ачыктан интегәбез... Сиз миңа азыкларымны кайтарырга булыша алмассыз микән?».

Тәрбияче: Балалар, керпегә булышабызмы? Ә ничек итеп без керпегә булыша алабыз? (балаларның җавапларының вариантлары)

- Без урманга поезд белән барачакбыз. Үзегезнең урыннарыгызны алыгыз! (малайлар кызларны урыннарына озаталар, В.Юровский һәм Г. Сапгир тарафыннан язылган «Песенка паровозика» жырының көе яңгырый)

2. Төп өлеш.

1) «Сихерләнгән урман».

Тәрбияче: Балалар, менә без сезнең белән урманга килеп җиттек. Ә урман тылсымлы! Һәм урманга керү ябык! Монда язу эленгән:

«Урманга бары тик шул гына керә алачак,

Кем тылсымлы сүзләр әйтә алачак.

Ә яңгырарга тиеш алар

Жылы һәм ягымлы».

Тәрбияче: Кыңгырауны челтерәтеп, «тылсымлы сүзләр» әйтергә кирәк. Балалар, игътибарлы булыгыз, сүзләр кабатланырга тиеш түгел! Шулай итеп, кыңгырауны челтерәт, «тылсымлы сүз» әйт! Кем беренче, рәхим итегез! (балалар бер-бер артлы кыңгырауны челтерәтәләр, «тылсымлы сүзләр» әйтәләр, «капка» ачыла, балалар урманга керәләр).

2) «Кояшны коткару».

Тәрбияче: Балалар, карагыз әле, ничек урманда караңгы! Болытлар кояшны каплаган. (Магнит тактасына болытлар һәм кояш сурәтләнгән рәсем эленә) Карагыз әле, монда хәтта ничек итеп болытларны куып җибәрергә мөмкин булу турында язылган: «Үзеңнең яхшы гамәлең турында сөйлә – болытлар китәчәк». Явыз сихерче безнең керпегә булышуыбызны теләми, ул безнең турыда аның кебек үк явыз, игелекле гамәлләр кылуыбызга ышанмый (яхшы булуыбызга) Әйдәгез, без сезнең белән болытларны куып җибәрик! Үзебезнең яхшы эшләребез, игелекле гамәлләребез турында сөйлик! (2-3 бала үзенең игелекле, яхшыгамәле турында сөйли – «болытлар» китә) Балалар, карагыз әле, ничек кояшкай елмая, ул сезнең мәрхәмәтле, игелекле гамәлләрегезгә сөнә һәм безгә юл яктырта! Ә безгә алга таба барырга кирәк, керпе, мөгаен, безне көтә торгандыр!

3) «Мәкаль һәм әйтемнәр әйтү».

Тәрбияче: Балалар! Безнең юлыбызны кабат киртә каплаган! Карагыз әле, алга таба узу өчен, безгә дуслык, ярдәмчелек турында мәкаль һәм әйтемнәрне искә төшерергә кирәк. Безгә монда ата-аналар булышлыгы кирәк. Өстәлләрдә карточкалар ята. Аларда мәкаль һәм әйтемнәрнең яртысы гына язылган. Берешәр карточка алып, эти-әниләрегезгә барыгыз, алар белән бергә укып, икенче яртысын исегезгә төшереп, мәкаль яки әйтемгә аңлатма бирегез.

Мәкаль һәм әйтемнәр:

Ялгыз агачны жыл сындыра.

Кош канаты белән, кеше дуслык белән көчле.

бәлаларда бертуганнарыбызны белербез.

Дустын булмаса эзлә, тапсан югалтма.

Яхшы эш үз — үзен мактый.

Йөз сум акчаң булганчы, йөз дустың булсын.

Дустың үзеңнән яхшырак булсын.

Ни чәчсәң шуны урырсың.

Оныкка бабай - киңәшче , бабайга онык — ярдәмче.

Эшлә яхшылык һәм көт игелек.

Көмеш белән түгел, игелегең белән мактан.

4) «Физкультминутка ясау».

Тәрбияче: Әйдәгез, алга таба барабыз. Карагыз әле, без сезнең белән нинди матур аланчыкка килеп чыктык! (декорация «аланчык») Әйдәгез, берәз ял итеп алайк! Кем сездән игътибарлырак икәннен аңлайк! Сез әдәпле, «тылсымлы» сүзләр ишеткәч кенә хәрәкәт итәргә тиеш! (Уен үткәрелә - физкультминутка «Зинһар өчен»)

-Зинһар, басыгыз.

-Зинһар өчен, утырыгыз.

-Кул чабыгыз!

-Рәхимле булыгыз, кулларыгызны өскә күтәрегез.

-Төшерегез.

-Төшерегез, зинһар!

-Сездән бик сорыйм, бер аякта сикерегез!

-Утырыгыз!

- Рәхим итеп, утырыгыз!

5) «Хикәя уку».

Тәрбияче: Балалар, безнең һәрберебез керпе кебек авыр хәлдә калырга мөмкин. Шуңа күрә мохтажларга ярдәмгә килә белү кешеләр өчен генә түгел, жәнлекләр өчен дә язылмаган закон. Әдәгез, тиеннең ничек итеп тукранга булышканы турында хикәя тыңлап алайк. (В. Сухомлинскийның «Как Белочка Дятла спасла» хикәясе, татар теленә тәржемәдә).

Кыш уртасында жылытып жибәрде, яңгыр китте, ә аннары янә суыклар башланды. Агачларга боз катты, чыршы күркәләре боз белән капланды. Тукранга ашарга бернәрсә дә юк: күпме генә бозны чукумасын, - агач

каерысына кадэр житэ алмый. Күпме генэ томшыгы белэн күркэгэ бөрмәсен, - бөртекләр эрчелми.

Тукран чыршыга утырды да елап жибәрде. Кайнар күз яшьләре карга тама да шунда ук туңып ката.

Шунда Тиен үзенең оясыннан Тукранның елавын күреп алды. Сикерә-сикерә Тукран янына килеп житте.

- Ни өчен әле син, Тукран, елыйсың?

- Ашарга бернәрсәм дә юк, Тиенкәй...

Тиен Тукранны бик кызганды. Оясыннан ул зур гына чыршы күркәсен алып чыкты. Аны кәүсә белән ботак арасына куйды. Тукран күркә янына утырып, аны томшыгы белән суга башлады.

Ә Тиен оясы янында сөенеп утыра. Тиен балалары да ояда сөенә. Кояш та сөенә.

Хикәя эчтәлеге буенча әңгәмә.

Тәрбияче: Балалар, ни өчен тиен һәм тиен балалары сөенделәр, алар бит кышка эзерләгән азыгын Тукранга бирделәр? (алар тукранны бәладән коткардылар) Тукран тиеннән ярдәм сорадымы? (юк, ул үзе тукранга начар булуын күреп алды) Димәк, тиеннән ярдәм сорамауга карамастан, ул үзе ярдәмгә килде. Ул чакта ничек итеп тиенне тасвирлап була, ул нинди? (тиенне тасвирлауда ата-аналар булышырга мөмкин - яхшы, ярдәмчел, миһербанлы һ.б.). Ә керпе тиенгә ярдәме өчен берәр нәрсә бирдеме? Димәк, тиен тукранга нинди ярдәм күрсәтте? (алмашка берни дә – түләү, бүләкләр - сорамый торган ярдәм)

6. «Төлкене сихердән коткару».

Тәрбияче: Бик яхшы, балалар! Әйдәгез, алга таба барабыз! Менә без сезнең белән явыз сихерче сихерләгән төлке йортына килеп життек. («Керпе»каршы ала)

Керпе (елап): Исәнмесез, балалар һәм олылар! Мин бәлагә юлыктым! Явыз сихерче карчык Төлкене сихерләгән, һәм шуннан соң төлке минем кышка дигән барлык азыкларымны урлады. Без хәзер балаларым белән ачлыктан интегәбез...

Тәрбияче: Балалар, керпегә булышабызмы? Ә ничек итеп без керпегә булыша алабыз? (балаларның җавапларының вариантлары, эшчәнлек башындагы җаваплардан үзгә булырга мөмкин). Ә әйдәгез, без сезнең белән төлкене сихердән коткарайк! Без аңа яхшы, матур теләкләр телик. Сихердән арынгач ул мәрхәмәтле жәнлеккә әйләнер! (балалар чиратлашып Төлкегә теләкләр әйтәләр, Төлке азыкларны кайтара).

Керпе: Булышлыгыгыз өчен бик зур рәхмәт, балалар! Сез бик мәрхәмәтле, игелекле балалар икәнсез! Ә хәзер миңа гаиләмә кайтырга кирәк! Сау булыгыз, балалар!

Төлке: Балалар, бик зур рәхмәт сезгә, сез мине сихердән коткардыгыз! Мин бит начар төлке түгел, мин бик әйбәт, яхшы төлке! Рәхмәт йөзеннән, мин сезгә урманнан балалар бакчасына кыска юл күрсәтәм! Тылсымлы сүзләр әйтегез: «Бер бас, ике бас, балалар бакчасына килеп бас!»

Тәрбияче: Безгә дә балалар бакчасына кайтырга кирәк! Әйдәгез, тылсымлы сүзләр әйттик!

Рефлексия.

Тәрбияче: Балалар, менә без сезнең белән кабат балалар бакчасында! Без сезнең белән бүген нәрсә эшләдек? (керпегә ярдәм күрсәттек) Ә керпегә без нинди ярдәм күрсәттек? (алмашка берни дә сорамый торган). Сызгә ошадымы безнең сәяхәт? Сызгә барыннан да күбрәк ошады? Нәрсә ошамады? (балаларның җавапларының вариантлары)

РАЗДЕЛ 3. НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СЕНСОРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ «ТЕРЕМОК»

Закирова Светлана Сабирзяновна

*учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Возраст: 3-4 года.

Цель: Развитие интеллектуальных возможностей детей с использованием сказки «Теремок»

Задачи:

Воспитательные:

- способствовать сплочению детского коллектива на основе положительных эмоций;
- воспитание умения согласовывать действия со взрослым и сверстниками;
- закреплять умение детей выполнять речевые инструкции взрослого.

Образовательные:

- активизировать и обогащать словарь (слов предметов, прилагательных);
- развитие зрительного умения различать формы.

Коррекционно – развивающие:

- коррекция и развитие внимания;
- коррекция и развитие памяти;
- развитие мыслительной деятельности;
- коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы личности: самоконтроль, сдержанности;
- развивать общей и мелкой моторики,
- развитие слуховых, тактильных анализаторов.

Оборудование: Сюжетная картинка «Теремок», коробка с игрушками – героями, карточки – контуры, карточка для гимнастики для глаз, запись голосов животных.

Предварительная работа:

Чтение и разбор сказки «Теремок»

Организационный момент

Дети входят в кабинет. На столе картинки с сюжетом из сказки «Теремок».

Дидактическая игра: «Отгадай сказку»

Дефектолог: Ребята, посмотрите что у нас на столе лежит. Как вы думаете, что это за сказка?

Дети: Теремок

Дефектолог: правильно сказка «Теремок»

Дидактическая игра: «Угадай кто?»

Каждый ребенок достает игрушку из коробки и на ощупь определяет, кто ему достался. Надевают маски соответствующего героя.

Физминутка: «Стоит в поле теремок»

Стоит в поле теремок, теремок. – руки в виде домика над головой

Он не низок невысок, невысок. – присели, встали

На двери замок весит – пальцы рук закрыты в «замок»

Кто его откроет? – поднять и опустить плечи

Слева заяц, справа мышь, - дети в масках соответствующего животного подходят к педагогу

Отворяй засовы. – тянутся в стороны руки, не отпуская пальцы

И лягушка, и медведь - дети в масках соответствующего животного подходят к педагогу

Пробуют терем отпереть. - тянутся в стороны руки, не отпуская пальцы

А лисичка и волчок вмиг все отворили! – «замок» открывается.

Дидактическая игра: «Чей хвост?»

Детям предлагают карточки с контурами хвостов животных. Каждый должен найти свою карточку и проговорить (лисий хвост, заячий хвост..)

Гимнастика для глаз: «Терем – теремок»

Терем – терем – теремок. – глазки двигаются вправо - влево

Он ни низко, ни высок – глазки двигаются вниз- вверх

В теремке сидят друзья – глаза моргают, как бы считая друзей

Песни распивают – глаза двигаются по кругу

Дидактическая игра: «Угадай голос»

Детям предлагается запись голосов животных. Ребенок, который узнал голос своего героя, проговаривает как «говорит» животное (тявкает, рычит ...).

Итог занятия:

Дефектолог хвалит ребят.

Какую мы с вами сегодня сказку вспомнили?

Какие герои были в этой сказке?

Что вам больше всего запомнилось?

**МАСТЕР КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В
СЕНСОРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ» ЛЭПБУК**

Головина Ольга Ивановна

*учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Цель мастер класса: способствовать повышению интереса педагогов к поиску интересных методов и технологий в работе с детьми с ОВЗ по сенсорному развитию. Повысить уровень профессионализма педагогов.

Теоретическая часть:

Сенсорное воспитание – это целенаправленный процесс развития ощущений, восприятия, чувств.

Основой сенсорного восприятия являются анализаторы, органы чувств: глаза, уши, нос, язык, тело (кожа, тактильные анализаторы (руки)). Они обладают природными способностями определять: глаза (цвет, форму, величину, пространственные отношения), ухо (звуки), нос (запахи), язык (вкус), тело (внешние качества предмета и температуру, временные отношения)

Актуальность игр по развитию мелкой моторики детей с ОВЗ обусловлена психологическими и физиологическими особенностями этих детей. В раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Организуя разнообразную деятельность детей с предметами, игрушками и природными объектами, важно активизировать у детей сенсорные основы познания, учить детей использовать разные органы чувств, для получения информации об окружающем мире: зрение, слух, обоняние, тактильные ощущения.

Лэпбук «Транспорт»



Материал предназначен для педагогов, работающих с детьми с нарушениями в развитии, данное пособие развивает сенсорные эталоны, мелкую моторику, речь и высшие психические функции.

В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования каждый педагог ищет новые подходы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту,

индивидуальным особенностям и наиболее это важно для педагогов, работающих с дошкольниками с ОВЗ.

Представленное вам интерактивное пособие «Лэпбук» является одной из форм сенсомоторного развития детей с нарушениями в развитии.

В дословном переводе с английского языка лэпбук означает «книга на коленях», наш вариант адаптирован для данной категории дошкольников.

Это не просто папка, а макет машины, для привлечения внимания, она намного крупнее и прочнее «книги на коленях», так как у наших детей нарушена мелкая моторика рук и зрительно-двигательная координация, ограничены процессы зрительного, слухового и тактильного восприятия, недоразвитие осязательного анализатора, затруднена ориентировка в пространстве.

Форма и содержание лэпбука говорят о его тематике в образовательном процессе – тема «Транспорт». Внутри расположены кармашки, в которых содержится наглядная информация для выполнения заданий для развития сенсомоторики.

Эффективно использовать Лэпбук можно как для коллективной работы, групповой, подгрупповой, индивидуальной, так и для самостоятельной работы, можно выбрать задания под силу каждому в зависимости от его индивидуальных особенностей.

Также это отличный способ для повторения пройденного материала. В любое удобное время ребенок просто открывает Лэпбук и с радостью повторяет пройденное.

Практическая часть:

Сегодня я предлагаю вам познакомиться и «поиграть» в игры, из представленного мной лэпбука, которые в дальнейшем можно с легкостью сделать самим...

Игры из лэпбука

*Игра «Разложи по цвету»

Задача. Фиксировать внимание детей на цветовых свойствах машинок, формировать простейшие приёмы установления тождества и различия цвета однородных предметов.

Ход. Педагог предлагает собрать машины только определенного цвета. Все фигуры перемешаны и ребенок отбирает только нужного цвета, или все машины раскладывает в кучки по цветам.

*Игра «Направо, налево»

Задача. Научить различать понятия «направо - налево», ориентироваться в пространстве, а также развивать зрительное восприятие, внимание и память.

Ход. Детям предлагается найти все машины, которые едут направо или налево.

*Игра «Разложи по размеру», «Найди одинаковые»

Задача. Учить соотносить предметы по величине.

Ход. Педагог предлагает разложить автобусы от большого до маленького или наоборот. Или найти пару: одинаковые по размеру.

***Игра «Проведи дорожку»**

Задача. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие.

Ход. Ребенку предлагается провести пальцем (или карандашом, палочкой и т.п.) по дорожке не отрывая палец от карточки.

***Игра «Найди по тени»**

Задача. Учить находить заданные силуэты. Развитие приемов зрительного наложения.

Ход. Педагог раздает ребенку карточки с изображением транспорта, показывает ему карточку с тенью какой-либо картинке, ребенок должен найти, среди имеющихся карточек, ту, которая соответствует нужному силуэту

***Игра «Собери по образцу»**

Задача. Тренируем свою память, логическое мышление и воображение

Ход. Собрать целостную картинку из отдельных элементов

***Игра «Собери по цифрам»**

Задача. Учить расставлять числовой ряд правильно, составляя при этом целостность изображения

Ход. Карточки разрезаны на 10 равных частей и пронумерованы. Для того чтобы сложить картинку дети могут собирать её по типу пазла, ориентируясь на фрагменты изображения или по номерам на линейке внизу.

***Игра «Шнуровочки»**

Задача. Развивать мелкую моторику, научить ребенка подбирать шнурки, вставлять в отверстия, завязывать на узел или бантик

Ход. Плоская фигурка в виде транспорта с большим количеством отверстий. Ребенок просто продевает шнурок разными способами в разные дырочки. Интерес – возможны разные варианты шнуровки.

Заключение:

Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного происходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям. Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребенок с ОВЗ должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ»

*Ахметзянова Оркыя Сабировна
учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида*

В своей работе с детьми ОВЗ я использую разработанные мною презентации и игры учебного материала по различным темам. Для меня это стало нормой. Разнообразие форм предъявления информации делают ее привлекательной и доступной для усвоения детьми с ОВЗ, что в сочетании с традиционными формами, методами и средствами обучения позволяет значительно повысить информативность и эффективность занятия.

Занятия я провожу в игровой форме, с использованием ИД для подачи новой темы и закрепления изученного материала. Моя цель — использовать информационно-коммуникационную технологию для развития компьютерной грамотности, мелкой моторики, активизации внимания и познавательного интереса детей с ОВЗ. Одна из задач, которую я реализую во время занятия с ОВЗ, — совершенствование навыков работы с доской. С помощью ИД ребята разгадывают шифровки. А как здорово писать на доске без мела! Детям стоило только объяснить, и они уже умело и быстро демонстрируют усвоенные навыки работы: пишут и рисуют маркерами, используют ластик, перемещают объекты на экране. Изображение я дополняю анимацией и звуком. Детям предлагаю задания, учитывая индивидуальные возрастные и психологические особенности.

Использование на занятиях ИД показало, что обучение может быть более интересным: даже у «особенных детей» появляется желание работать, дети чувствуют себя комфортнее, они с желанием выходят к доске и выполняют задания. Игры с применением электронного оборудования снимают проблему перехода от игровой деятельности к учебной — «урок» проходит незаметно, никто не устает и не остается равнодушным.

Создание ситуации успеха, минимум утомляемости, повышение интереса к учебе — яркий показатель эффективности применения интерактивного оборудования в детском саду.

Интерактивную доску в процессе коррекционной работы использую в работе с детьми, родителями в разных вариантах и коррекции и профилактики различных нарушений.

Варианты использования интерактивной доски:

- как обычная доска — для рисования электронной ручкой;
- как демонстрационный экран — для презентаций, показа иллюстраций, фотографий, видеофильмов;
- как сенсорный монитор — для подключенного ПК, где движения электронной ручки по экрану доски равносильны движению мышью по экрану монитора.

Я выделяю три составляющие, на которых держится качественное интерактивное занятие:

- ✓ техническое оснащение;
- ✓ электронные образовательные ресурсы;
- ✓ ИКТ-компетентность педагога.

Для сферы обучения, принципиально новой в работе с электронной наглядностью, является интерактивность мультимедиа, то есть незамедлительная обратная связь между пользователем (ребенком, педагогом) и информацией, с которой взаимодействует ребенок или педагог при помощи ИД или ноутбука.

Однако с проявлением возможности использовать информационные технологии следует помнить о качестве их использования: оно должно быть уместным, целесообразным, чтобы воздействие компьютерных технологий имело не развлекательный, а действительно развивающий эффект, их целесообразно использовать в комплексе с традиционными формами обучения (стандартным наглядным материалом, реальными объектами и т. п.), которые стимулируют полноценное сенсорное развитие дошкольников.

Тематика занятий по разделам программы почти полностью подчинена лексическим темам учителя-дефектолога.

Для каждой лексической темы («Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы» и т. д.) я создала соответствующие проекты. Задания и игры разрабатываю с целью совершенствования наглядно-действенного мышления, перевода его в наглядно-образный план. Эти упражнения корректируют процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения предметов, требуют умения сосредоточиться на учебной задаче, запомнить условия, выполнять их правильно.

- Игра «С какого дерева лист?»

Задачи: упражнять детей в классификации листьев по сходству; активизировать словарь (названия деревьев и листьев).

Задание: определить, с какого дерева лист, найти логическую связь.

Используем прием перетаскивания объектов. Когда дети все листья перенесут к деревьям, я перемещаю геометрическую фигуру — проверяем правильность ответа.

- Игра «Кто лишний?»

Задачи: закрепить знания детей о диких и домашних животных; развивать внимание.

Задание: перечислить домашних и диких животных и определить, кто лишний и почему

Используем маркер — подчеркиваем правильный ответ.

- Игра «Кто прыгает, летает, ползает?»

Задачи: упражнять детей в классификации насекомых; развивать мышление; активизировать словарь.

Используем элемент «подбери верное» — перетаскивание объектов.

- Игра «Сосчитай и назови».

Задачи: закрепить знание детьми названий птиц и счет; развивать зрительную память и устойчивость внимания.

Задание: определить количество перелетных, домашних и зимующих птиц, назвать их.

Используем прием «Открой и узнаешь». Ответ спрятан за геометрической фигурой. Дети выполняют данное задание, и я перемещаю фигуру — все видят правильный ответ и сравнивают его со своим.

- ООД «Прогулка в зимний лес».

(интегрированное, музыкально-игровое, с использованием музыкально-ритмических движений и инсценировки песен)

Задачи: формировать у детей навыки культуры слушания музыки; учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления; воспитывать интерес к музыкальным произведениям.

Используем аудиоэффекты на картине, слушание музыки — фрагмент «Декабрь» из цикла «Времена года» П. И. Чайковского.

- Игра «Собери пазлы».

Задачи: упражнять детей в составлении целого из частей; воспитывать усидчивость.

Используем элемент интерактивности «переверни и собери», пазлы различных предметов. У доски работает один ребенок, остальные дети собирают пазлы на столах.

Таким образом, можно сделать следующие выводы: использование информационно-коммуникативных технологий позволяют создавать наглядные и информационно-насыщенные электронные образовательные ресурсы, разработанные игры и упражнения, задания на достижение успеха, а производимые технические манипуляции побуждают детей с ОВЗ самоутверждаться.

Сейчас я с трудом могу представить, как мы раньше обходились без такой «помощницы» — интерактивной доски и программы SMART Notebook.

«РАЗВИВАЮЩИЕ СЕНСОРНЫЕ ИГРЫ С ГИДРОШАРИКАМИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ»

Шакирзянова Лейсан Гаязовна

*учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103
«Тургай»*

Эти игры предназначены для детей от 4 до 7 лет с ОВЗ (и с нормой в развитии).

Одной из важных задач при воспитании и обучении особых детей дошкольного возраста является сенсорное развитие, которое составляет фундамент общего умственного развития и, в то же время, является базой для успешного овладения многими видами деятельности.

В наше время очень много игр и пособий для сенсомоторного развития. Я нашла игру-новинку для работы с особыми детьми и предлагаю её вашему вниманию. Это гидрошарики. Они могут быть разных цветов и размеров. Гидрошарики представляют собой маленькие твёрдые шарики, которые при

помещении их в емкость с водой, впитывают в себя воду и увеличиваются в размерах. Игры с гидрошариками необходимо проводить под наблюдением взрослых. Внимательно следить за тем, чтобы ребенок не брал гидрошарики в рот.

Цель: формирование познавательного, речевого и исследовательского развития.

Программные задачи:

1. Коррекционно – образовательные:

- формирование эмоционального общения ребенка с педагогом;
- изучение основных цветов;
- закрепление знаний об основных цветах;
- закрепление знаний о геометрических фигурах;
- закрепление знаний прямого счёта;
- закрепление соотношения количества гидрошариков с соответствующей цифрой.

2. Коррекционно – развивающие:

- выполнять элементарные инструкции;
- развивать мелкую моторику;
- способствовать формированию любознательности, навыков самооценки, общей и мелкой моторики, способствовать целостному восприятию окружающей действительности;
- развивать любознательность, память и мышление;
- развивать сенсомоторные навыки.

3. Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать познавательный интерес к окружающему миру;
- формировать интерес к занятиям, к совместной деятельности с педагогом.

1. Знакомство с гидрошариками

Цель: изучение гидрошариков.

До игры педагог должен объяснить детям, что гидрошарики нельзя брать в рот. Для знакомства с гидрошариками, детям необходимо дать потрогать их руками, опустить их руки в контейнер с гидрошариками, перекатывать гидрошарики с одной руки в другую.

2. Найди игрушку

Цель: найти на ощупь мелкие игрушки, геометрические фигуры и т.д.

В большом контейнере лежат гидрошарики. Прячем в них маленькие игрушки, геометрические фигуры. Сначала показываем ребёнку, проговаривая: «Опускаем руку в шарики, достаём игрушку». Затем просим ребёнка выполнить задание по аналогии, проговаривая: «Опускаешь руку в шарики и достаёшь игрушку». Можно усложнить задачу и предложить ребёнку находить игрушки с закрытыми глазами и угадывать, что же попало на этот раз в руку.

3. Переложим гидрошарики 1

Цель: перекладывать гидрошарики с одного контейнера в другой.

Показываем ребёнку, как выполняется это задание. Предлагаем ребёнку выполнить данное задание самостоятельно. Просим ребёнка взять руками

гидрошарик и переложить в пустой контейнер. Если ребёнок самостоятельно не берёт гидрошарики, выполняем рука в руке (проговаривая: «берём, кладем»). Затем усложняем задание. Просим ребёнка взять ложку и ложкой перекладывать гидрошарики с одного контейнера в другой.

4. Переложи гидрошарики 2

Цель - выбрать большие шарики и переложить их в пустой контейнер.

Показываем ребёнку, проговаривая: «Берём рукой самый большой шарик, кладем в пустой контейнер». Предлагаем ребёнку выполнить данное задание самостоятельно. Просим ребёнка взять руками самый большой шарик и переложить в пустой контейнер. Усложняем задание, дав ребёнку ложку. Если ребенок не может выполнить задание ложкой самостоятельно, необходимо выполнить задание рука в руке. Выполняем задание до тех пор, пока не закончатся гидрошарики или пока есть интерес у ребёнка.

5. Переложи гидрошарики 3

Цель - выбрать маленькие шарики и переложить их в пустой контейнер.

Показываем ребёнку, проговаривая: «Берём рукой самый маленький шарик и кладем в пустой контейнер». Предлагаем ребёнку выполнить данное задание самостоятельно. Просим ребёнка взять руками самый маленький шарик и переложить в пустой контейнер. Усложняем задание, дав ребёнку ложку. Если ребенок не может выполнить задание ложкой самостоятельно, необходимо выполнить задание рука в руке. Выполняем задание до тех пор, пока не закончатся гидрошарики или пока есть интерес у ребёнка.

В процессе этих игр дети учатся не только различать большой и маленький размер, но и держать ложку, усваивают навыки самообслуживания. Также происходит развитие у детей координации движения и тонкой моторики рук.

Следующий блок игр - «Изучаем цвета»-1

6. Изучаем цвета

Цель: изучаем цвета.

Показываем ребёнку, проговаривая: «У меня в контейнере лежат шарики только зеленого цвета (показывая их детям), и я кладу эти шарики на зелёную тарелку». Затем предлагаем ребёнку повторить действия. Если ему потребуется помощь, то выполняем рука в руке. Перекладываем все зеленые шарики на зелёную тарелку, проговаривая: «Берём зелёный шарик, кладем в зелёную тарелку». По аналогии перекладываем шарики других цветов из своих контейнеров в тарелки соответствующих цветов (можно выполнять руками или предложить ребёнку ложку).

Когда ребёнок усвоил хотя бы два цвета, мы предлагаем ему игру на дифференциацию цветов. Берём красную и зелёную тарелки, контейнер где вперемешку лежат красные и зелёные гидрошарики, показываем ребенку и проговариваем свои действия: «Берём красный шарик - кладем в красную тарелку, берём зелёный шарик - кладем в зелёную тарелку». Можно выполнять руками, а можно предложить ребёнку ложку. Всё выполняем по аналогии с предыдущей игрой. Выполняем задание до тех пор пока не закончатся гидрошарики или пока есть интерес у ребёнка.

7. Изучаем цвета - 2

Цель: закрепление знания основных цветов.

В одном контейнере находятся перемешанные цветные гидрошарики. Другой контейнер разделён на четыре ячейки, каждая ячейка имеет свой цвет (красный, синий, жёлтый, зелёный). Показываем ребёнку, проговаривая: «Беру рукой красный гидрошарик, кладу в красный домик». Затем предлагаем ребёнку повторить действие (если ребёнок самостоятельно не выполняет, выполняем рука в руке). Устная инструкция: «Возьми красный шарик и положи в свой красный домик». Затем усложняем задание. Предлагаем ребёнку взять ложку и выполняем это задание по аналогии. Если ребёнок самостоятельно не держит ложку, выполняем рука в руке. Устная инструкция: «Берём красный шарик, кладём в красный домик». Так же выполняем задание по аналогии с синими, жёлтыми и зелёными гидрошариками. Выполняем задание до тех пор, пока не закончатся гидрошарики или пока есть интерес у ребёнка.

8. Сосчитай

Цель: закрепление основных цветов и счёта от 1 до 10.

В контейнере находятся перемешанные цветные гидрошарики. Также имеется четыре цветные тарелки (красная, синяя, жёлтая, зелёная). Показываем и проговариваем: «В красную тарелку кладём один красный шарик (можно выполнять руками или использовать ложку). По аналогии с шариками других цветов. Повторяем ребёнку инструкцию и просим выполнить задание, постепенно усложняя.

9. Будь внимателен

Цель: раскладывать необходимое количество шариков на соответствующие цифры (два шарика на двойку, пять – на пятерку и т.д.)

На тарелке находится пробка с изображенной на ней определённой цифрой. В эту тарелку нужно положить столько гидрошариков, сколько изображено на пробке.

«МЕТОД ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ»

Григорьева Лада Алексеевна

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок»

Арт-терапия в педагогике – это инновационное направление, которое в большинстве случаев осуществляется невербальными методами. В отличие от вербальных методов взаимодействия на детей с ОВЗ, арт-терапия обладает рядом преимуществ:

1. Занятие творческой деятельностью (лепка, игра, рисование красками, карандашами, песком и др.) – естественное занятие для любого ребенка, поэтому арт-терапия не имеет ограничений в использовании.

2. Арт-терапия – преимущественно невербальный метод общения. Это делает ее особенно ценной для детей раннего возраста, которые недостаточно хорошо владеют речью и затрудняются в словесном описании своих переживаний.

3. Арт-терапия является мощным средством сближения педагогами со своими воспитанниками, это очень ценно в ситуации налаживания контакта с детьми раннего возраста в период адаптации.

4. Арт-терапия является средством свободного самовыражения

Использование игр с песком с детьми с ОВЗ способствует

- ✓ развитию познавательных процессов (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение);
- ✓ раскрытию своих уникальных способностей и развитию творческого потенциала;
- ✓ формированию коммуникативных навыков через тренировку мелкой моторики рук, координацию движения, пластику (стимулируют мыслительные процессы, улучшают память и развивают речь);
- ✓ равноценному развитию и работе левого (мышление, логика) и правого (творчество, интуиция) полушарий головного мозга, так как ребёнок создаёт рисунки двумя руками;
- ✓ гармонизации психоэмоционального состояния, релаксации и медитации (снятие эмоционального напряжения у тревожных, агрессивных и гиперактивных детей).

Рисование песком решает следующие задачи:

- развитие процессов саморегуляции;
- развитие сенсорно - перцептивной сферы и творческого потенциала;
- тренировка мелкой моторики рук;
- гармонизация психоэмоционального состояния;
- формирование установки на положительное отношение к себе.
- развитие познавательных процессов высших психических функций (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение);

Часто такие дети затрудняются в выражении своих переживаний из -за недостаточного речевого развития, ограниченного запаса знаний и представлений об окружающем и специфическими особенностями мыслительной деятельности. В этом случае предлагаемая техника может оказаться весьма полезной. Игра ребёнка на световом столе с песком является символическим языком для самовыражения. Манипулируя с песком, он может показать более адекватно, чем выразить в словах, как он относится к себе, значимым взрослым, событиям в своей жизни, окружающим людям.

Цель арт-терапии в психологии - лечение и коррекция искусством, изучение и овладение методиками для снятия внутреннего напряжения, агрессии, тревожности, стрессов и восстановление жизненного ресурса.

Одним из центральных звеньев в системе

- коррекция личности детей с ограниченными возможностями является :

- работа по развитию эмоционально-волевой
- познавательной сферы. Практическая работа с ребёнком на занятиях предполагает решение задач адаптации и социализации его на основе использования различных по направленности и содержанию методов развития и воспитания.

Занятие состоит из трех частей.

Вводная часть: настрой на контакт, создание эмоционального настроя, взаимодействие с песком.

Основная часть: элементы сказки и импровизации, элементы речевых навыков, игры на развитие познавательных функций, рисунки песком.

Заключительная часть: закрепление полученных знаний, ситуации успеха, общего положительного настроя, свободная деятельность, уборка песочницы, разравнивание кистью или ладонью песка.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Галиуллина Эльза Марселевна

*педагог-психолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

«Мир «особого» ребёнка – он закрыт от глаз чужих.

Мир «особого» ребёнка - допускает лишь своих!»

Наше дошкольное учреждение комбинированного вида; в нем воспитываются дети с нарушением опорно-двигательного аппарата с 2,3,4 группами здоровья, а также дети инвалиды. Данная категория детей нуждается в помощи специалистов, в том числе и в помощи педагога-психолога.

Моя работа с детьми с нарушениями опорно - двигательного аппарата включает множество различных направлений работы. Приоритетное место среди проблем развития детей занимает сенсомоторная сфера, поскольку она влияет на дальнейшее обучение ребенка. Установлено, что у детей с ОВЗ сенсомоторное развитие значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Не полноценное развитие ощущений и восприятий у детей с ОВЗ, затрудняют формирование представлений о времени, тормозят развитие психических процессов, в частности, мышления.

В нашем саду я выявила, что у детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата идет отставание в развитии тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодеятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима,

затрудняются при пользовании ножницами, затруднено формирование графо моторных навыков.

Хотела познакомить, что я использую на занятиях по сенсорному развитию с детьми нарушениями опорно - двигательного аппарата:

1) на мой взгляд, является наиболее интересной и эффективной – песочная терапия. Это традиционные игры с песком. Песок – загадочный материал. Он обладает способностью принимать любые формы: быть сухим, легким и ускользящим или влажным, плотным и пластичным. Песок привлекает детей своей необычной структурой и новыми ощущениями, которые они испытывают при касании песка. Обычно, многие дети со сложной структурой дефекта, увидев перед собой песок, хотят его потрогать, понюхать, некоторые даже облизать и залезть в него. Это зависит от индивидуальных особенностей ребенка, его уровня развития.

2) Одна из самых увлекательных игр у детей - «Бассейн» из манной крупы. Игры с манной крупой детям очень интересно и невероятно полезно.

3) Крупяное рисование – это занятия с крупами. Такое рисование способствует развитию не только мелкой моторики рук, но и массирует пальчики у детей. С помощью крупы ребенок может свободно фантазировать и создавать свой мир, а педагог имеет возможность познавать мир ребенка, поучать, корректировать поведение.

4) Используя массажный мяч «Ежик» в своей работе, я заметила, что детям нравятся, они эмоционально реагируют на предложение поиграть с мячом. «Ежик» является очень интересной игрушкой, однако привлечь их внимание к нему можно с использованием забавных стихов. Детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на развитие мелкой моторики пальцев рук.

5) «Пальчиковые игры» очень эмоциональны и увлекательны. Эти игры способствуют развитию мышления, внимания, памяти и речи ребенка. Они как бы отражают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности, стимулируются мыслительные процессы.

Таким образом, в развитии детей с нарушениями опорно - двигательного аппарата, наиболее важным аспектом является, формирование сенсорных способностей, то есть способности осязать, слышать и зрительно воспринимать предмет. Целенаправленная работа по развитию сенсорного восприятия у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья способствует обогащению тактильных ощущений и развитию мелкой моторики.

**ПРОЕКТ «НЕЗАМЕТНАЯ ПРОФЕССИЯ»
В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОДА (ДЦП)**

*Герок Елена Юрьевна, учитель-дефектолог, Завертилюк Людмила Николаевна, воспитатель, Садохина Ирина Владимировна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 61 «Алёнушка»*

Название проекта: «Незаметная профессия».

Гипотеза проекта: Одним из направлений ФГОС ДО является социально-коммуникативное развитие, которое направлено на «усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО, п. 2.6.). В связи с этим важная составляющая дошкольного воспитания – ранняя профориентация детей, знакомство дошкольников с трудом взрослых, воспитание у них понимания необходимости и важности выбора в дальнейшем какой-либо профессии.

Воспитанники с ОВЗ (в частности дети с ДЦП и РДА) в силу особенностей своего физического и психоэмоционального развития при определении жизненного пути с большой долей вероятности столкнутся с трудностями. Их выбор профессий очень ограничен, а зачастую они оказываются прикованы к стенам квартиры. В этом случае очень важно, чтобы, несмотря ни на что, они чувствовали себя востребованными. Поэтому мы пришли к выводу, что необходимо донести до детей важность работы домохозяйина или домохозяйки. Особенность профессии домохозяйина в том, что дети имеют возможность наблюдать её каждый день в стенах своей квартиры. Кем бы ни работал человек, какую бы профессию не осваивал, приходя домой, он занимается профессией домохозяйина. Эта профессия совмещает в себе множество профессиональных навыков, заменяющих целый штат сотрудников. Выходит, что именно профессия домохозяйина самая сложная в мире. Поэтому лучше всего эта профессия изучается именно в совместной деятельности с родителями, в наблюдениях за трудом родителей в семье.

Цель проекта: Обобщение представлений о профессии домохозяйин в совместной игровой деятельности детей и родителей.

Задачи:

Воспитывать желание оказывать посильную помощь в домашних делах.

Воспитывать уважение к домашнему труду взрослых членов семьи.

Формировать положительное отношение к совместной деятельности.

Воспитывать навыки сотрудничества, активность, самостоятельность, инициативность.

Развивать навыки самообслуживания.

Развивать внутрисемейное сотрудничество и взаимовыручку.

Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, речевой слух.

Закреплять знания детей о трудовых действиях профессий повара, рабочего по стирке белья, рабочего по уборке, няни, цветовода, официанта, дизайнера.

Закреплять знания о назначении, функциях и алгоритме работы с бытовыми приборами.

Вид проекта: информационно-практический

Участники проекта: дети разновозрастной группы с нарушением ОДА (ДЦП), педагоги группы, родители.

Сроки реализации: октябрь 2017 года - апрель 2018 года

Формы реализации проекта:

- ✓ Диагностика (беседы, опросы и анкетирование родителей).
- ✓ Организованные формы обучения в непосредственной образовательной деятельности детей
- ✓ Совместная деятельность детей.
- ✓ Чтение художественной литературы.
- ✓ Презентация родителями альбомов по профессиям.
- ✓ Взаимосвязь видов деятельности (рисования, лепка, аппликация).
- ✓ Дидактические игры.
- ✓ Сюжетно – ролевые игры.
- ✓ Консультации для родителей.
- ✓ Совместные мероприятия, развлечения.
- ✓ Презентация родителями альбомов по профессиям.

Материально – техническая база: игровые модули «Чудо-кухня», «Домашняя прачечная», макет прихожей, игрушечные кровать и коляска, мягкие модули, Дидактические и сюжетно-ролевые игры и упражнения «Профессии», «Лото «Профессии», «Садовод», «Фруктовая мозаика», «Помой посуду Федоре», «Веселые прищепки», «Веселые шнурочки», «Открываем-закрываем», «Собери бусы», «Одень куклу», «Кафе», «Веселый повар», «Большая стирка», «Наведи порядок в шкафу», «Встречаем гостей», «Огород на подоконнике».

Ожидаемый результат:

1. У детей появится желание помогать взрослым.
2. Дети овладеют посильными элементарными трудовыми навыками работы по дому.
3. Дети будут обращать внимание на домашний труд взрослых и уважать его.
4. Родители получают опыт совместной деятельности с детьми.
5. Родители получают практическую информацию о том, как можно привлекать детей к совместной деятельности в рамках семьи.

План мероприятий по проекту

С детьми	С родителями	С педагогами
<p>Чтение произведений Ю.Тувим «Овощи», русская народная сказка «Три медведя», «Лиса и журавль», Э.Успенский «Разгром», К. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», украинская народная сказка «Колосок», нанайская народная сказка «Айога», братья Гримм «Горшочек каши».</p>	<p>Изготовление альбомов по профессиям «Повар», «Рабочий по стирке», «Рабочий по уборке», «Няня», «Дизайнер», «Цветовод», «Официант».</p>	<p>Изготовление мягких модулей</p>
<p>Просмотр мультфильмов по сказкам К.И. Чуковского «Муха-цокотуха», «Федорино горе», «Мойдодыр».</p>	<p>Анкетирование родителей на тему: «Ребёнок и его роль в семье»</p>	<p>Изготовление игр и пособий «Чудо-кухня», «Домашняя прачечная», «Веселый повар», «Помой посуду Федоре», «Веселые шнурочки», «Наведи порядок в шкафу», «Встречаем гостей», «Кафе».</p>
<p>Дидактические и сюжетно-ролевые игры и упражнения «Профессии», «Лото «Профессии», «Садовод», «Фруктовая мозаика», «Помой посуду Федоре», «Веселые прищепки», «Веселые шнурочки», «Открываем-закрываем», «Собери бусы», «Одень куклу», «Кафе», «Веселый повар», «Большая стирка», «Наведи порядок в шкафу», «Встречаем гостей», «Огород на подоконнике».</p>	<p>Консультации для родителей «Труд детей в семье», "Трудовое воспитание детей в семье и в детском саду".</p>	<p>Организация посильного дежурства детей по группе (раскладывание ложек, салфеток, расстилание постели)</p>
<p>Тематические занятия по художественно эстетическому развитию: лепка «Жаворонки», аппликация «Заготовка овощей», «Наш сад», рисование «Повар», «Моя семья».</p>	<p>Итоговое мероприятие Путешествие по профессии «домохозяин».</p>	<p>Подбор рекомендаций в родительский уголок</p>
<p>Инсценирование стихотворения Ю.Тувима «Овощи».</p>		<p>Итоговое мероприятие Путешествие по профессии «домохозяин».</p>
<p>Заучивание песни на татарском языке «Мин энигэ булышам».</p>		

Посильное дежурство детей по группе (раскладывание салфеток, расстилание постели)		
Итоговое мероприятие Путешествие по профессии «домохозяйка».		

Результаты проекта:

1. У детей появилось желание помогать взрослым и интерес к труду взрослых.
2. Дети овладели посильными элементарными трудовыми навыками работы по дому.
3. Дети обращают внимание на домашний труд взрослых.
4. Родители получили опыт совместной деятельности с детьми.
5. Родители получили практическую информацию о том, как можно привлекать детей к совместной деятельности в рамках семьи.

Развитие проекта:

1. Использовать опыт данного проекта в работе с другими детьми;
2. Пополнять материал, новыми атрибутами к занятиям, сюжетно-ролевыми играми;
3. Продолжать вовлекать родителей в этот интересный процесс.

Сценарий развлечения по проекту «Незаметная профессия» в группе для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (ДЦП)
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПРОФЕССИИ ДОМОХОЗЯЙКА»

Возрастная группа: разновозрастная группа для детей с нарушением ОДА (ДЦП)

Цель: Обобщение представлений о профессии домохозяйка в совместной игровой деятельности детей и родителей.

Задачи:

Развивать навыки самообслуживания.

Развивать внутрисемейное сотрудничество и взаимовыручку.

Развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, речевой слух.

Воспитывать желание оказывать посильную помощь в домашних делах.

Воспитывать уважение к домашнему труду взрослых членов семьи.

Формировать положительное отношение к совместной деятельности.

Воспитывать навыки сотрудничества, активность, самостоятельность, инициативность.

Закреплять знания детей о трудовых действиях профессий повара, рабочего по стирке белья, рабочего по уборке, няни, цветовода, официанта, дизайнера.

Закреплять знания о назначении, функциях и алгоритме работы с бытовыми приборами.

Предполагаемый результат: дети совместно с родителями в ходе выполнения игровых заданий получают представление о труде домохозяйки.

Виды детской деятельности: Игровая, практическая.

Словарная работа: домохозяйка, домохозяин, повар, рабочий по стирке, рабочий по уборке, няня, садовод, официант, дизайнер, меню, рецепт, продукты, варить, жарить, тушить, запекать, прачечная, сортировать, стирать, укладывать, сушить, складывать, прихожая, сервировать, сервиз.

Предварительная работа:

Чтение произведений Ю.Тувим «Овощи», русская народная сказка «Три медведя», «Лиса и журавль», Э.Успенский «Разгром», К. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», украинская народная сказка «Колосок», нанайская народная сказка «Айюга», братья Гримм «Горшочек каши».

Просмотр мультфильмов по сказкам К.И. Чуковского «Муха-цокотуха», «Федорино горе», «Мойдодыр».

Изготовление игр и пособий «Чудо-кухня», «Домашняя прачечная», «Веселый повар», «Помой посуду Федоре», «Веселые шнурочки», «Наведи порядок в шкафу», «Встречаем гостей», «Кафе».

Дидактические и сюжетно-ролевые игры и упражнения «Профессии», «Лото «Профессии», «Садовод», «Фруктовая мозаика», «Помой посуду Федоре», «Веселые прищепки», «Веселые шнурочки», «Открываем-закрываем», «Собери бусы», «Одень куклу», «Кафе», «Веселый повар», «Большая стирка», «Наведи порядок в шкафу», «Встречаем гостей», «Огород на подоконнике».

Тематические занятия по художественно эстетическому развитию: лепка «Жаворонки», аппликация «Заготовка овощей», «Наш сад», рисование «Повар», «Моя семья».

Инсценирование стихотворения Ю.Тувима «Овощи».

Заучивание песни на татарском языке «Мин энигэ булышам».

Оборудование и материалы: 4 стола, игровые модули «Чудо-кухня», «Домашняя прачечная», макет прихожей, игрушечные кровать и коляска, диван из мягких модулей, ящик с землёй, картинки с изображением продуктов, меню, листы с рецептами, блюда, корзинки, игрушечные сковородки, кастрюли, одежда (платья, рубашки, брюки) 4 цветов, 4 тазика, картинки с изображением одежды, головных уборов и обуви, кукольная одежда (ползунки, распашонки, чепчики, верхняя одежда), куклы, палочки для посадки семян, лейки, семена календулы, игрушечная посуда (чашки, тарелки, ложки, кофейник, молочник, чайник), салфетки, скатерть, шоколадные медали для сюрпризного момента.

Участие родителей: родители активно участвуют в выполнении всех игровых заданий.

Структура:

1. Вводная часть
2. «Подбери продукты по рецепту».

3. «Стирка белья».
4. «Наведи порядок в прихожей».
5. «Одень детей».
6. «Посади цветы».
7. «Сервируй стол».
8. Подведение итогов.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

1. Вводная часть.

Воспитатель: Кем бы ни работал человек, какую бы профессию не осваивал, приходя домой занимается профессией домохозяина. Эта профессия совмещает в себе множество профессиональных навыков, заменяющих целый штат сотрудников. Выходит, что именно профессия домохозяина самая сложная в мире. И если бы пришлось сдавать экзамен по этой профессии, мало тех, кто мог бы его сдать.

Воспитатель: Вспомним, что должен уметь домохозяин:

- готовить, а это значит нужно освоить профессию повара;
 - стирать, этим занимается работник по стирке;
 - убирать, это входит в обязанности работника по уборке;
 - ухаживать за детьми, этим занимается няня;
 - ухаживать за растениями, это дело садовода;
 - накрывать на стол и оформлять его, обязанность официанта и дизайнера;
- Видите, труд домохозяина не уступает другой работе, а даже превосходит.

2. «Подбери продукты по рецепту».

Воспитатель. Начнем наше путешествие по профессии домохозяин с повара.

- Каждый домохозяин должен уметь готовить вкусную, полезную, разнообразную пищу. У нас на столе лежит меню, из которого нужно выбрать понравившиеся вам блюда и подготовить для их приготовления продукты в соответствии с рецептами из сборника рецептов. Продукты будем брать в кладовой и помещать их в приготовленную посуду. Напомним, что наш традиционный обед состоит из салата, I-блюда, II- блюда, напитка и выпечки.

- Начинаем готовить!
- Молодцы ребята!

3. «Стирка белья».

Воспитатель. Продукты к приготовлению подобраны, мы оставляем их готовиться на плите, в духовке и переходим в ванную комнату, где стоит стиральная машинка и займёмся стиркой белья.

- В ячейках для грязного белья лежит разноцветная одежда для стирки. Нам нужно рассортировать её в тазики по цвету. Одежду каждого цвета постирать отдельно в стиральной машине с использованием моющих средств, развесить сушить на веревке, закрепив с помощью бельевых прищепок, дать ему высохнуть, а затем аккуратно сложить стопочкой.

- Молодцы, вы хорошо справились со стиркой!

4. «Наведи порядок в прихожей».

Воспитатель. Домохозяин должен следить за чистотой и порядком в доме. Это профессия работника по уборке. Вот и мы наведем порядок в нашем гардеробе. На верхнюю полочку мы уложим головные уборы, на нижнюю составим обувь, а одежду разместим на средней полке.

- Принимаемся за дело!.....

- Молодцы, вы постарались и навели порядок в шкафу!

5. «Одень детей».

Воспитатель. Почти в каждом доме есть дети, за которыми нужно ухаживать, поэтому домохозяин еще и няня. В наших кроватке и коляске спят малыши, которых нужно одеть после дневного сна. А на мягком диванчике сидят дети постарше, им нужно помочь одеться на прогулку.

- Пospешим на помощь!.....

- Молодцы с вашей помощью малыши на прогулку готовы!

6. «Посади цветы».

Воспитатель. За окном весна, мы соскучились по цветам и зелени. Хотим, чтобы у нашего дома благоухали все лето цветы, радовали нас своей красотой и ароматом. Домохозяин как цветовод и садовод всегда позаботится об этом. Он сам сажает растения и ухаживает за ними. Мы тоже посадим в наши ящички для рассады семена цветов календулы. С помощью колышка сделаем небольшие углубления в земле и заложим в них семена. Прикроем их сверху землей и польём из лейки. Не забудем поставить в теплое, солнечное место для хорошего роста. Тогда растения наши будут крепкими, здоровыми и красивыми.

- . Молодцы, отличные у нас растениеводы!

7. «Сервируй стол».

Воспитатель. Кажется, запахло чем-то вкусным, пришло время накрывать на стол. Домохозяин это еще и официант, и дизайнер, он умеет красиво накрыть на стол и встретить гостей.

- Стол нужно накрыть скатертью, разложить на нем сервиз по количеству присутствующих человек и оформить красиво салфетками.

- Начинаем!!!.....Молодцы! И это занятие вам под силу!

8. Подведение итогов.

Воспитатель. Вот сколько разных дел нам пришлось переделать, пока мы познакомились с профессией домохозяина или домохозяйки. Мы подбирали продукты по рецепту, а значит, осваивали профессию повара. Сортировали, стирали, сушили белье, как работник по стирке белья. Наводили порядок в шкафу, осваивая профессию работника по уборке. Одевали малышей, а этим занимается няня. Сажали цветы, как садоводы. Сервировали и украшали стол, побывав в роли официанта и дизайнера. И все это включает в себя одна профессия домохозяина. Скажем спасибо за большой труд нашим мамам и папам - домохозяевам.

Ребята, вы показали себя в этой профессии мастерами и заслужили награду (медали).

РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

КОНСПЕКТ ООД «КАМАЗ-БЕТОНОМЕШАЛКА»

Ахметзянова Екатерина Викторовна

*воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Возраст: 4-5 лет

Образовательная область: «Художественное эстетическое развитие»

Цель: содействовать развитию умственных и личностных качеств детей.

Задачи: развивать у детей наблюдательность, память, интерес к окружающему миру. Продолжать работу по формированию навыков речевого общения. Развивать мелкую моторику рук, через продуктивную деятельность. Воспитывать усидчивость и аккуратность. Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина от куска, прикреплять его к основе.

Словарная работа: завод, КАМАЗ, грузовой транспорт, бетономешалка и т. д.

Предварительная работа:

- знакомство с мини-музеем «КАМАЗ»,
- беседа о предприятии КАМАЗ,
- рассматривание книг и иллюстраций, альбомов по теме, рисование, конструирование и аппликация на тему «КАМАЗ».

Оборудование: картинки с изображением автомобилей КАМАЗ-бетономешалка, пластилин, стека, дощечка, салфетки, контейнер от киндер-сюрприза.

Ход ООД:

Воспитатель: Ребята я хочу прочитать вам стихотворение:

*Папа мне купил КАМАЗ,
Для меня он в самый раз.
Он немного больше кошки,
Но зато пройдёт в окошко.*

*Мы с КАМАЗиком вдвоём
Перевозим чернозём.
Если кто-то нас попросит -
Что угодно привезём.*

*Можно в кузов положить Кирпичи,
И тогда он очень сильно зарычит.
Потому что груз везти тяжело.*

Может, весит он сто десять кило.

*А ещё он может воду возить,
Только нужно нам ведёрко погрузить.
Ой-ой-ой, водичка вся пролилась.
Получилась хорошая грязь.*

*Мой КАМАЗик не застрянет в грязи,
Если хочешь - за верёвочку вези,
Можно сзади его подтолкнуть.
Грязь проехал, и опять в добрый путь.*

*Только Боня с Васькой ездить не хотят.
Непригоден мой КАМАЗик для котят.*

- Кто знает, где выпускают автомобили КАМАЗ? (ответы детей)

- Вы хотите работать на предприятиях «КАМАЗ»? (ответы детей)

- Кто знает, какие автомобили производят на заводах «КАМАЗ»? (ответы детей)

- Ребята, сегодня мы с вами сделаем свой КАМАЗ! И это будет КАМАЗ-бетономешалка.

- Кто знает, для чего нужны такие автомобили? (ответы детей)

- КАМАЗ-бетономешалка – это грузовой транспорт, он перевозит бетон. Его кузов похож на бочку, которая постоянно вращается. Это вращение необходимо для того, чтобы бетон не застыл, пока его везут на стройку. Давайте посмотрим картинки с изображением таких автомобилей.

Предлагаю сделать свои КАМАЗы-бетономешалки, чтобы они могли повезти бетон на стройку нового детского сада, а может дома или ещё какого-нибудь здания.

Ребята, посмотрите на КАМАЗ. Из каких частей он состоит? (ответы детей)

Давайте разомнём наши пальчики перед работой.

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять (По одному загибают пальчики на обеих руках)

Я решил КАМАЗ собрать. (соединяют ладошки вместе)

В чертежи я посмотрю, (пальцами показывают очки)

И машину соберу (пальцы обеих рук сжимают в замок)

Шины, кузов и кабина (загибают пальцы рук)

Хороша моя машина! (большой палец вверх)

У вас на столе лежит пластмассовый контейнер из киндера–сюрприза и пластилин. Возьмите пластилин любого цвета разделите его на две части, одна часть должна быть на половину больше другой. Из меньшего кусочка скатайте

один большой шарик, а затем придайте форму куба. Большому куску придайте форму прямоугольника. Закрепите куб на прямоугольнике, а на оставшемся свободном месте закрепите киндер-сюрприз. Осталось сделать колёса из пластилина чёрного цвета и фары из пластилина белого или жёлтого цвета. Для этого вначале скатаем шарики, а затем расплющим их, чтобы получились круги и прикрепим их к нашей машине.

Приступим к выполнению работы. Пожалуйста, не забывайте помогать своим товарищам.

Выполнение работ под наблюдением воспитателя. Дети оказывают помощь ребятам с ОВЗ

Воспитатель: Ребята, люди какой профессии будут управлять нашими КАМАЗами? (ответы детей)

- Какими качествами должен обладать шофёр? (ответы детей)

Физкультминутка: «Шофёры»

Качу, лечу во весь опор (дети шагают)

Я сам шофёр (имитируют управление рулём)

Я сам мотор (круговые движения руками)

Нажимаю на педаль (нога сгибается)

И машина мчится в даль. (бег на месте)

Рефлексия:

Ребята, сотрудниками какого предприятия мы были? В каком городе оно находится? А какой КАМАЗ мы сегодня делали? Молодцы! Вы создали замечательные машины и помогли своим друзьям, у нас отличная команда! Предлагаю показать гостям наш грузовой транспорт.

КОНСПЕКТ ООД ПО ФЭМП. «ПУТЕШЕСТВИЕ НА ОСТРОВ НЕТЛАНДИЯ».

Вазыкова Альбина Рафаиловна

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок»

Возраст: 5-6 лет

Цель: обобщение и закрепление математических знаний и умений посредством игры - путешествия.

Задачи:

- развивающие: создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания, речи, умения отвечать на вопросы и аргументировать свои высказывания, а также способствовать обогащению словарного запаса детей;
- воспитательные: способствовать воспитанию вежливости, самостоятельности, коммуникативных умений и навыков, умения понимать учебную задачу и выполнять её; воспитанию интереса к занятиям математикой;

• обучающие: совершенствовать навыки прямого и обратного счета, продолжать учить соотносить цифры с количеством предметов, совершенствовать навык ориентировки на листе бумаги (верхний правый, левый угол, нижний правый, левый угол, в центре), упражнять детей в сравнении фигур по различным признакам (цвет, форма, размер); закреплять знания о последовательности дней недели, времен года, месяцев, частей суток.

Образовательная область: познавательное развитие.

Виды деятельности: игровая; двигательная, коммуникативная; продуктивная.

Оборудование и материалы: проектор, интерактивная доска, ноутбук, письмо, карта, сундук с кладом.

Раздаточный материал: счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 10, геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник), половина листа А4 (на каждого ребенка), листочки с заданием «Соедини цифру с количеством», карандаш.

ХОД:

1. Организационный момент.

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться – «Доброе утро!

Доброе утро – солнцу и птицам,

Доброе утро – улыбчивым лицам!

Пусть каждый становится добрым, доверчивым,

И доброе утро длится до вечера!

- Ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости. Давайте и им пожелаем доброго утра!

2. Получение письма от пиратов.

СТУК В ДВЕРЬ. Вносят письмо.

- Ребята, это наверно, то самое письмо от Джейка и пиратов Нетландии, которое мы так давно ждали. Давайте скорее его прочитаем.

«ДОРОГИЕ РЕБЯТА! НАМ ОЧЕНЬ НУЖНА ВАША ПОМОЩЬ! КАПИТАН КРЮК ПОХИТИЛ НАШ СУНДУК С СОКРОВИЩАМИ. И ВЕРНЕТ НАМ ЕГО ТОГДА, КОГДА МЫ ВЫПОЛНИМ ВСЕ ЗАДАНИЯ, КОТОРЫЕ ОН ПРИГОТОВИЛ. ПОМОГИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА! ЗА КАЖДОЕ ВЫПОЛНЕННОЕ ЗАДАНИЕ ВЫ БУДЕТЕ ПОЛУЧАТЬ ЧАСТЬ КАРТЫ. ЕСЛИ ВЫ ПРАВИЛЬНО СОЕДИНИТЕ ВСЕ ЧАСТИ КАРТЫ, ТО В КОНЦЕ КОНЦОВ ПО НЕЙ ВЫ И НАЙДЕТЕ СУНДУК С СОКРОВИЩАМИ. ЕСЛИ ВЫ ПОМОЖЕТЕ НАМ НАЙТИ СОКРОВИЩА, МЫ ГОТОВЫ ИМИ ПОДЕЛИТЬСЯ. ЖЕЛАЕМ ВАМ УДАЧИ.

ДЖЕЙК И ЕГО ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ ИЗЗИ, КАББИ И ПОПУГАЙ СКАЛЛИ».

- Ну что ж, ребята, поможем Джейку и его друзьям?

- Тогда нам нужно поторопиться. Займите свои места. Прежде, чем отправиться в такое полное опасностей путешествие, надо настроиться. Повторяйте за мной.

Наши глаза внимательно смотрят – и все видят.

Уши внимательно слушают – и все слышат.

Голова хорошо думает.

Наши ноги нам не мешают.

Наши руки нам помогают.

- Мы отправляемся на остров Нетландия, который находится в Индийском океане. На каком виде транспорта можно добраться до острова в океане? (ВОДНОМ)

3. Конструирование корабля из счетных палочек.

- Чтобы, наконец, отправиться на поиски клада, нам надо построить корабль. У вас на столах есть счетные палочки. Из них вам и нужно сделать корабль. Посмотрите, из каких фигур мы будем его строить? (Трапеция и треугольник)

- Молодцы! Корабль построен. Сегодня я буду вашим капитаном. Пора в путь. Прежде, чем отчалить, отсчитаем от 10 до 1.

- А наши гости и родители отсчитывают назад сотнями.

- Полный вперед! Расправили руки, чтобы сохранить равновесие на волнах, шум волн – шшшш-шш.

4. Игра «Математическое ассорти».

- Ну, а пока мы будем плыть, чтобы нам не было скучно, поиграем в игру «Математическое ассорти».

1. Назовите число, которое подскажет, сколько пальцев на одной руке? (5)
2. А на двух руках? (10)
3. Сколько дней в неделе? (7)
4. Какой сегодня день недели? (Среда)
5. Какой был вчера? А позавчера? (Вторник, понедельник)
6. Который по счету день недели четверг? (четвертый)
7. Назовите дни недели, которые являются выходными. (Суббота, воскресенье)
8. Назовите число, следующее за числом 8. (9)
9. Какие части суток вы знаете? (Утро, день, вечер, ночь)
10. Назовите число, которое больше числа 4 на 1. (5)
11. Назовите число, которое меньше числа 8 на 1. (7)
12. Назовите соседей числа 6. (5 и 7)
13. Какое число стоит за числом 9? (10)
14. Какое сейчас время года? (Весна) Месяц? (Апрель) Число? (20)
15. Какое время года наступит после весны? (Лето)
16. Кто больше: большой заяц или маленький ослик?
17. Кто длиннее: гусеница или змея?
18. Что толще: нитка или канат?

5. Письмо в бутылке.

- Надо посмотреть, далеко ли до острова. Ой, что я вижу! Кажется, человек за бортом. А нет, показалось. Это всего-навсего бутылка. Но в море бутылка используется как почта. Давайте посмотрим, кто ее бросил в воду. Да, это письмо от Капитана Крюка. Это карта острова Нетландия и остановки, на которых мы будем выполнять его задания.

6. Лагуна русалок. Игра «Найди лишнее».

- А вот и первая остановка – Лагуна русалок. И здесь нам предстоит выполнить 1-е задание – «Найди лишнее». (ПО ДОСКЕ)

- Молодцы! За правильно выполненное задание мы получаем первую часть карты.

7. Задание «Собери мост».

- А мы отправляемся дальше. Смотрите, перед нами большой ручей, а мост выглядит очень ненадежным. Давайте отремонтируем его. На столах у вас дощечки. На каждой есть цифра. Чтобы наш мост был крепким, дощечки с цифрами надо сложить по порядку от 1 до 10.

- Проверим. Сосчитайте дощечки по порядку. Теперь посчитайте в обратном порядке.

- Какое число стоит перед числом 5, 10, 4?

- Какое число стоит между числами 6 и 8? 4 и 6? 1 и 3?

- Назовите соседей числа 3, 8, 9?

- Молодцы! Справились. Мы получаем вторую часть карты.

8. Физкультминутка.

К речке быстрой мы спустились,

Наклонились и умылись.

Раз, 2, 3, 4,

Вот как славно освежились!

Делать так руками нужно:

Вместе – раз - это брасс.

Одной, другой – это кроль.

Все, как один, плывем как дельфин.

Вышли на берег крутой

И отправились домой.

9. Бухта дельфинов. Задание «Соединить цифру с количеством».

- Но, конечно, мы отправляемся домой. А держим путь в бухту дельфинов. Дельфины – очень умные животные. И задание они нам приготовили интересное. У вас на столах лежат листочки. Нужно посчитать количество предметов и соединить с цифрой, которая обозначает это количество.

- Молодцы! Мы получаем третью часть карты.

10. Озеро гигантского осьминога. Диктант «Ковер мира».

- Дальше на пути нам попадается озеро гигантского осьминога. А рядом с этим озером живет племя туземцев.

- Они очень добродушные и приветливые. Давайте сделаем для них подарок – ковер мира, который поможет им разрешать все споры и конфликты мирным путем.

- Для туземцев геометрические фигуры имеют магическое значение. Если мы правильно расположим их на ковре, то племя будет очень сильным в любых переговорах. И на их земле всегда будет мир!

- Возьмите листочки и геометрические фигуры. (*выполнение задания*)

- Молодцы! И с этим заданием справились! Туземцы очень рады и дают нам еще одну – четвертую часть карты.

11. Пиратское логово. «Турнир задач».

- Наконец, мы добрались до «Пиратского логова».

- Шайка пиратов во главе с Капитаном Крюком не хочет нас пропускать дальше – они утверждают, что мы не подкованы знаниями и предлагают нам разворачиваться и идти обратно.

- Докажем, что мы умные и находчивые. Покажем им, что сможем решить все задачи. Объявляю Турнир задач.

1. У кошки 2 правые лапы и 2 левые, 2 лапы сзади и 2 спереди. Сколько лап у кошки?

2. Из какой посуды нельзя ничего съесть?

3. Чего в лесу больше: деревьев или берез?

4. Стоит елка. На елке две ветки. На каждой ветке растет по одному яблоку. Сколько всего яблок растет на елке? (Ответ: на елке яблоки не растут).

5. Человек хочет, чтобы он включился. Но когда он включается, человек злится и старается сразу его выключить. Что это? (Будильник)

6. Под деревом 4 льва, один ушел, осталось... (3)

7. У собачки Жучки родились котята: 2 беленьких и 1 черненький. Сколько котят родилось у Жучки? (Ни одного)

8. На столе лежит 4 морковки и 3 огурца. Сколько всего фруктов лежит на столе?

9. Что можно видеть с закрытыми глазами?

10. У бабушки Варвары была внучка Маша, кот Пушок и собака Дружок. Сколько всего внучат у бабушки?

11. У нас большая и дружная семья. Мама - врач, папа - инженер, старший брат - шофер, старшая сестра - учительница, бабушка - пенсионерка, а я хожу в детский сад.

Вопросы.

- Сколько человек в нашей семье? (6)

- Сколько профессий можно насчитать в нашей семье? (4)

12. Заспорили карандаши в коробке. Один сказал:

- Я самый главный, меня дети больше любят. Моим цветом раскрашивают море и небо.

- Нет, я самый главный,- возразил другой карандаш. - Моим цветом раскрашивают ягоды и праздничные флажки.

- Ну нет, это я самый главный,- сказал следующий карандаш. - Моим цветом дети раскрашивают траву и листья на деревьях.

"Спорьте, спорьте,- думал про себя самый короткий карандаш. - Уж я-то знаю, кто самый главный. И почему дети меня любят больше всех. Ведь моим цветом раскрашивают солнце".

Вопрос: Сколько всего карандашей было в коробке? (4) Какие это были карандаши?

12. Поиск клада по карте.

- **И с этим заданием вы справились!** Мы получаем 5 часть карты. Теперь все части у нас. Надо соединить их. Красным крестиком обозначено место, где находится клад.

НАХОДЯТ СУНДУК.

- Ребята, а внутри золотые дублоны. Джейк и его друзья обещали поделиться с нами.

13. Итог занятия. Награждение.

- Ну вот и подошло к концу наше путешествие на остров Нетландия. Мы преодолели все препятствия, а помогли нам в этом ваши знания.

- В чем заключалась наша победа? Нам удалось выполнить все задания Капитана Крюка?

- Что для вас было самым трудным? А самым интересным? Чему бы вы могли научить ваших родителей?

- Вы так хорошо сегодня поработали, что заслужили по золотому дублону.

«ПЕСОЧНАЯ СТРАНА» – КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

Галиуллина Эльза Марселевна

*педагог-психолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Цель: Сенсорное развитие у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи: 1. Развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики.

2. Гармонизация психоэмоционального состояния детей.

3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Участники: дети 3-4 лет.

Форма занятия: групповая.

Продолжительность занятия: 15 минут.

Оборудование: ноутбук, колонки (аудиозаписи: «Волшебство», «Мы едим, едим», «Ежики», релаксирующая музыка).

Необходимые материалы: подносы с пеком, карандаши для рисования на песке, кисточки, небольшие игрушки-зверушки, массажный мячик, солнышко из цветного картона.

Ход занятия:

Педагог-психолог: Здравствуй. Я очень рада приветствовать Вас сегодня на занятии. Я приглашаю Вас отправиться в страну не простую, а песочную. Чтобы попасть в песочную страну, нужно взяться за руки, закрыть глаза и произнесите за мной заклинание (звучит музыка «Волшебство»):

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.
Чтоб злодеев побеждать,
Мало просто много знать.
Надо быть активным,
Смелым, добрым, сильным.

А еще желательно
Делать все внимательно!

Педагог-психолог: Ребята, посмотрите, кто это к нам в гости пришел? (Психолог показывает детям картонную фигурку солнышка). Правильно, солнышко. Оно хочет пригласить вас с собой в путешествие. Готовы?

Дети: Отвечают

Педагог-психолог: А поедem мы на паровозике. Посмотрите, как я еду (показываю движения). А теперь вы. (Звучит музыка «Мы едим, едим», дети делают движения руками и ногами).

Педагог-психолог: Вот мы приехали. (Солнышко прикрепляется на стену рядом с песочницей).

(Дети вместе с психологом подходят к песочнице). Мы начинаем с вами путь по Песочной стране. Здесь пока еще ничего нет, но скоро вы станете настоящими творцами и добрыми волшебниками, познакомитесь с жителями этой прекрасной страны. Вы пока их не видите, а знаете почему? Они вас еще боятся, не доверяют вам. Ведь они не знают мы добрые или злые, пришли творить хорошее или плохое. (Педагог-психолог предлагает детям съесть за стол и поиграть).

Педагог-психолог: Ребята давайте "поздороваться" с песочком: «Здравствуй, здравствуй песок!». Что-то ему не нравится? Погладить забыли!? Какой он на ощупь: холодный или теплый, шершавый или гладкий, приятный-неприятный, мягкий и т. п. (Ответы детей).

В песочной стране может идти необычный песочный дождик. (Показывает, как медленно или быстро сыпать песок из кулака в песочницу, на другую ладонь, на ладонь другого человека (дети показывают)).

Педагог-психолог: Берем в руки массажный мячик, включаю музыку «Ежики», легким движением массируем руки, живот далее ножки. Сейчас покатаем нашего мячика на волшебном песочке. Катаем, катаем. Хорошо. Убрали мячи.

(Звучит песня «Чудо-Зверят»).

Педагог-психолог: Ребята, мне кажется, кто-то шуршит? Давайте послушаем. В коробочке кто-то есть.

Педагог-психолог: Смотрите, кто там сидит? Это наши друзья – лесные зверята. (Дети с коробки берут по одному животному и по очереди называют животных)

Педагог-психолог: Они хотят с нами поиграть и нас приглашают. (Каждому ребенку предлагается показать следы животного, которые находится у них). Скажите ребята у кого большие животные, а у кого маленькие?

Дети: (по очереди называют).

Педагог-психолог: Вам нравится играть? (ответы детей)

Педагог-психолог: Давайте покажем, как прыгают у нас друзья? Что оставляют наши друзья?

Дети: отвечают.

Педагог-психолог: Правильно, следы! Нашим друзьям, тоже нравится с вами играть. Но им пора попрощаться. «До свиданья друзья!». А теперь прощаемся с животными и пригласим их в гости в другой раз. «Приходите к нам. До свидания».

Педагог-психолог: Погладили песок. (Звучит релаксирующая музыка). На ровной поверхности песка по очереди делаем отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороны. Важно задержать руку на песке, слегка вдавив ее, и прислушаться к своим ощущениям. Педагог-психолог проговаривает ощущения: «Мне приятно. Я чувствую тепло. Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А что чувствуете вы?» Далее педагог –психолог переворачивает руки ребенка ладонями вверх и проговаривает ощущения: «Ты перевернул руки и твои ощущения изменились? Теперь ты по-другому чувствуешь шероховатость песка, по-моему он стал чуть холоднее».

Педагог-психолог: Погладили песок. Попрощались с песком «До свидания песок!»

На прощание для хорошего настроения подарим друг другу самую добрую, солнечную улыбку. Молодцы!

КОНСПЕКТ ООД «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЁНЫШИ» (ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ)

Шакирзянова Лейсан Гаязовна

*учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103
«Тургай»*

Возрастная группа: средний дошкольный возраст, ребёнок с нарушениями ОДА со сложной структурой дефекта.

Программные задачи:

1. Коррекционно – образовательные:

- формировать эмоциональное общение ребенка с педагогом;
- закрепить знания о домашних животных;
- дать представление о детёнышах домашних животных.

2. Коррекционно – развивающие:

- выполнять элементарные инструкции;
- развивать мелкую моторику;
- способствовать формированию любознательности, навыков самооценки, общей и мелкой моторики, способствовать целостному восприятию окружающей действительности;
- развивать любознательность, память и мышление;

- развивать сенсомоторные навыки (составление разрезной картинку из 4-х частей).

3. Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать познавательный интерес к окружающему миру;
- воспитывать заботливое отношение к домашним животным;
- формировать интерес к занятиям, к совместной деятельности с педагогом.

Предполагаемый результат:

Ребенок будет стараться выполнять все задания. Ребёнок будет стараться громко говорить и повторять за педагогом, собирать разрезную картинку, определять на ощупь домашних животных и называть их.

Виды детской деятельности: игровые, речевые приёмы.

Индивидуальная работа:

Индивидуальное коррекционное занятие, сидя за столом.

Словарная работа: расширять словарь по теме «Домашние животные», употреблять в речи названия домашних животных (кошка, собака, корова, коза, свинья) и их детёнышей (котёнок, щенок, телёнок, козлёнок, поросёнок).

Предварительная работа:

- установление зрительного контакта педагога и ребенка;
- совместные действия педагога и ребенка;
- рассматривание картинок и муляжей домашних животных (собака, кошка, корова, лошадь, коза, свинья);
- Чтение потешек, стихов «Далеко, далеко на лугу пасутся КО», «Приходите к нам, барашки», «Котик, коток», и.т.д.

Оборудование:

- иллюстрации и муляжи с изображениями домашних животных, разрезные картинку с изображениями домашних животных.

ХОД ООД:

I. Вводная часть: организационный момент (1-2 минуты): создание у ребёнка положительного эмоционального отношения к предлагаемой деятельности, сюрпризный момент, создание игровой ситуации.

II. Основная часть: (10-15 минут): совместные действия дефектолога и ребенка, рассматривание муляжей и картинок домашних животных, прослушивание голосов домашних животных, определить, чей голос прозвучал, постараться повторить, собирать разрезную картинку на выбор ребёнка, познакомить ребенка с детёнышами домашних животных; педагогическая оценка (похвала).

III. Заключительная часть: (2-3 минуты), подведение итогов занятия, похвала.

Содержание образовательной деятельности:

Орг. момент: дефектолог беседует с ребенком, сидя за столом.

Ребенок: сидит на стуле за столом, дефектолог сидит напротив ребёнка. На столе стоят муляжи домашних животных, муляж дома и дедушки (хозяина).

Дефектолог: обращает внимание на муляжи домашних животных и говорит: «.., посмотри, кто у нас на столе стоит?»

Ребенок: животные.

Дефектолог: (берёт корову) и спрашивает: «..., назови, кто это?»

Ребенок: корова.

Дефектолог: (если ребёнок не отвечает, педагог сам отвечает на свой вопрос): «Это корова. Повтори за мной».

Ребенок: корова.

Дефектолог: это лошадь, повтори за мной.

Ребенок: лошадь.

Дефектолог: это кошка, повтори за мной.

Ребенок: кошка.

Дефектолог: это собака, повтори за мной.

Ребенок: собака.

Дефектолог: это свинья, повтори за мной.

Ребенок: свинья.

Дефектолог: это коза, повтори за мной.

Ребенок: коза.

Дефектолог: повтори за мной: собака, кошка, корова, лошадь, свинья, коза

Ребенок: собака, кошка, корова, лошадь, свинья, коза.

Дефектолог: объясняет ребёнку, что собака, кошка, корова, лошадь, свинья, коза - это домашние животные. Их называют домашними животными, потому что они живут около дома, рядом с хозяином (показывая на дом, где живёт хозяин); хозяин о них заботится, кормит.

Дефектолог:, повторяй за мной: собака, кошка, корова, лошадь, свинья, коза - это домашние животные, они живут около дома, рядом с хозяином (показывая на дом, где живет хозяин); хозяин о них заботится, кормит

Ребенок: повторяет за дефектологом.

Дефектолог: ..., как ты думаешь, почему кошку, собаку, корову, козу, лошадь, свинью называют домашними животными?

Ребенок: они живут около дома, рядом с хозяином, хозяин их кормит.

Дефектолог: объясняет ребёнку, что у животных есть детки, их называют детёнышами, показывая картинки и объясняя.

Дефектолог: (объясняет ребёнку, показывая картинки домашних животных и их детёнышей) ..., у кошки есть детёныш, его называют котёнок, у собаки - щенок, у коровы - телёнок, у свиньи - поросёнок, у козы - козлёнок. Повторяй за мной: детёныш у кошки - котёнок.

Дефектолог: (показывая на картинку) повтори за мной - кошка.

Ребенок: кошка.

Дефектолог: (показывая на картинку) у кошки детёныш - котёнок, повтори за мной - котёнок.

Ребенок: котёнок.

Дефектолог: (показывая на картинку) повтори за мной - собака.

Ребенок: собака.

Дефектолог: детёныш у собаки - щенок, повтори за мной - щенок.

Ребенок: щенок.

Дефектолог: (показывая на картинку) повтори за мной - корова.

Ребенок: корова.

Дефектолог: детёныш у коровы - телёнок, повтори за мной - телёнок.

Элина: телёнок.

Дефектолог: (показывая на картинку) повтори за мной - свинья.

Ребенок: свинья.

Дефектолог: детёныш у свиньи - поросёнок, повтори за мной - поросёнок.

Ребенок: поросёнок.

Дефектолог: (показывая на картинку) повтори за мной - коза.

Ребенок: коза.

Дефектолог: детёныш у козы - козлёнок, повтори за мной - козлёнок.

Ребенок: козлёнок.

Физминутка. «Детёныши» (с массажным шариком Су – Джок)

Дефектолог даёт массажный шарик, выполняется совместно с ребёнком и педагогом, рука в руке).

Детёныши в домике этом живут,

(Шарик зажат в ладонке - затем разжимается)

Их мамы зовут - они сразу бегут.

(Движения шариком вперёд - назад)

Жеребёночек быстрый,

(Шариком касаться каждого пальца, начиная с большого)

Котёнок пушистый,

Телёнок бодливый,

Щенок шаловливый,

Козлёнок рогатый,

Убежали все ребята!

Дефектолог: ..., выбери понравившуюся картинку с изображением детёныша. Посмотри, кто-то разрезал картинку с изображением (котёнка) на части и эти части перепутали. Помоги мне их собрать. (Надо собрать разрезную картинку детёныша по образцу, который выбрала ...).

Дефектолог: Ты внимательно смотри,

И картинку собери!

Мы с играли,

И картиночки собрали!

Ребенок:(собирает разрезную картинку).

Дефектолог: ., какая ты молодец! Кто изображён на картинке?

(если ребёнок не отвечает на вопрос, дефектолог просит повторить за ней - котёнок).

Ребенок: котёнок.

Дефектолог: у котёнка кто мама? (если ребёнок не отвечает на вопрос, дефектолог просит повторить за ней - кошка).

Ребенок: кошка.

Дефектолог: ..., какая ты молодец!

Рефлексия

Дефектолог: ..., скажи мне, пожалуйста, о каких животных мы сегодня говорили? (показывает на картинки с изображениями домашних животных и их детёнышей). Если ребенок самостоятельно не отвечает на поставленный вопрос, дефектолог называет их и просит его повторить за ней) собака-щенок, кошка-котёнок, корова-телёнок, лошадь-жеребёнок, свинья-поросёнок, коза-козлёнок.

Ребенок: собака-щенок, кошка-котёнок, корова-телёнок, лошадь-жеребёнок, свинья-поросёнок, коза-козлёнок.

Дефектолог: Одним словом как мы их называем? (если ребенок самостоятельно не отвечает поставленный вопрос, дефектолог просит повторить за ней - домашние животные)

Ребенок: домашние животные.

Дефектолог: молодец.

Дефектолог: как мы называем одним словом кошку, щенка, телёнка, поросенка, телёнка, козлёнка? (если ребенок самостоятельно не отвечает на поставленный вопрос, дефектолог просит повторить за ней - детёныши).

Ребенок: детёныши.

Дефектолог: молодец, ...!.

Дефектолог: тебе понравилось играть со мной?

Ребенок: да.

Дефектолог: мне тоже очень понравилось с тобой играть.

КОНСПЕКТ ООД «ТЕЛЕВИДЕНИЕ» С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА ИНТЕРВЬЮВИРОВАНИЯ

Парусова Лилия Касимовна, учитель-логопед, Гибадуллина Альфия Исмагиловна, воспитатель, Федорова Альбина Александровна, воспитатель МБДОУ “Детский сад комбинированного вида № 61 “Алёнушка”

Сюжетно-ролевая игра «Телевидение»

Возрастная категория: подготовительная к школе группа

Цель: расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о труде работников телевидения – ведущих, корреспондентов, операторов, формировать умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.

Задачи:

Развивающие – развивать интерес к профессиям, связанным с телевидением, расширять кругозор, знакомить с новыми понятиями, такими, как «оператор», «корреспондент», «интервью», «сюжет», «канал». Развивать память, внимание, мышление, фантазию и воображение, навыки общения

Воспитательные – воспитывать уважение к профессии работников телевидения, любознательность, формировать дружеские отношения детей в игре, закреплять знания о правилах поведения.

Образовательные – обогащать знания детей о профессиях.

Коррекционные: Развивать умение пользоваться фонетически и грамматически правильной речью. Обогащение и активизация словарного запаса. Совершенствовать коммуникативные навыки.

Предполагаемый результат: систематизируются знания о профессиях, связанные с телевизионным искусством «телеведущий», «корреспондент» и профессиями работников дошкольного учреждения «повар», «машинист по стирке белья», «медицинские сестры», «заведующий детским садом». Совершенствуются монологическая и диалогическая речь в данной игровой ситуации. Совершенствуются умения налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, убеждать и действовать.

Виды деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность, театрализованная деятельность, игровая деятельность

Материал: видеокамера, экран телевизора, микрофон, стол, стул, папка с текстом для ведущего проектор, мультимедийный экран, видеоматериалы, аудиозапись.

Предварительная работа: беседы по теме, рассматривание иллюстраций, просмотры мультфильмов по телевизору в группе и дома, конструирование телевизора из картона. Рисование по теме «Моя любимая передача», изготовление декораций, атрибутов в соответствии сюжетом передачи. Просмотр видеорепортажей, вопросы и ответы, поощрение, инсценировка, обсуждение и анализ игры, предложение о дальнейшем разворачивании сюжета.

Словарная работа: «оператор», «корреспондент», «интервью», «сюжет», «канал Новый век», «реклама», «репортаж», «микрофон», «юбилей», «прачечная», кухня», медицинский кабинет», медицинские сестры», «машинисты по стирке белья», повара, «заведующий детским садом», «турнир по мини-футболу, прогноз погоды».

Методические приемы: интервьюирование, беседа, напоминание, показ слайдов с видео репортажами, поощрение, индивидуальная работа.

Взаимодействие с родителями: консультирование по теме: «Что смотрит ваш ребенок»? «Игра – ведущий вид деятельности», подготовка атрибутов к игре «телевидение», символики канала «Новый век», элементов костюмов, элементов декораций.

Ход игры: (звучит спокойная музыка). Дети играют в игры.

Воспитатель: Ребята, скажите, в каком городе мы с вами живём? Правильно, в городе Набережные Челны. А как вы думаете, как жители города узнают, что нового произошло за день в городе, если они целый день заняты своими делами? Да, для этого люди смотрят телевизор – а именно, новости. Каждый вечер на нескольких телевизионных каналах показывают новости города.

С минуты на минуту должен начаться выпуск «Новостей» на канале «Новый век». (Дети садятся на стулья).

Телеведущий: (звучит музыка-заставка к программе «Новости»)

-Здравствуйте, меня зовут Алиса Гильмутдинова, я вас ознакомлю с новостями города.

Главное событие нашего города: детский сад № 61 «Аленушка» празднует свой юбилей. Ему исполнилось 30 лет. Сегодня наши корреспонденты посетили этот прекрасный детский сад и взяли интервью у детей и работников детского сада, а также подготовили видеорепортажи. Давайте, посмотрим видеосюжет от корреспондента Данила Питерского.

Корреспондент. Здравствуйте, ребята! Мы приехали к вам с телеканала «Новый век». Хотим снять передачу о вашем детском саде. Давайте познакомимся. Как вас зовут? В какую группу вы ходите? Как зовут ваших воспитателей?. Как зовут логопеда? Вы любите свой детский сад? Чем вы занимаетесь в детском саду?

(Ребенок: Здравствуйте! Меня зовут Дима Хатанзеев. Я хожу в 9 группу. Наших воспитателей зовут Альфия Исмагиловна и Альбина Александровна. Логопеда Парусова Лилия Касимовна. Я очень люблю свой детский сад. Он красивый, уютный. Это мой второй дом. В детском саду мы занимаемся, играем, гуляем, едим, спим. У нас проходят разные интересные утренники и праздники. Вместе с родителями мы рисуем. Делаем поделки, участвуем в конкурсах.)

Корреспондент. Спасибо! Желаем вам успехов! Желаем вам успехов! С вами был корреспондент Данил Питерский .Алиса!

Телеведущий:

Мы продолжаем наш репортаж из детского сада «Аленушка». Сейчас мы предоставим слово корреспонденту Айзиле Минзафаровой.

Корреспондент. Здравствуйте! Мы находимся в центре детского сада. Рядом с нами заведующий детским садом Лилия Владимировна.

Здравствуйте! Вам нравится ваша профессия? Любите ли вы этот детский сад? Расскажите немного о нем?

Спасибо! Желаем вам успехов! С вами была корреспондент Айзиля Минзафарова Айзиля. Алиса!

Телеведущий. Спасибо, Айзиля! А сейчас мы посмотрим, как дети играют мордовскую народную игру «Гурги». (звучит мордовская музыка)

Мы передаем слово корреспонденту Арине Фасхутдиновой.

-Здравствуйте! Я веду свой репортаж в самом вкусном месте детского сада –кухне. Здесь работают самые лучшие повара.

Здравствуйте! Представьтесь, пожалуйста! Нравится ли вам ваша профессия? Расскажите намного какие блюда вы готовите для ребят этого детского сада. Спасибо! Желаем вам вкусных успехов. С вами на связи была корреспондент Арина Фасхутдинова.

-Телеведущий. Спасибо, Арина! Мы продолжаем и сейчас с нами на связи корреспондент Георгий Клюкин.

Здравствуйте! Мы находимся в медицинском кабинете, самом здоровом и чистом месте этого прекрасного детского сада. здесь работают медицинские сестры. Представьтесь, пожалуйста!

Нравится ли вам ваша профессия? Расскажите немного о своей профессии. Нравится ли вам работать в этом детском саду? Желаем вам успехов. Спасибо! С вами на связи была корреспондент Георгий Клюкин. Алиса!

Спасибо! Георгий! Сейчас с нами на связь выходит корреспондент Искандер Ихсанов. Он был в прачечной детского сада и вот, что он рассказал.

Корреспондент. Здравствуйте! Мы находимся в прачечной. Здесь работают уже давно машинисты по стирке белья. Представьтесь, пожалуйста. Нравится ли вам здесь вам работать? Сколько лет вы работаете в этом детском саду? Расскажите немного о своей профессии. Желаем вам успехов.. спасибо! С вами был корреспондент Ихсанов Искандер. Алиса!

Телеведущий. Уважаемые телезрители, сегодня наши корреспонденты познакомили вас удивительными людьми, которые работают в этом детском саду. Пожелаем этому замечательному детскому саду № 61 «Аленушка» развития и процветания и финансирования и быть всегда в зеленой зоне в городском рейтинге.

- А, мы, продолжаем наши новости на канале «Новый век». Небольшая реклама на в нашем канале. Оставайтесь с нами, встретимся через минуту.

Реклама «Фруктовый сад» (инсценировка).

Телеведущий.

- Продолжаем.

-Так же в нашем городе сегодня произошла авария – столкнулись две машины. О подробностях нам расскажет инспектор ГАИ– Напалков Эмиль. –

Инспектор ГАИ

-Здравствуйте, действительно, сегодня столкнулись два автомобиля. Причиной явилась глубокая яма на проезжей части, которую вовремя не отремонтировали дорожно-ремонтные службы. Водители не соблюдали дистанции. Пострадавших нет, машины уже в ремонте. Уважаемые водители, мы вам напоминаем, будьте аккуратны на дорогах.

Видеоролик «Мы выбираем жизнь».

Телеведущий.

-Переходим к – новостям спорта, с ними нас познакомит спортивный обозреватель Эдгар Низамиев .

-Здравствуйте. Сегодня городская хоккейная команда «Спартак» заняла первое место в региональном чемпионате по хоккею среди детей с 9-12 лет. Поздравляем их!

Телеведущий. И, послушаем прогноз погоды. С ним нас ознакомит Даша Галиева. (Звучит музыка).

-Здравствуйте. Завтра в нашем городе будет теплая весенняя погода. Надвигается теплый антициклон. Днем температура до +15, ночью до +10; ожидается юго-восточный ветер. Одевайтесь по погоде.

Сейчас реклама на нашем канале. Оставайтесь с нами, встретимся через минуту.

Реклама «Чудо - детки» инсценировка.

Телеведущая: (звучит музыка) на сегодня это все новости. О том что будет завтра, смотрите в следующем выпуске новостей. А сегодня передачу «Новости» на канале «Новый век» подготовили:

режиссер Искандарова Василиса

оператор Сагидуллина Милена

и телеведущая Кира Ахмадуллова, Алиса Гильмутдинова.

-Спасибо, уважаемые зрители, а мы с вами прощаемся, до скорых встреч!

Воспитатель: Ребята, на этом наша игра закончилась. Про какие новости нам сегодня рассказывали в программе? Кто подготовил видеорепортажи для программы «Новости»? Справились ли дети со своими задачами, поставленными перед ними?

Сегодня вечером вы с родителями посмотрите новости города по телевизору, завтра мы эти новости мы обсудим.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Сабитова Файруза Масхутовна

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок»

Люди с ОВЗ относятся к наиболее незащищённой категории населения. Они составляют одну десятую часть населения.

Число детей с ОВЗ растёт. Однако это не значит, что у детей с ОВЗ меньше шансов стать успешными и счастливыми. Поэтому особое значение приобретает проблема обеспечения успешной интеграции этих детей в общество.

В большинстве случаев «особенные» дети вполне могут справиться с общеобразовательной программой, сложнее для них взаимодействовать и общаться. Как правило, такие дети взаимодействуют только с очень близкими людьми, с теми, кому больше всего доверяют.

Дети, поступающие в детский сад совершенно разные по своему умственному, физическому развитию и личностным характеристикам.

У детей с ОВЗ наблюдаются нарушения в развитии психических процессов, отклонения в умственном развитии, нарушения в эмоционально-волевой сфере.

В процессе изучения научной литературы, практической работы, использования различных приёмов и методов пришла к выводу, что вся коррекционно-развивающая работа с такими детьми наиболее успешно осуществляется посредством игр. Игровая форма занятий позволяет создать в процессе взаимодействия с детьми комфортную эмоциональную атмосферу. В процессе игры устанавливаются непринуждённые дружеские взаимоотношения, когда каждого участника игры дети принимают таким какой он есть.

Театрализованная игра – деятельность, которая специально организуется для обеспечения усвоения ребёнком накопленного социального опыта данного

общества. Именно в такой игре ребенок обретает первоначальный опыт для жизни в обществе, развиваются все те физические, духовные силы, коммуникативные навыки, способности, которые необходимы для успешного взаимодействия в обществе.

ПП.Блонский,П.Ф.Каптерёв,Р.И.Жуковская,Н.С.Карпинская,Л.С.Фурмина,Е.А.Медведева,изучающие театрализованно-игровую деятельность нормально развивающихся дошкольников и детей с проблемами в развитии тоже указывают на важность её как для развития познавательной деятельности и эмоциональной сферы, так и для развития творчества.

При этом ребёнок учится понимать мотивы действий человека, причинно-следственные взаимосвязи поступков и событий, умению понимать другого человека, увидеть мир его глазами, более тонко чувствовать чужое эмоциональное состояние, чужие беды и радости, умению сопереживать. Занятия театрализованными играми развивают внимание, эмоциональную память, чувство ритма, творческое воображение, фантазию ребенка, чувство гармонии в себе и окружающем мире, учат владеть своим эмоциональным состоянием, речью голосом, физическим телом. Все что развивает театрализованная деятельность и есть творческий потенциал. И когда он в той или иной степени развит ребёнку легче взаимодействовать с другими людьми.

Театрализованная деятельность является наиболее эффективным средством социализации детей с ОВЗ, а также развития у них коммуникативных навыков.

В своей работе я активно использовала театрализованную деятельность. Занятия проводила во второй половине дня один раз в неделю.

Главная цель программы по театрализованной деятельности развитие творческих способностей.

Реализуя программу, поставила перед собой несколько взаимодополняющих задач.

- 1.Формирование и развитие коммуникативных навыков.
- 2.Развитие эмоциональной сферы.
- 3.Повышение уровня самооценки.
- 4.Реализация творческих возможностей каждого ребёнка.
- 5.Развитие компенсаторных возможностей детей с ОВЗ.
- 6.Включение родителей детей с ОВЗ в жизнь группы.

Работу по театрализованной деятельности веду по следующим направлениям:

Культура и техника речи.

Театральная игра.

Ритмопластика.

Азбука театральной культуры.

Основы кукольного театра.

Совместные с родителями постановки.

Занятия провожу со всеми детьми без отбора.

Для творческих заданий использую мягкие модули, декорации, трансформеры, элементы костюмов, спортивный инвентарь.

Коммуникативные способности(умение общаться, вступать в контакты с людьми обмениваться информацией) у детей с ОВЗ особенные .Участвуя в театрализованных играх дети учатся согласовывать свои действия с действиями партнёров: слушать не перебивая, говорить обращаясь к партнёру, уважительно относиться друг к другу. Это очень важно, так как является основой для дальнейшего общения с людьми. Участвуя в постановках дети устанавливают визуальный контакт не только со взрослыми но и другими детьми. Следя взглядом за детьми или взрослыми, ребёнок может исполнить практически самостоятельно достаточно сложное движение.

Развитие эмоциональной сферы.

Работая над ролью, играя на музыкальных инструментах, исполняя танцы, песни где эмоциональные характеристики каждого героя позволяют детям испытывать разные чувства(гнев страх, радость печаль) мы обогащаем эмоциональный опыт детей.

Повышение самооценки у детей.

Очень важно сформировать у детей уверенность в себе, в свои силы, свои возможности и способности. Принимая посильное участие в музыкальных постановках, театрализованных играх, выступая на праздниках перед зрителями, дети учатся преодолевать робость страх, волнение.

Коллективная театрализованная деятельность. разработанные сценарии с учетом индивидуальных возможностей, особенностей каждого ребёнка, представляют детям равные возможности для участия в инсценировках, развлечениях. При таком подходе даже самые робкие учатся справляться с волнением и страхом.

Реализация творческих возможностей каждого ребёнка.

На музыкальном развлечении, в театрализованной постановке независимо от выраженности диагноза каждый ребёнок задействован, исполняет доступную для него роль. Если на начальном этапе педагоги выступали в разных ролях, в последующем мы свели наше участие к минимуму. Теперь оно выглядит как чуткое, мало заметное руководство.

Развитие компенсаторных возможностей у детей.

В своей работе использую все имеющиеся возможности, способности детей.

Дети с недоразвитием речи танцуют в группе парами, индивидуально. Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата танцуют в паре со здоровыми детьми или взрослыми. Воспитанники читают стихи, поют песни, сопровождают исполнение песни игрой на музыкальных инструментах.

Включение родителей детей с ОВЗ в жизнь группы и детского сада.

Эмоциональная поддержка детей родителями .обсуждение роли, помощь в разучивании роли или стихов, рассказ о своих впечатлениях после спектакля. Изготовление костюмов для детей участие в постановках, украшение зала, группы к праздникам .

Работу по театрализованной деятельности провожу во взаимодействии с узкими специалистами (музыкальным руководителем спортиструктором).

Музыкальный руководитель подбирает соответствующие характеру и темпераменту действующего лица музыкальные отрывки, ритмические упражнения с переключением внимания («как только зазвучит музыка вы превращаетесь в...»), прослушивает с детьми мелодии и обучает их самостоятельному музыкальному сопровождению. Инструктор по физкультуре уделяет внимание физическим характеристикам героев (пластичности, походке, координации движений), закрепляемых в подвижных играх. Логопед проводит артикуляционную гимнастику, напрямую связанную с дикцией и воплощаемую в театральных формах («Покажи как волк скалит зубы», «Как дышит собачка высунув язык.»)

Участие «особых детей» в театральных постановках, музыкальных спектаклях, играх-драматизациях способствует их всестороннему развитию, значительно облегчает их социализацию и адаптацию к условиям дальнейшей жизни в обществе.

Положительные изменения происходят у них как в личностном, так и в психологическом развитии. Способность к вступлению во взаимодействие с другими детьми и взрослыми у этих детей значительно выше, чем у детей не занимавшихся театризированной деятельностью.

Выпускники нашей группы со сложнейшими диагнозами поступили в обычные общеобразовательные школы, живут полноценной интересной жизнью, активно участвуют в городских, республиканских, российских конкурсах, занимаются в театральных студиях города.

ЗДОРОВЬЕ СБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Бикбулатова Дания Халитовна

*музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида
№76 «Ветерок»*

Распространение в нашей стране процесса интеграции (инклюзии) детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании.

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Основная задача образовательной области «Музыка» — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы, использование здоровьесберегающих технологий. Данные технологии включают в себя систему мер, включающая взаимосвязь и воздействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья детей на всех этапах их обучения и развития.

Ведь не секрет что для большинства детей с ОВЗ характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, частая заболеваемость, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Система музыкально-оздоровительной работы предполагает использование на каждом музыкальном занятии следующих здоровьесберегающих технологий:

1. Валеологические песенки-распевки.

С них начинаются все музыкальные занятия. Несложные добрые тексты (в том числе программы "Здравствуй!" М.Лазарева) и мелодия, состоящая из звуков мажорной гаммы, поднимают настроение, задают позитивный тон к восприятию окружающего мира, улучшают эмоциональный климат на занятии.

Цель распевок – подготовить голосовые связки к пению и упражнять в чистом интонировании определенных интервалов.

Доброе утро!

Доброе утро! (поворачиваются друг к другу)

Улыбнись скорее! (разводят руки в стороны)

Будет веселее. (хлопают в ладоши)

Мы погладим лобик, носик и щечки. (выполняют движения по тексту)

Будем мы красивыми, (постепенно поднимают руки вверх, "фонарики")

Как в саду цветочки!

Разотрем ладошки (движения по тексту)

Сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем

Смелее, смелее!

Ушки мы теперь потрем (потирают ушки)

И здоровье сбережем. (разводят руки в стороны)

Улыбнемся снова,

*Будьте все здоровы!
Песенка-распевка «Здравствуйте!»*

*Солнышко ясное, здравствуй!
Небо прекрасное, здравствуй!
Все мои подружки, все мои друзья,
Здравствуйте, ребята! Как люблю вас я!*

2. Дыхательная гимнастика (по А.Н. Стрельниковой)

Упражнения на развитие дыхания играют важную роль в системе оздоровления дошкольников. Дыхательная гимнастика для детей приучает дышать носом (что важно для профилактики респираторных заболеваний), тренирует дыхательные мышцы, улучшает вентиляцию легких, повышает насыщение крови кислородом. Кроме того, дыхательная гимнастика через движения диафрагмы и мышцы живота осуществляет массаж внутренних органов, тренирует сердечно-сосудистую систему, повышая устойчивость к гипоксии (недостатку кислорода)

«Комарик»:

руки в стороны на выдохе (у каждого перед носом жужжит комар)

«з-з-з» руки постепенно сводятся - прихлопнуть комара.

«Ладошки»

Ладушки-ладошки,

Звонкие хлопошки.

Мы ладошки все сжимаем,

Носом правильно вдыхаем.

Как ладошки разжимаем,

То свободно выдыхаем.

«Насос»

По шоссе летят машины

Все торопятся, гудят.

Мы накачиваем шины,

Дышим много раз подряд.

«Люблю себя» (вдох на сжатие грудной клетки – «Соедини локти!»)

Ах, какой хороший я!

Как же я люблю себя!

Крепко обнимаю,

Носиком вдыхаю

3. Игровой массаж

Цель игрового массажа научить детей с ОВЗ посредством правильного выполнения массажа благотворно влиять на внутренние органы. Делая самомассаж определенной части тела, ребенок воздействует на весь организм в целом. Полная уверенность в том, что он делает что-то прекрасное, развивает у человека позитивное отношение к собственному телу. Ребенок может легко этому научиться в игре.

«Дождь»:

Дождь! Дождь!

Надо нам

Расходиться по домам!

Гром! Гром! Как из пушек!

Нынче праздник у лягушек.

Град! Град! Сыплет град!

Все под крышами сидят,

Только мой братишка в луже

Ловит рыбу нам на ужин.

«Бегают» пальчиками по лицу.

Барабанят пальчиками по лбу

Барабанят по щекам.

Хлопают в ладоши.

Изображают руками «крышу

-гладят себя по лицу.

- проводит большим

пальцем по крыльям носа.

4. Речевые игры.

Позволяют детям с ОВЗ овладеть всеми выразительными средствами музыки. Речевое музицирование необходимо, так как музыкальный слух развивается в тесной связи со слухом речевым., формирование речи у человека идёт при участии жестов, которые могут сопровождать, украшать и даже заменять слова. Пластика вносит в речевое музицирование пантомимические и театральные возможности. Использование речевых игр на музыкальных занятиях, эффективно влияет на развитие эмоциональной выразительности речи детей, двигательной активности.

У детей, увлечённых игрой, повышается способность к непроизвольному вниманию, обостряется наблюдательность, а это необходимые качества для подготовки к школе.

«Солнышко»

Солнышко, солнышко,

Выгляни в оконышко

Твои детки плачут,

По камушкам скачут.

Ритмичные хлопки.

Притопы.

Лёгкие прыжки с хлопками.

«Листопад»

Осень, осень! Листопад!

Лес осенний конопат.

Листья рыжие шуршат

И летят, летят, летят!

-ритмичные хлопки.

-щелчки пальцами.

- трут ладошкой о ладошку.

- качают руками.

«Дождь»

Дождь, дождь, дождь с утра.

-хлопки чередуются со шлепками по коленям

Веселится детвора!

-легкие прыжки на месте

5. Пальчиковые игры.

Важное место на музыкальных занятиях занимают пальчиковые игры и сказки, которые исполняются как песенки или произносятся под музыку. Игры развивают речь ребёнка, двигательные качества, повышают координационные способности пальцев рук. Подготавливают ребёнка к рисованию, письму,

соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формируют образно-ассоциативное мышление на основе устного русского народного творчества.

Пальчики у детей становятся более ловкими, гибкими, дети быстрее овладевают сложными упражнениями, речь детей значительно улучшается. Рекомендуются всем детям, особенно с речевыми проблемами.

«Апельсин»

Мы делили апельсин
обхватывает

-левая рука в кулачке, правая её

Много нас – а он – один

Эта долька – для ежа

-правой рукой поочередно
разжимаем пальчики на левой руке.

Эта долька – для чижа

Эта долька – для котят

Эта долька — для утят

Эта долька — для бобра

А для волка – кожура!

-встряхиваем обе кисти

«Кошка»:

Посмотрели мы в окошко

-делают пальцами обеих рук «окошко»

По дороге ходит кошка

«Бегают» указательным и средним
пальцами правой руки по левой руке.

С такими усами!

-показывают «длинные усы»

С такими глазами!

-показывают «большие глаза»

Кошка песенку поёт,

Нас гулять скорей зовёт!

-«зовут» правой рукой.

«Дом»

Стук -стук- постук, раздаётся где то стук.

Молоточки стучат, строят домик для зайчат

Вот с такую крышей,

-ладошки над головой-

Вот с такими стенами,

-ладошки около щёчек-

Вот с такими окнами,

-ладошки перед лицом

Вот с такую дверью,

-одна ладошка перед лицом

И вот с таким замком!

-сцепили ручки

Пальчиковая песенка-игра «Бабушка-Маруся»

Испеки нам пироги

- «лепим пирожки»

Милая бабуся,

Испеки нам пироги,

Бабушка Маруся.

Проигрыш: ля-ля-ля-ля...

- «месим тесто»

Припев:

Положили два яйца	– верху показываем пальчиками
«колечко»,	
	вниз опускаем, стукнув по коленям –
«разбили»	
И налили молока	– «наливаем сверху вниз»
А теперь - муки	–пальчики сложим в щепотку «сыпем»
Будут пироги!	–раскрыли ручки, ладошками вверх

6.Музыкотерапия

Музыкотерапия проводится педагогами ДОО в течение всего дня - детей встречают, укладывают спать, поднимают после дневного сна под соответствующую музыку, используют ее в качестве фона для занятий, свободной деятельности.

Во-первых, музыка имеет фундаментальные начала всего живого: ритм, мелодию и гармонию. Она учит ребёнка чувствовать ритмы жизни, гармонизирует его собственные биоритмы, синхронизирует биохимические процессы организма.

Во-вторых, музыка позволяет точно дозировать психофизическую нагрузку, начиная с прослушивания нежных звуков и доходя до мощных ритмов аэробики и танцев.

В-третьих, музыка, оживляя эмоциональную сферу, восстанавливает иммунитет, так как при снижении эмоционального тонуса или при наличии негативных эмоций снижается иммунитет ребёнка, и он чаще болеет.

Музыка действует на эмоции ребёнка, а любая эмоция, как известно, связана с определёнными биологическими реакциями в организме. Поэтому, в определённом смысле можно считать, что каждое музыкальное произведение вызывает различные изменения в биохимических процессах.

Музыка развивает экспрессию человека – двигательную, речевую, мимическую. Прослушивание медитативной музыки приводит ребёнка в состояние полного расслабления, при котором восстанавливается естественное физиологическое дыхание. Музыка позволяет снимать стрессы и может быть первым шагом на пути оздоровления.

Другими словами, музыка может стать одним из условий формирования здорового образа жизни, а оздоровительные занятия с использованием музыки дадут потрясающий эффект.

Элементы музыкотерапии можно использовать и в группе в течение дня.

- Утренний прием в детском саду начинается под музыку Моцарта, потому что «Моцарт оказывает воздействие, сила которого не сравнима с другими. Будучи исключением из исключений, он оказывает высвобождающее, лечебное, целительное воздействие. Сила его превосходит все, что мы можем видеть у его предшественников, современников и последователей». Эта музыка располагает к тесному контакту между взрослым и ребенком, создает атмосферу уюта, тепла, любви и обеспечивает психологическое благополучие.

Вариантами музыки для утреннего приема могут быть и следующие произведения:

1. «Утро» (музыка Грига из сюиты «Пер Гюнт»).
2. Музыкальные композиции (оркестр Поля Мориа)
3. Обработки для русского народного оркестра («Барыня», «Камаринская», «Калинка»)
4. Сен-Санс «Карнавал животных» (симфонический оркестр)

Дневной сон проходит под тихую, спокойную музыку. Известно, что сон рассматривается как проявление сложноорганизованной деятельности ряда мозговых структур. Отсюда его важнейшая роль в обеспечении нервно-психического здоровья детей. Музыка во время сна оказывает оздоравливающее терапевтическое воздействие.

Дневной сон может сопровождаться следующими музыкальными произведениями:

1. Соло фортепиано (Клейдерман и симфонический оркестр).
2. «Времена года» П. И. Чайковского.
3. Бетховен, соната № 14 «Лунная».
4. Бах – Гуно «Аве Мария».

Музыка для вечернего времени способствует снятию накопившейся усталости, стрессовых ситуаций за день. Она успокаивает, расслабляет, нормализует кровяное давление и работу нервной системы детского организма. Для этого можно использовать следующие мелодии:

2. Мендельсон «Концерт для скрипки с оркестром».
3. Бах «Органное произведение».
5. Вивальди «Времена года».
6. «Голоса природы».

Заключение.

Очень важно, чтобы каждая из рассмотренных технологий сформировала бы у ребенка с ОВЗ стойкую мотивацию на здоровый образ жизни, полноценное и неосложненное развитие. В своей работе педагогам необходимо опираться на статистический мониторинг здоровья детей, вносить необходимые поправки в интенсивность технологических воздействий, обеспечить индивидуальный подход к каждому ребенку.

Применение в работе с детьми с ОВЗ здоровьесберегающих педагогических технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Зарипова Инзиля Рафаэловна

Овладение родным (татарским) языком является одним из важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не даётся человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребёнок начал говорить, а взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребёнка развивалась правильно и своевременно. Основная задача любого ДОУ – практическое овладение воспитанниками нормами речи. Благодаря ему происходит первоначальное становление коммуникативных умений ребёнка, формирование правильного разговора и мышления. Результаты мониторингов свидетельствуют о том, что в последнее время возросло число дошкольников, имеющих существенные нарушения в способности правильно говорить. Дома ребёнок проводит мало времени в обществе взрослых (всё больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками), редко слушает рассказы и сказки из уст мамы с папой, а уж планомерные развивающие занятия по освоению речи – вообще редкость. Вот и получается, что с речью ребёнка к моменту поступления в школу возникает множество проблем:

- Односложная, состоящая из простых предложений;
- Бедность речи, недостаточный словарный запас;
- Замусоривание речи сленговыми словами;
- Бедная диалогическая речь;
- Неспособность построить монолог;
- Отсутствие навыков культуры речи.

Многие родители полагаются в решении проблемы на детский сад, однако практика показывает, что четырех занятий в неделю недостаточно для формирования речевых умений и навыков, развития коммуникативных способностей. Разнообразить речевую практику дошкольников в детском саду мне помогает театрализованная деятельность, именно театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие детей: стимулирует речь за счёт расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. (Вместе с детьми сидят родители - повод посидеть с ребенком, уделить внимание)

Исходя из вышесказанного, я поставила перед собой цель – развитие речи детей дошкольного возраста, с ОВЗ, через театрализованную деятельность.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать умение эмоционально и выразительно передавать содержание небольших текстов и читать наизусть короткие диалоги по ролям;
- Формировать запас литературных впечатлений;

Развивающие:

- Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха;
- Развития литературной речи.

Воспитательные:

- Воспитание интереса и любви к чтению;

- Воспитания желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Считаю, что большую роль в развитии речи детей играет правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда, поэтому мы совместно с родителями пополнили уголок театрализации разными видами театра: кукольным, пальчиковым, настольным, декорациями, персонажами с разным настроением, атрибутами-заместителями. Оформили уголок «Костюмерная», в который поместили яркие костюмы, а также костюмы сказочных героев. Дети с удовольствием принимают участие в драматизации знакомых сказок, подбирают элементы костюмов, распределяют роли, родители наносят детям в соответствии роли аквагримм, но есть такие дети, которые волнуются, испытывают чувство страха перед выходом, поэтому первое время дали роль в массовках (общие танцы, песни, определенные движения без слов).

Воспитательные возможности по театрализованной деятельности огромны, её тематика не ограничена и может удовлетворять любые интересы и желания ребёнка. Занятия театрализованной деятельностью развивают сферу чувств, будят в ребёнке сострадание, способность поставить себя на место другого, радоваться и тревожиться вместе с ним.

Поэтому одним из этапов в развитии речи через театрализованную деятельность является работа над выразительностью речи. В процессе над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонационный строй. Работу на данном этапе строю в следующей последовательности: сначала сама проигрываю предполагаемый сюжет в ролях, затем предлагаю детям говорить за персонажей. И только после того, как дети запомнили содержание, предлагаю игру на этот сюжет. Своеобразная школа элементарных основ актёрского мастерства – театральные этюды. Репетиции над этюдами не менее важны, чем постановка самого спектакля: идёт последовательное знакомство, артистические навыки дошкольников. В игре «Вот так поза», дети учатся наблюдать, развивают логическое мышление, обыгрывая этюд, передают выразительные движения, выражение радости. После драматизации сказок провожу обсуждение, задаю вопросы: Какие чувства ты испытывал во время спектакля? Чьё поведение, чьи поступки тебе понравились? И т.д. Отражение эмоционального отношения к произошедшим событиям дети передают через рисование, составление рассказов.

Театрализованная игра является благоприятной средой для творческого развития детей, а эта деятельность помогает развитию речи детей. Поэтому в процессе игровой деятельности включаю: музыкально-ритмические разминки, это музыкально-практические игры и упражнения, которые развивают подвижность, пластическую выразительность, музыкальность и ритмичность; дыхательную и речевую гимнастику, с помощью которой у детей формируется правильная, чёткая артикуляция и произношение.

Заключение:

1. У детей повысился уровень развития речи.
2. Вырос интерес к театрализованной деятельности, дети активно принимают участие в драматизации знакомых сказок, разыгрывают небольшие сценки.
3. Заметно повысился уровень сформированности коммуникативных навыков.
4. У детей с ОВЗ снизилась застенчивость, замкнутость, скованность, они стали более «открытой» на утренниках, и в повседневной жизни.

Подводя итог, хочется отметить, что влияние театрализованной деятельности на развитие речи неоспоримо. С помощью театрализованных занятий можно решать практически все задачи программы развития речи и наряду с основными методами и приёмами речевого развития детей можно и нужно использовать этот богатейший материал словесного творчества народа.

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (с нарушениями опорно-двигательного аппарата)

Плеханова Елена Станиславовна

воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 76 «Ветерок» работает в соответствии с основной образовательной программой (ООП) МБДОУ № 76 адаптированной для освоения ее детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Одним из целевых ориентиров в ООП ДОО №76 на этапе завершения дошкольного образования является хорошее владение ребенком устной речью, выражение своих мыслей и желаний, использование речи для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделение звуков в словах. Однако, у детей с ОВЗ (с нарушениями ОДА) существуют следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения. Недостатки речи часто отображаются на характере ребёнка – он чувствует себя неуверенно, становится застенчивым, молчаливым, мучительно переживает насмешки товарищей. Невозможность полноценного речевого общения, бедный словарный, и другие нарушения отражаются на формировании самосознания и самооценки ребёнка. У детей могут возникнуть замкнутость, неуверенность в себе, негативизм. Так же у детей отмечаются нарушения формирования высших психических функций, что препятствует эффективной коррекции всей речевой деятельности:

- ограниченный объем зрительного и слухового восприятия усложняет процесс запоминания и усвоения;
- нарушение внимания приводит к трудностям в выполнении заданий на основе словесной инструкции;

– отставания в развитии мыслительных операций вызывают затруднения в овладении анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Учитывая, что дети с ОВЗ имеют свои особенности необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Вот те формы и методы работы с детьми, которые помогут детям в развитии речи:

1. Общение: неподготовленное и подготовленное. «Живое» общение с правилами, так называемое этикетное. Общение по телефону. Общение через письма. Расширение круга знакомств детей.

2. Игры. Речевые действия как часть речевого поведения. Ролевые игры. Речевое поведение ребенка в сюжетно - ролевых и театрализованных играх. Театрализованные игры как средство развития связной речи.

3. Учебно-игровые ситуации, возникающие по инициативе взрослого или ребенка, где ребенок может проявить речевую активность.

4. Пение, чтение стихотворений.

5. Организация экскурсий.

6. Развитие речи через использование СМИ (радио, телевизор, периодическая детская печать).

7. Труд: трудовые и речевые действия.

8. Досуг. Праздники и развлечения как эффективная форма обучения речи.

Рассмотрим факторы, облегчающие процесс становления связной речи.

Один из таких факторов, по мнению С. Л. Рубинштейна, А. М. Леушиной, Л. В. Эльконина и др. - наглядность. Рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора можно выделить создание плана высказывания, на значимость которого неоднократно указывал известный психолог Л. С. Выготский. Он отмечал важность последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания.

Взяв в основу мнение великих педагогов, увидев эффективность наглядного материала, пользуясь готовыми схемами педагогов, но изменяя и совершенствуя их по-своему, я использую в своей работе по обучению детей связной речи мнемотехнику.

Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету» К.Д.Ушинский.

Мнемотехника-это искусство запоминания, история которого насчитывает более 2500 лет.

При помощи мнемотехники происходит реализация следующих задач:

- развитие памяти в процессе запоминания стихов,
- формирование звуковой культуры речи: помогает (тон, тембр голоса, темп, сила голоса, интонация, способствует выработке четкой дикции).
- развитие связной речи.
- обогащение образной речи.

Одна из методик, получивших наиболее широкое распространение, – так называемые мнемотаблицы.

Мнемотаблица - это схема, в которой заложена определенная информация. Суть мнемосхемы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы – рисунки, ребенок легко запоминает информацию.

Мнемотаблицы используют для: обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, работа с загадками, логопедические минутки, работа над автоматизацией звуков, совместное планирование с детьми, при заучивании стихов.

Этапы работы с мнемотаблицами:

1 этап: Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ материала по заданной теме.

Примером может служить всем знакомая фраза, которая помогает запомнить цвета радуги: Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан.

Практика показывает, что у детей группы постепенно память укрепляется, становится более “цепкой”, развивается образное мышление, дети запоминают и пересказывают тексты намного лучше, больше по объёму, легче и эмоциональнее. Использование опорных рисунков увлекает детей, превращает занятие в игру. Разработанные мнемотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых, помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей. Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Мнемотехника многофункциональна. На основе неё создаю разные по тематике дидактические игры.

Для индивидуальной работы с детьми ОВЗ использую авторские мультимедийные игры.

Одним из важных условий формирования речевого развития является включение родителей в педагогический процесс. Родители принимают активное участие в круглых столах, литературных гостиных, где знакомятся с приемами мнемотехники. На родительских собраниях, на утренниках дети

совместно со взрослыми участвуют в театрализованных постановках («Сказка о глупом мышонке», «Муха-Цокотуха», «Друзья познаются в беде»).

Дети с ОВЗ нашей группы становятся призерами в конкурсах чтецов («Многоголосие Поволжья», «Пусть всегда будет солнце!») - результат совместной работы с родителями.

Данный опыт работы получил положительную оценку воспитателями ДОО (выступление "Развитие связной речи посредством мнемотехники у детей с ОВЗ", «Быстрое разучивание стихотворений с помощью мнемотаблиц», показ открытого занятия с детьми).

Вывод:

Овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии основных психических процессов- памяти, внимания, образного мышления и сокращает время обучения связной речи детей с ОВЗ.

Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным, творческим.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К СЕМЕЙНОМУ ЧТЕНИЮ У ДЕТЕЙ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Герок Елена Юрьевна, учитель-дефектолог, Завертилюк Людмила Николаевна, воспитатель, Садохина Ирина Владимировна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 61 «Алёнушка»*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования при завершении дошкольного периода одним из целевых ориентиров задаёт следующий:

«... Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает первоначальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности...».

Это значит, что ребёнок должен испытывать интерес и стремление к поиску новой информации, владеть первоначальными навыками её поиска.

В настоящее время возникла серьезная проблема: у детей падает интерес к книге. Ее место занимает телевидение, другие технические средства, которые во многих случаях не могут заменить книгу. Падение интереса к чтению является фактором сегодняшней жизни.

Особенно актуальна эта проблема для детей с ОВЗ. В силу своих индивидуальных и физических возможностей они имеют меньше возможностей

самостоятельно исследовать окружающий мир. У них ограничен круг общения. Поэтому возрастает значение таких источников информации, как книга.

Дошкольный возраст - время активного становления читателя в ребенке, требующее внимания и кропотливой совместной работы детского сада и семьи. Зачастую родители редко читают детям книги, несмотря на то, что дома имеется достаточно хорошая подборка литературы. Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Традиции семейного чтения – очень важная часть в системе семейного воспитания. Семейное чтение – это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей.

Удачной находкой в работе с родителями является метод проектов. На сегодняшний день он получает все более широкое применение в педагогической практике нашего учреждения. Метод проектов – это обучение и воспитание ребенка через деятельность, а в работе с семьей – через совместную деятельность детей и родителей. Это как нельзя более полно отвечает требованиям ФГОС, в котором большое место уделено работе с семьей.

Одна из особенностей проводимых различных видов деятельности состоит в том, что дети занимаются совместно с родителями. Это позволяет:

- родителям глубже понять своего ребенка.
- сплотить семью через чтение художественных произведений.
- вести индивидуальную работу с каждым ребенком и его семьей.

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА: «КНИГОЛЮБЫ»

Цель проекта: формировать у дошкольников интерес и любовь к книгам, создать условия для активной речевой и творческой деятельности детей, способствуя сотворчеству взрослых и детей.

В соответствии с выбранным направлением для реализации цели в процессе учебно-игровой деятельности, поиска эффективных способов формирования у дошкольников интереса и любви к книгам, поставлены следующие задачи:

1. Обогащать и расширять представления детей о книге.
2. Знакомить дошкольников с различными книгами, историей их создания, значением в жизни человека.
3. Упражнять в умении использовать в речи самые разнообразные выразительные средства.
4. Развивать творческое мышление и воображение детей.
5. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.
6. Создавать развивающую среду, стимулирующую творческой деятельности детей.
7. Привлечь родителей.

Вид проекта: информационно-практический

Участники проекта: дети разновозрастной группы с нарушением ОДА (ДЦП), воспитатели, родители.

Сроки реализации: октябрь 2014 года - апрель 2015 года

Формы реализации проекта:

- Диагностика (беседы, опросы и анкетирование родителей).
- Экскурсии вне детского сада (школьная и детская центральная библиотека)
- Встреча с детским писателем
- Организованные формы обучения в непосредственной образовательной деятельности детей
- Совместная деятельность детей
- Чтение художественной литературы.
- Конкурсы и выставки
- Взаимосвязь видов деятельности (рисования, лепка, аппликация).
- Сюжетно – ролевые игры («Библиотека», книжный магазин).
- Переплётная мастерская «Книжника больница».
- Мини-музей книги в группе, организованный с помощью родителей и педагогов группы.
- Консультация для родителей.
- Мини – библиотека для детей.
- Совместные мероприятия, развлечения, КВН по сказкам К.И. Чуковского.
- Презентация родителями отчётов о домашнем чтении и «Семейных книг».
- Изготовление детьми книги-свитка, восковой книги.

Материально – техническая база: развивающая среда, наглядный и демонстрационный материал, мини – библиотека в группе для детей, аудиосказки, мультфильмы по детским произведениям для закрепления прочитанного, дидактические игры по сказкам К.И. Чуковского, различные виды театров для инсценировки и театрализации.

Ожидаемый результат:

1. Расширить представления детей о происхождении и значении книги.
2. Сформировать представления о многообразии и различии книг в мире.
3. Пополнить развивающую среду в группе (оформление книжного уголка и детской библиотеки в группе).
4. Воспитывать у детей любовь и интерес к книге.
5. Возрождение традиции домашнего чтения.
6. Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
7. Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

В своём проекте мы проводили работу по воспитанию у ребёнка интереса к чтению; знакомили детей с историей создания книги, возникновением

письменности, алфавита, его изменениями, со способами изготовления рукотворных книг. Мы предложили детям и родителям изготовить книжку-самodelку своими руками, придумать и записать в них истории, оформить книжки рисунками, организовали презентацию самodelных книг.

В результате систематически проделанной работы можно отметить значительные изменения.

В сравнении с началом года увеличился уровень знаний детей разнообразностей книги по внешнему виду, тематике и их жанрам. Повысился уровень знаний о произведениях детских писателей и поэтов. О художниках-иллюстраторах. Не вызывает затруднения понимание значимости книги в жизни человека. У детей повысился интерес к книгам, к созданию собственных мини-книг. Дети стали бережно относиться к книгам.

Родители стали активно участвовать в выставках работ своих детей, стали создавать домашнюю библиотеку детских книг по интересам. Предлагая родителям создать «Семейную книгу», мы преследовали в том числе и цель создания долгосрочной совместной деятельности всех членов семьи и появления одной из семейных традиций – продолжать пополнять книгу семейной истории.

Систематизация работы по обогащению и расширению представлений детей о книге способствовала формированию у дошкольников интереса и любви к книгам.

Данные получены на основании:

- Наблюдений за работой детей.
- По проведенным выставкам и конкурсам.
- Бесед, рассматривания иллюстраций.
- Применения знаний детей в игре.
- Анкеты для родителей.

Развитие проекта:

1. Использовать опыт данного проекта в работе с другими детьми;
2. Пополнять материал, новыми атрибутами к занятиям, сюжетно-ролевыми играми;
3. Продолжать вовлекать родителей в этот интересный процесс.

ОБУЧЕНИЕ ПЛАВАНИЮ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Вилкова Наталья Владимировна

*инструктор по ФК по обучения плаванию МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 67 «Надежда»*

В настоящее время уровень здоровья нашего населения катастрофически низок. Из всего ряда причин, формирующих эту проблему, можно выделить одну из самых важных, она определяется тем, что основной фундамент

здоровья взрослого человека закладывается на 40-50% в раннем возрасте. Смысл этого научно - доказанного утверждения в своевременном предупреждении и коррекции всех изменений в организме ребенка дошкольного возраста. В нашем случае мы сталкиваемся с нарушением опорно - двигательного аппарата(ОДА). Данные патологии в развитии имеют 74% дошкольного возраста.

Занятия плаванием позволяют максимально возможно исправить имеющиеся нарушения ОДА, исключить их воздействие на физическое, психологическое и социальное здоровье ребенка.

Плавание оказывает, кроме целенаправленного обще оздоровительное воздействия, что очень немаловажно. Так воздействие занятий плаванием, направленные на коррекцию ОДА, положительно влияют на состояние сердечно-сосудистой, дыхательной систем, нормализует нервные процессы организма в целом.

Вода - уникальная тренировочная среда. Для детей, имеющих диагноз ОДА занятия плаванием считаются необходимой важной частью системы воспитания, обучения и лечения. Двигательные нарушения, ограничивающие или же делающие невыполнимым функциональные активные движения отражаются на общем здоровье ребенка, отражаются на общем самочувствие малыша. Плавание является эффективным средством укрепления скелета, деятельно применяется как корригирующее средство при нарушении ОДА

Здоровье ребенка - в будущем здоровье зрелого человека и его детей. Одним из залогов данного высказывания являются занятия плаванием в дошкольном и школьном возрасте.

Занимаясь с детьми младшего возраста, объяснения должны быть яркими, краткими и доступными. Хорошие результаты дает сравнение нового упражнения или игры с образами, знакомыми детям по книгам, кинофильмам. Дети, перевоплощаясь в предложенный образ, отлично подражают движениям животных, птиц, персонажей мультфильмов и кинофильмов, что значительно ускоряет осознание и освоение заданий.

Объяснение должно быть образным, делая упор на предыдущий навык ребят и вызывать нужные ассоциации, поэтому инструктор обязан уметь находить сходные, знакомые детям характерные черты между заданием и их двигательным навыкам. Чем ярче, эмоциональнее эти ассоциативные "мосты ", тем быстрее и легче будет осваиваться материал.

В практике начального обучения плаванию обширно используются сравнениями. Например, при обучении движениями ногами кролем: "Держи ногу, как балерина ", или " Нога должна выполнять мягкие, свободные движения, как рыбий хвост", или "Движения ногами должны вспенивать воду, как винт лодки"; при обучении плаванию руками кролем: "В конце гребка движение рукой напоминает толчок палкой при ходьбе на лыжах", "В конце гребка как бы сбросьте груз с ладони" и т. д.

При объяснении движения в плавании необходимо разъяснять ощущение, возникающее в результате их правильного выполнения, например: "опирайся

ладонью о воду, как о плотный предмет", " Почувствуй непрерывное, безостановочное продвижение вперед "и т. д.

Немало внимания уделяем дыхательным упражнениям. Ведь дыхательная гимнастика - это одна из составляющих дальнейшего развития и роста организма. Выдохи в воду выполняем как через рот (через трубочку, воронку, выдохи в воду) так и через нос (посмотри на усы, у кого больше пузырей).

Для управления занятием плавания на суше и в воде инструктор использует команды и сигналы, которые могут помочь лишь только четко реализовать и выполнить занятие, но и регулировать физическую нагрузку методом изменения темпа, формы и характера выполнения двигательных заданий.

Один из эффективных способов словесного воздействия - систематическая оценка и поощрение со стороны инструктора, которые выделяют по ходу и в результате каждого занятия. Это оценка и как бы повышает у занимающихся активность и интерес к занятиям.

Следует отметить, что наглядный и словесный способы изучения должны тесно взаимосвязаны - это дает наивысший результат в обучении плаванию и коррекции развития обучаемых с нарушением опорно - двигательного аппарата.

Важно заметить, что задача инструктора по плаванию - не просто научить технике плавания, а сделать так, чтобы ребенок воспринимал воду как еще одну жизненную среду, не боялся и любил ее, и мог свободно использовать водное пространство для эмоционального и физического развития и психологической разгрузки.

Благодаря комплексному подходу в обучении плаванию детей плаванию быстрее достигается положительная динамика в освоении двигательных умений и навыков.

РАЗДЕЛ 5. СИСТЕМА РАБОТЫ ПМПк В ДОУ

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ (ПМПк) И ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНСИЛИУМА (ПМПк) ДОУ

из опыта работы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Загуменнова Елена Наилевна, старший воспитатель, Берташ Гульназ Анисовна, учитель-дефектолог

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок»

Решение о направлении ребенка в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок» принимается родителями на основании заключения городской психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк). Заключен договор о взаимодействии психолого-медико-педагогической комиссии ПМПк г. Набережные Челны и психолого-медико-педагогического консилиума ПМПк

МБДОУ №76 «Ветерок». Стороны совместно осуществляют деятельность для своевременного выявления и сопровождения детей, имеющих трудности в обучении и воспитании и социальной адаптации, по формированию условий для оптимального развития и обучения дошкольников, а так же для осуществления эффективной коррекционно-развивающей работы педагогического коллектива с детьми с ОВЗ.

На основании полученной информации, предполагается углубленное, индивидуальное психолого-педагогическое обследование детей с нарушениями в развитии, а так же психолого-педагогическая коррекция по индивидуальным коррекционно-развивающим программам.

Так же ПМПк оказывает методическую помощь, обеспечивает обмен опытом между специалистами ПМПк.

В свою очередь ПМПк ДОУ направляет детей с отклонениями в развитии для обследования на ПМПк в следующих случаях:

- для определения воспитаннику специальных условий образования;
- при возникновении трудностей диагностики,
- в спорных и конфликтных случаях.

Заседания ПМПк проводятся в условиях взаимодействия специалистов ДОО.

В состав ПМПк входят: заведующий МБДОУ (председатель консилиума), старший воспитатель (секретарь консилиума, координатор по инклюзии (в нашем ДОО его роль выполняет старший воспитатель), воспитатели МБДОУ, представляющие ребенка на ПМПк, педагог-психолог, старшая медсестра, инструктор по физической культуре, инструктор ЛФК, учитель - дефектолог.

Содержание деятельности консилиума ДОУ зависит от обсуждаемых направлений деятельности. Так, освоение ООП МБДОУ всеми детьми, в т.ч., детьми с ОВЗ – проводится на плановых ПМПк. При необходимости проводятся внеплановые ПМПк – по направлениям:

- обсуждение специалистами особенностей развития и социальной адаптации того или иного ребенка с ОВЗ;
- обсуждение сложившейся образовательной ситуации;
- разработка и реализация общей стратегии заданной ПМПк и конкретных тактик включения ребенка с ОВЗ в инклюзивную практику при направлении его в наше образовательное учреждение.

Ведется документация:

1. План работы ПМПк
2. Карта обследования (развития) ребёнка – у каждого специалиста - своя
3. Журнал консультативной помощи родителям воспитанников – у специалистов
4. Представления специалистов (характеристики);
5. Коллегиальное заключение ПМПк;(в виде решений ПМПк – в протоколе)
6. Индивидуальная программа развития воспитанников ДОО;
7. Карта нагрузки индивидуальной и КР работы на воспитанников ДОО. (заполняется пе-ред проведением повторного обследования на ПМПк).
8. Протоколы ПМПк

В протоколе прописываются: И. Ф. ребенка, основания для вынесения на обсуждение (проблема) и рекомендации членов ПМПк. В конце протокола прописывается решение (с указанием сроков, ответственных, контроль)

Процедурная схема заседания следующая:

- организационный момент;
- заслушивание характеристик, представлений специалистов;
- выявление проблемы, постановка педагогического диагноза;
- обмен мнениями и предложениями по коррекции развития;
- разработка плана комплексной помощи (определение последовательности действий, распределение функций и обязанностей сторон, сроков реализации, совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов).

На основании Характеристики ребенка (представляет воспитатель) специалисты ДОО выделяют свои зоны компетенции (определены спецификой их работы):

1. педагог-психолог - тип отклоняющегося развития, оценка причин и механизмов конкретного типа отклоняющегося развития, определение направлений психологической коррекционной работы, ее последовательности и тактики -

2. учитель-дефектолог- сформированность познавательной деятельности.

Таким образом, Психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) и психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) являются важными субъектами в системе психолого-педагогического и медико-социального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

СИСТЕМА РАБОТЫ ПМПк В ДОО

Тиллоева Зайнаб Махмадкуловна

*учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида
№106 «Забава»*

Подготовка подрастающего поколения к жизни в современном обществе требует от дошкольных образовательных учреждений определения психологической, эмоциональной, физической и социальной готовности ребёнка к школьному обучению на разных ступенях воспитания и обучения. Эти требования могут быть реализованы при дифференцированном подходе к целям и содержанию коррекционно-образовательного процесса.

Наше время предъявляет к детским садам высокие требования, в соответствии с которыми в системе дошкольного образования наиболее востребованным становится психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса. Поэтому забота о реализации права ребенка на полноценное и свободное развитие является сегодня неотъемлемой целью деятельности любого детского сада и школы.

В основе деятельности психолого-медико-педагогического консилиума лежат следующие нормативные документы:

1. Конституция РФ.
2. Конвенция ООН о правах ребенка.
3. Закон РФ «Об образовании».
4. ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка».
5. Закон №181-ФЗ «О защите инвалидов в РФ».
6. Письмо Министерства образования РФ «Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума в образовательных учреждениях» от 27.03.2000 г. №27/901 – 6.
7. Положение о ПМПк МАДОУ д/с №106 «Забава».

Цель психолого – медико -педагогического консилиума: создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем интеллектуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья детей.

Задачи ПМПк:

- своевременное выявление и комплексное обследование детей дошкольного возраста, имеющих отклонения;
- обследование детей старшего дошкольного возраста с целью выявления их готовности к обучению и определения содержания, форм и методов их обучения и воспитания в соответствии с особенностями их физического и психического развития;
- диагностическая и коррекционная работа с детьми на базе МАДОУ;
- выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности (памяти, речи, внимания, работоспособности и других психических функций), изучение эмоционально-волевого и личностного развития;
- выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций педагогам;
- выбор оптимальной для развития ребенка учебной программы;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов, организация лечебно-оздоровительных мероприятий;
- подготовка и ведение документации отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности в обучении;
- организация взаимодействия между педагогическим составом учреждения и специалистами, участвующими в деятельности консилиума.

Основные функции ПМПк:

1. Проведение углубленной психолого-медико-педагогической диагностики ребенка на протяжении всего периода его пребывания в д/саду.
2. Диагностика индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции.

3. Обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности воспитательно-образовательного процесса.

4. Создание климата психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.

Структура организации деятельности ПМПк

В состав ПМПк входят:

Председатель ПМПк:

- старший воспитатель.

Члены ПМПк:

- педагог-психолог;

- учитель-дефектолог;

- медицинский работник;

- педагоги, работающие с детьми.

В течение года проводятся плановые (четыре заседания согласно этапам работы) и внеплановые заседания ПМПк. Внеплановые заседания проводятся по запросам специалистов, организующих коррекционно-развивающее обучение с детьми, а также по запросам родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ.

С целью обеспечения комплексного сопровождения детей в состав ПМПк дошкольного учреждения мы включили следующих специалистов:

- заведующую;

- заместителя заведующего;

- учителя-дефектолога;

- педагога-психолога;

- медицинского работника;

- воспитателей групп.

Этапы создания и организации деятельности психолога – медико педагогического консилиума ДОУ

1 этап – подготовительный:

- договор между ДОУ и родителями (законными представителями) воспитанника ДОУ;

- журнал записи детей на ПМПк;

Ответственный председатель ПМПк ДОУ.

Подготовка ПМПк:

- ведущим специалистом коррекционно-развивающей работы с воспитанником назначается в первую очередь воспитатель группы, но может быть назначен и другой специалист;

- обсуждение ребенка на консилиуме планируется за две недели до его проведения;

- председатель ПМПк ставит в известность родителей и специалистов консилиума о необходимости обсуждения проблемы, организует подготовку и проведение заседания ПМПк;

- ведущий специалист обсуждаемого ребенка согласует с председателем список специалистов, участвующих в консилиуме;

- специалисты, ведущие работу с ребенком, обязаны за 3 дня до проведения ПМПк предоставить ведущему специалисту характеристику динамики развития ребенка за период с момента последнего консилиума;

- на ребенка, обсуждаемого на консилиуме, заводится карта психолого-медико-педагогического сопровождения, содержащая рекомендации индивидуального подхода к работе с ним. Карта исключает возможность ознакомления с ее содержанием посторонних лиц.

Порядок проведения ПМПк:

- ПМПк проводится под руководством председателя консилиума;

- на заседании ПМПк ведущий специалист, а также все специалисты, участвующие в обследовании или коррекционной работе, представляют заключения на ребенка и рекомендации;

- заключение специалистов, коллегиальное заключение ПМПк доводятся до сведения родителей в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия;

- при направлении на ПМПк копия коллегиального заключения консилиума образовательного учреждения выдается на руки; копии заключений специалистов направляются только по почте или сопровождаются представителем ПМПк. В другие учреждения и организации заключения специалистов и коллегиальное заключение ПМПк могут направляться только по официальному запросу;

- протокол ПМПк оформляется секретарем консилиума не позднее, чем за 3 дня после его проведения и подписывается председателем и всеми членами ПМПк;

- председатель и члены ПМПк несут персональную ответственность за конфиденциальность информации о ребенке, полученной в процессе работы консилиума.

2 этап – индивидуальное обследование ребенка специалистами консилиума:

- педагогическое представление (характеристика), в котором отражены проблемы, возникающие у воспитателя работающего с ребенком;

- выписка из истории развития воспитанника (анамнез).

Представление:

- психологическое – педагог – психолог;

- дефектологическое – учитель – дефектолог;

- медицинское – врачи-специалисты.

Ответственные: специалисты ПМПк.

3 этап – коллегиальное обсуждение:

- Определение образовательного маршрута и коррекционной помощи.

Документация:

- документация;

- итоговое заключение с рекомендациями специалистов, участниками образовательной деятельности;

- журнал регистрации заключений и рекомендаций специалистов и коллегиального заключения и рекомендаций ПМПк.

4 этап – направление ребенка на муниципальную психолого-медико-педагогическую комиссию.

Документы:

- копия коллегиального заключения ПМПк;
- направление с заключениями врачей;
- дефектологическое представление;
- психологическое представление;
- психолого-педагогическая характеристика;
- рисунки и др. результаты продуктивной деятельности ребенка;
- копия справки об инвалидности (при наличии).

По результатам ПМПк:

- группы компенсирующей направленности ДОО;
- консультативная помощь специалистов.

5 этап – согласование деятельности специалистов по коррекционно – развивающей работе.

Документация:

- карта развития ребенка;
- планы коррекционно – развивающих мероприятий всех специалистов консилиума.

Ответственные:

- куратор ребенка;
- все специалисты консилиума.

6 этап - итоговой– реализация рекомендаций консилиума.

Документы специалистов:

- журнал учета индивидуальных и групповых занятий;
- журнал консультаций.

7 этап – оценка эффективности коррекционно – развивающей работы (специалисты консилиума заполняют карту развития ребенка):

- по запросу родителей;
- по инициативе педагогов;
- по медицинским показаниям;
- внеплановый: по запросу участников образовательного процесса;
- письменное согласие родителей на обследование ребенка.

Психолого-медико-педагогические консилиумы.

1. Плановые (проводятся не реже 1 раза в квартал по итогам диагностики).

2. Внеплановые (Собираются по запросам участников образовательного процесса).

Задачи организации деятельности планового консилиума:

- определение путей психолого-медико-педагогического сопровождения детей с проблемами в развитии;
- выработка согласованных решений по определению образовательного коррекционно-развивающего маршрута ребенка;

- динамическая оценка состояния ребенка и коррекция ранее намеченной программы.

Задачи организации деятельности внепланового консилиума:

- решение вопроса о принятии каких-либо экстренных мер по выявленным обстоятельствам;

- изменение ранее проводимой коррекционно-развивающей программы в случае её неэффективности.

В ходе деятельности ПМПк оформляется следующая документация:

1. Годовой план и график плановых заседаний ПМПк.

2. Журнал записи детей на ПМПк.

3. Журнал регистрации заключений, рекомендаций специалистов и коллегиального заключения и рекомендаций ПМПк.

4. Карты развития воспитанников.

5. Список специалистов консилиума, расписание их работы.

6. Карты психолого-медико-педагогического сопровождения детей.

7. Протоколы заседаний ПМПк.

8. Журнал регистрации архива ПМПк.

Интеграция специалистов и законных представителей ребенка в ходе коррекционно-развивающей работы:

- родители;

- специалист;

- учитель-дефектолог;

- педагог-психолог;

- старший воспитатель;

- воспитатели;

- инструктор по ФИЗО;

- музыкальный руководитель.

Родители с удовольствием идут на контакт со специалистами ДОУ и выполняют их рекомендации, потому что убеждаются в эффективности нашей работы, в нашем профессионализме и добрых намерениях. И все мы понимаем, что только благодаря внедрению комплексного подхода к решению проблем ребёнка, совместным усилиям родителей, медиков и педагогов можно достичь положительных результатов в работе с нашими детьми.

РАЗДЕЛ 6. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В ДОУ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ «СНЕГОВИК»

Закирова Светлана Сабирзяновна

учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»

Возрастная категория: 3-4 года

Цель: создать условия для развития творческого потенциала ребенка..

Задачи:

Воспитательные:

- создание эмоционального положительного настроения ребенка;
- развитие интереса к занятиям;
- воспитание самостоятельности и свободы выбора;
- закреплять умение ребенка выполнять речевые инструкции взрослого.

Образовательные:

- закрепление математических представлений (форма, размер, цвет);
- активизация и обогащение словаря по теме зима;

Коррекционно – развивающие:

- коррекция и развитие внимания;
- коррекция и развитие памяти;
- развитие мыслительной деятельности;
- коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы личности:

самоконтроль, сдержанности;

- развивать общей и мелкой моторики.

Оборудование: Картинка с сюжетом «Дети строят снеговика», мешок со снеговиком, тарелка с фигурами разных размеров и цветов (круги, треугольники, четырехугольники), картинки (метла, лопата, морковь, ведро, шапка, сосулька)

Организационный момент

Дефектолог: отгадай загадку.

После осени пришла.

И сугробы намела. (Зима)

Какое время года сегодня на улице?

Ребенок: зима

Ребенку предлагается картина, где изображены дети, которые строят снеговика.

Дефектолог: Какое время года на картинке?

Кто изображен на картине?

Что ребята делают?

Детально рассматривают снеговика.

Дидактическая игра: «Угадай что в мешке?»

Ребенку предлагается мешок, в котором лежит снеговик. Ощупывая мешок снаружи надо определить, что там лежит.

Для подтверждения ответа читается загадка:

Посмотри-ка: это кто

На морозе без пальто?

Нарисованная бровь,

Вместо носика — морковь?

(Снеговик)

Игра для развития общей и мелкой моторики:

Мы слепили снеговик. – имитируется лепка снеговика

Он не мал и не велик. – присели, встали

Носик из морковки. – рукой показ морковки

Вместо глаз горошки – пальцы в колечки около глаз

Очень милый и смешной. –руки в стороны потом к лицу

Привели его домой. – за руки взялись и идут

Поутру растаял. – руки в стороны и присели

Мыть полы заставил. – руки из стороны в сторону двигаются.

Дидактическая игра: «Из чего сделан снеговик?»

На столе лежат геометрические фигуры разных форм и размеров.

Ребенку предлагается выбрать фигуры, которые необходимы для постройки снеговика.

Продуктивная деятельность:

Выбранные фигуры приклеиваются на синий картон.

Итог занятия:

Дефектолог хвалит ребенка.

Что мы сегодня делали?

Что тебе больше всего понравилось?

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОНТАКТА ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ТЯЖЕЛЫЕ МНОЖЕСТВЕННЫЕ НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ, СО ВЗРОСЛЫМИ

Шакирзянова Лейсан Гаязовна

*учитель-дефектолог МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103
«Тургай»*

Волшебный мир детства, загадочный мир детской души. Как он многолик и разнообразен! И познать его бывает очень нелегко. А внутренний мир ребенка с ОВЗ, имеющего тяжелые множественные нарушения развития, ещё более загадочен и сложен. Наша цель - помочь таким детям познать своё «Я», раскрыть его, войти в мир детей и взрослых, полноценно существовать и взаимодействовать в нем, почувствовать всё многообразие окружающей среды, обогатить эмоциональный опыт, значительно смягчить или полностью устранить недостатки в эмоционально-личностном развитии ребенка.

Эмоции - это реакции человека на воздействие внутренних и внешних раздражителей, имеющих ярко выраженную субъективную окраску. Эмоции мотивируют, организуют, направляют восприятие, мышление, действия. Несформированность эмоциональной сферы детей с ОВЗ, имеющих тяжелые множественные нарушения развития, проявляется на разных уровнях: поведенческом — в нарушении умений управлять своими эмоциями и адекватно выражать их; социальном — в виде нарушений эмоциональных

контактов, низкого уровня сформированности мотивов установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; коммуникативном — в виде несформированности умений устанавливать и поддерживать конструктивный уровень общения, понимать и адекватно оценивать, согласно ситуации, состояние и чувства собеседника.

Эмоциональное общение взрослого и ребенка возникает на основе совместных действий, которые должны сопровождаться приветливой улыбкой и ласковым голосом. Педагог должен ласково прикоснуться к малышу, погладить его, взять за руку и т. п.

Ребенок в норме очень рано совершает действия по словесной инструкции, но первые инструкции даются в привычной для малыша ситуации и чаще всего сопровождаются соответствующими действиями или жестами взрослого. Например, когда ребенка кормят, его сажают на удобное место, повязывают фартук, ставят перед ним его посуду, т. е. создают привычную ситуацию. Затем взрослый берет ложку, говорит: «Ешь» — и кормит ребенка. Для маленького ребенка слово при этом не выделяется из ситуации, а воспринимается как одна из частей его составляющих. Если сказать малышу «Ешь» в другой ситуации, слово становится непонятным. Такое понимание речи называется ситуативным. Ситуативная речь не может руководить действиями ребенка, и на данном этапе развития речи ребенок не будет действовать по словесной инструкции вне привычной ситуации.

У детей с ОВЗ, имеющих тяжелые множественные нарушения развития, ситуативное понимание речи сохраняется долго, иногда без специальной коррекционной работы до конца дошкольного возраста, в иных случаях и в школьный период.

С особыми детьми для создания эмоционального контакта можно играть в пальчиковые игры, проговаривая каждое движение стихами или потешками, играть в игры, перекладывая предметы, манипулируя предметами и т. д.

Задача предлагаемых игр и упражнений состоит в том, чтобы выделить элементарную инструкцию из ситуации, сделать слово руководством к действию. Речевая инструкция при этом должна состоять из одного слова, обозначающего действие, которое побуждает ребенка к выполнению задания. Важно понять, что цель действия — предмет, с которым манипулирует ребенок. Свойства и перемещения этого предмета в пространстве на данном этапе не определяются словом, а раскрываются с помощью жестов, действий взрослого с предметами и т. д. Например, педагог дает ребенку шарик, говорит: «Бери» — и показывает своим примером как это выполняется. Если ребенок самостоятельно не берет шарик, то работа ведется рука в руке. Необходимо работать с ребенком рука в руке до тех пор, пока ребенок самостоятельно не начнет выполнять действия по устной инструкции. В конце игры педагог обязательно хвалит ребенка, гладит по голове. Ребенок реагирует на похвалу улыбкой, а может и никак не реагировать.

Формирование эмоционального контакта со взрослым

Игра «Бери»

Цель. Формирование эмоционального контакта со взрослым.

Оборудование: деревянные шары, предметы или любые маленькие игрушки диаметром 2-3 см.

Ход игры (проводится индивидуально). Педагог сажает ребенка перед собой, показывает, что он берёт из одного контейнера шарик (проговаривая, «бери») и кладет в другой контейнер. Затем педагог берет руки ребенка в свои и рука в руке выполняет те же действия (проговаривая, «бери»). Эту игру играем до тех пор, пока шарики не закончатся.

Игра «Бери, клади»

Цель. Формирование эмоционального контакта со взрослым.

Оборудование: деревянные шары, предметы или любые маленькие игрушки диаметром 2-3 см.

Ход игры (проводится индивидуально). Педагог сажает ребенка перед собой, показывает, что он берёт из одного контейнера шарик (проговаривая, «бери») и кладет в другой контейнер (проговаривая, «клади»). Затем педагог берет руки ребенка в свои и рука в руке выполняет те же действия (проговаривая, «бери», «клади»). Эту игру играем до тех пор, пока шарики не закончатся.

Игра «Ладушки»

Цель. Формирование эмоционального контакта со взрослым.

Ход игры (проводится индивидуально или с небольшой группой детей). Взрослый сажает ребенка перед собой, берет его руки в свои и, ритмично похлопывая его ладошками, говорит потешку: «Ладушки, ладушки, где были, у бабушки», повторяя 2—3 раза.

Игра «Иди ко мне»

Цель. Формирование эмоционального контакта со взрослым.

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший». Когда ребенок подходит, взрослый его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший (Коля) пришел». Игра повторяется.

Игра «Возьми шарик»

Цель. Формирование эмоционального контакта со взрослым.

Оборудование. Три воздушных шара.

Ход игры. Взрослый надувает шар, завязывает его и протягивает ребенку: «На, возьми». Когда ребенок немного подержит шар, педагог просит: «Дай мне». Педагог показывает, как шар летает, и снова отдает его ребенку. При этом педагог выражает радость, удовольствие от игры: «Какой красивый!», «Как летает!», оживленно хлопает в ладоши.

Игра «Хоровод с куклой»

Цель. Продолжать формировать эмоциональный контакт со взрослым, вызывать интерес к кукле.

Оборудование. Кукла средних размеров.

Ход игры (проводится с подгруппой из 2—3 детей). Взрослый приносит новую куклу. Она здоровается с детьми, гладит каждого ребенка по голове. Педагог просит по очереди подержать куклу за руку. Кукла предлагает

потанцевать. Взрослый ставит детей в кружок, берет за одну руку куклу, другую дает одному из малышей и вместе с ними двигается по кругу вправо и влево, выражая радость, веселье и напевая простую детскую мелодию (например, «Веселая дудочка» М. Красева).

Вариант. Игра проводится с игрушкой-мишкой.

Игра «Догонялки»

Цель. Формирование эмоционального контакта со взрослым.

Ход игры (проводится с подгруппой из 2—3 детей). К детям приходит кукла, знакомая им по прошлой игре, и говорит, что хочет играть в догонялки. Взрослый побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, а кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла,

обнимает: «Вот мои ребятки!»

Вариант. Игра проводится с игрушкой-мишкой.

Игра «Пришел Петрушка»

Цель. Формирование эмоционального контакта со взрослым.

Оборудование. Петрушка, погремушки.

Ход игры (проводится с подгруппой детей). Педагог приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздаёт погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

Игра «Возьми, положи, брось»

Цель. Обратит внимание на значение глаголов «возьми», «положи», «брось», учить слушать и понимать речевую инструкцию.

Оборудование. Два мяча, корзина.

Ход игры. Дети сидят на стульях. Педагог кладет на стол два мяча и говорит: «Возьмите мячи». Двое детей берут мячи, третий, опоздавший, остается без мяча. Затем одному ребенку говорит: «Положи мяч» — и указывает на стол, другому с той же инструкцией указывает на корзину, помогая малышам выполнить задание. Дети садятся на стулья. Педагог вновь говорит: «Возьмите мячи», стараясь помочь тому, кто первый раз остался без мяча. Затем педагог говорит: «Брось мяч», одному ребенку указывая на корзинку, а другому — вкладывая мяч в руки.

Игра «Возьми, кати»

Цель. Продолжать учить детей слушать и действовать по речевой инструкции, дифференцировать глаголы «возьми», «кати».

Оборудование. Воротца, шарик, машина, мяч.

Ход игры. Перед ребенком на стол ставят три воротца. Перед одним ставится машина, перед другим — шарик, перед третьим — мяч. Педагог указывает жестом на машину и говорит ребенку: «Кати», помогая ему выполнить задание, затем то же говорит, показывая на шарик. Затем, указывая на мяч, просит: «Возьми». Игра повторяется, а действия по тем же инструкциям варьируются. Например, показывая на машину, педагог говорит: «Возьми», на шарик — «Кати» и т.д., т.е. необходимо избегать ориентировки на порядок действий.

РАЗДЕЛ 7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЫ

КОНСПЕКТ ООД "РЫБКА" (С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕКЛАССИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ "ФРОТТАЖ" С ДЕТЬМИ С ОВЗ)

Митякина Надежда Петровна

*воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
"Надежда"»*

Возрастная группа: старший возраст

Задачи:

Развивающие

- Развивать мелкую моторику, воображение и творческие способности детей; желание создать свой неповторимый образ.

Воспитательные

- Воспитывать дружные коллективные взаимоотношения, положительное отношение к сотрудничеству со взрослым, к своему творчеству и ее результату.

Обучающие

- Познакомить детей с неклассической техникой «фроттаж»;
- Продолжать формировать знания детей об особенностях строения и жизни рыб;
- Обогащать и расширять художественный опыт детей;
- Продолжать учить детей лепить мелкие детали: обозначать глаза, лепить хвост рыбы используя несколько колбасок.

Предполагаемый результат: создать детьми индивидуальный образ морской рыбы, используя приобретенные навыки и умения.

Виды детской деятельности: игровая, изобразительная, двигательная.

Индивидуальная работа: Закрепить приемы раскатывания колбасок из пластилина, между ладонями.

Словарная работа:

активный: тело рыбы, плавники, чешуя, морская рыба.

пассивный: бактерии.

Оборудование: Музыкальный центр, диск с записью "Море".

Демонстрационный материал: Иллюстрация "рыбка".

Раздаточный материал: Лист белой бумаги, на котором карандашом нарисован овал, на обратной стороне листа прикреплен вырезанный круг из пластиковой формы для выпечки, восковые мелки, пластилин, доска для лепки, поднос с кукурузной крупой.

Ход ООД:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! (Дети сидят на ковре.) Сегодня мы с вами отправимся на морскую прогулку. Как вы думаете, на чем мы отправимся? (Ответы детей.)

Воспитатель: Конечно же на корабле, тогда в путь – нас ждет теплое море!

(Дети встают, включается музыка: шум прибоя, крики чаек, дельфинов)

Воспитатель: Дует легкий ветерок (Руками движения влево, вправо.)

- Плещутся волны маленькие и большие. (имитация волн руками: маленькие - правой и левой поочередно, большие - двумя руками сцепленных в замок.)

- По волнам плывут рыбки и ныряют одна за другой. (Поднятие и опускание рук, чередуя одну за другой.)

- Посмотрите, к нам приплыла золотая рыбка. (Музыку можно выключить, показываем детям изображение рыбки.)

- Ребята, как можно назвать рыбку, которая живет в море? (Ответы детей.)

- Конечно же – морская!

- Наверно наша рыбка хочет кушать? Давайте ее покормим! (Подходят к столу, где стоит поднос с кукурузной крупой.)

- Ребята, а что рыбка любит кушать? (Ответы детей.)

- Правильно, червячков, насекомых, икринки других рыб! Давайте пальчиком их нарисуем. (Рисуют на подносе с кукурузной крупой, стоят рядом друг с другом)

Воспитатель: Какие вы ребята, молодцы! Как дружно вы покормили рыбку. Рыбка вас благодарит: "Спасибо, ребята!"

Воспитатель: Ой, а что это наша рыбка загрустила? (Ответы детей.)

- Давайте мы ей нарисуем подруг? Хотите? (Ответы детей.)

- Тогда присаживайтесь за стол. (На столе лежит лист бумаги, на котором карандашом нарисован овал, на обратной стороне листа прикреплен вырезанный круг из пластиковой формы для выпечки; восковые мелки; пластилин, доска для работы с пластилином)

Воспитатель: Возьмите карандаш любого цвета и обведите круг. Это будет тело нашей рыбки. Окраска у морских рыб может быть различной – это помогает рыбе замаскироваться в воде, сделать ее малозаметной для хищников.

- В какую сторону (вправо, влево) поплывет ваша рыбка? (Ответы детей.) Отщипнем кусочек пластилина и скатаем маленький шарик – это будет глаз. Прилепите его, нажимая пальчиком. Молодцы!

- Теперь мы будем рисовать чешую. Возьмите карандаш, начинаем штриховать, посмотрите, как я это делаю (Воспитатель штрихует на заготовке, такой же как у детей), старайтесь за края не выходить.

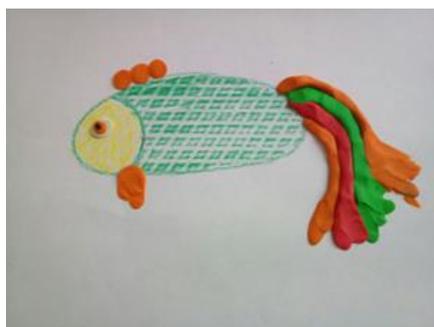


- Посмотрите, какая замечательная чешуя у вас получилась. Молодцы!
- Кто из вас знает, зачем рыбке чешуя? (Ответы детей.)
- Тело рыбы покрыто твердыми и плотными чешуйками, которые защищают рыбу, препятствуют проникновению в кожу бактерий, чтобы рыба не заболела.
- Наша рыбка готова? Она может плавать? (Ответы детей.)
- Конечно, без хвостика и плавников она не поплывет. Хвост мы делать будем из пластилина. Нужно отщипнуть кусочек пластилина. Можете взять любой цвет. Дальше надо раскатать колбаску между ладонями или на доске.

Воспитатель: Посмотрите, как я буду прилеплять хвостик: колбаски у нас длинные, поэтому от тела рыбки мы их будем опускать вниз: образуя дугу, прижимаем колбаску и внизу можно пальчиком размазать. Следующую колбаску приложим рядом ниже, прижимая пальчиками и размазываем внизу и т.д.) (Три- пять "колбасок" достаточно, помощь младшего воспитателя.)

- Плавники можно сделать из пластилина или нарисовать, кто как хочет. (Показываю варианты на своем листе, дети выбирают свой вариант)

Воспитатель: Посмотрите, какие замечательные морские рыбки-подружки у нас получились! (На магниты крепим детские работы, рядом с рыбкой)



- У кого-то она веселая, у кого-то серьезная, вдумчивая, ведь друзья бывают разные... Посмотрите на своих рыбок и скажите, какая рыбка получилась у вас. (Ответы детей.)

-Время нашей прогулки подошло к концу и нам нужно возвращаться в детский сад. До свидания , рыбка! (Дети прощаются.)

Физминутка:

Две ладошки прижму,

И по морю поплыву.

(Прижать друг к другу обе ладошки)

Две ладошки, друзья, –

Это лодочка моя.

(Делать волнообразные движения – "лодочка плывет")

Паруса подниму,

Синим морем поплыву.

(Продолжаем делать волнообразные движения)

КОНСПЕКТ ООД ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ (АППЛИКАЦИЯ) НЕТРАДИЦИОННЫМ СПОСОБОМ «ОСЕННЕЕ СКАЗОЧНО КРАСИВОЕ ДЕРЕВО»

Иванова Надежда Владимировна

воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 106 «Забава»

Возрастная группа: разновозрастная группа ДЦП.

Цель: вызвать у детей радостное, эмоциональное отношение к природе средствами живописи, художественного слова, музыки.

Задачи:

- **Коррекционно-обучающие:**

- закрепить название времени года и сезонных изменений в природе;

- обучать умение давать ответы на вопросы распространенными простыми предложениями;

- продолжить знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования и аппликации (рисование с солью и клеем, разукрашивание рисунка с мелкими разноцветными кружочками в виде конфетти);

- совершенствовать умение работать с разнообразным материалом, комбинируя его с бумагой, пользоваться кистью и клеем, размещать на листе бумаги детали;

- вызвать интерес к познанию природы, радость от результата.

- **Коррекционно-развивающие:**

- развивать в рисовании технические навыки работы разными материалами и способами, умение координировать движение рук и глаз,

- развивать эмоциональное отношение ко всему живому,

- развивать творческое воображение, мелкую моторику рук;

- развивать психические процессы: слуховое восприятие, внимание, мышление,

- восприятие цвета, формы, величины.

- **Воспитательные:**

- воспитывать бережное отношение к природе родного края,

- вызвать желание детей сохранять красоту природы в своей работе.

Предполагаемый результат: проявляется познавательный интерес к выполняемой работе, к изобразительному искусству, испытывает радость от выполняемой работы, знакомство с различными способами рисования и аппликации, применение способа выполнения рисунка с помощью клея, соли, краски и мелких кружочков.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Индивидуальная работа: упражнять в умении размазывать клей по всей поверхности кроны дерева.

Словарная работа: активный словарь - сказочно-красивое, осеннее; пассивный словарь - ранняя, золотая, поздняя.

Оздоровительная работа: сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, используя гимнастику для пальчиков.

УМК: закрепление цвета: кызыл-красный, сары-желтый, яшел-зеленый.

Предварительная работа: наблюдения за осенними деревьями, рассматривание иллюстраций с деревьями разных времен года, прослушивание произведений П.И.Чайковского «Времена года», дидактические игры «Сравни и расскажи», «Что изменилось?» «Найди отличия», рисование клеем и солью кроны дерева, разукрашивание гуашью, изготовление «конфетти» с помощью дырокола.

Оборудование: презентация осенних пейзажей; массажный шарик, книга К. Ушинского «Четыре желания», трафарет готового кроны дерева с готовым контуром из соли и краски; клей, кисть и мелкие кружочки разноцветной бумаги.

ХОД ООД:

Организационный момент:

- Ребята, какое у вас настроение сегодня?
- Рады ли вы приходу в д/с?
- Какое сейчас время года на улице?
- Какая бывает осень? (ранняя, золотая, поздняя)
- Какие деревья вы видели по дороге в детский сад?

Основная часть:

Игра с массажным шариком «Какое время года?»

Сейчас мы поиграем с шариком. Я вам каждому по очереди буду давать шар и проговаривать фразы, а вы скажите в какое время года это бывает:

- яркое солнце;
- желтеют листья на деревьях;
- идет белый снег;
- цветы цветут;
- тает снег, появляется зеленая трава;
- улетают птицы в теплые края.

Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»

Вопросы по содержанию рассказа:

- Почему Мите нравилась зима?
- Что Митя делал весной?
- Почему Мите нравилось лето?
- Почему он считал осень лучше всех времен года?
- Ребята вам нравится осень?
- Какую осень вы больше любите: раннюю, золотую, позднюю?
- Скажите, пожалуйста, что происходит с листьями осенью? (меняют окраску, опадают).
- Листья каких цветов и оттенков можно увидеть осенью? (дети называют цвета осенних листьев).
- Верно. Разнообразием цвета, игрой солнечных лучей и теней, как праздничным салютом, одаривает нас природа в осенние дни (просмотр

презентации «Осенние пейзажи»). Послушайте, как красиво воспевали красоту осени поэты.

Листочки танцуют, листочки кружатся
И ярким ковром мне под ноги ложатся.
Как будто ужасно они заняты,
Зелёные, красные и золотые...
Листья кленовые, листья дубовые,
Пурпурные, алые, даже бордовые...
Бросаюсь я листьями вверх наугад –
Я тоже устроить могу листопад!

- Осень в роскошные убранства нарядила деревья. Радует глаз такое разноцветье!

Физкультминутка «Деревья»

Практическая работа:

- И сегодня мы с вами создадим осеннее сказочно красивое дерево.
- Какое дерево мы создадим? (сказочно-красивое).
- Листья на деревьях осенью какого цвета?
- А как будет по-татарски зеленый? (яшел)
- А как будет по-татарски желтый? (сары)
- А как будет по-татарски красный? (кызыл).
- Ствол и крона дерева у нас уже готовы, нам нужно разукрасить листву разноцветными осенними цветами. Для этого крону нужно намазать обильно клеем, посыпать на нее много-много мелких разноцветных кружочков.

(Практическая работа детей)

Включается классическая музыка П.И.Чайковского «Осенняя песня».

- Молодцы, все постарались. Какие же осенние сказочно красивые деревья у вас получились, давайте похлопаем в ладоши.

Рефлексия:

- Чем мы сегодня занимались?
- Что у тебя получилось?
- Что тебе не удалось сделать сразу?
- Как ты думаешь, почему?
- Что интересного сегодня было?
- Что тебе больше всего понравилось?
- Ребята, дома вы можете рассказать родителям, что при помощи клея, соли, краски можно создать рисунок и вместе попробовать нарисовать. Молодцы!

КОНСПЕКТ ООД «ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ» С ДЕТЬМИ ДЦП

Медникова Екатерина Александровна

воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 106 «Забава»

Цель: продолжать учить детей наклеивать готовые предметы, выполнять работу аккуратно, развивать мышление и глазомер, воспитывать отзывчивость и доброту.

Задачи:

Развивающая:

- развивать мелкую моторику, умение составлять единую картину.

Воспитывающая:

Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия, воспитывать доброту, эмоционально-положительное отношение к празднику.

Обучающая:

формировать представление о цвете (красный, синий, жёлтый). Закреплять представление о геометрической фигуре (овал). Формировать навыки намазывание клея на всю поверхность, убирать излишки клея салфеткой.

Индивидуальная работа: помощь в наклеивании.

Словарная работа: воздушные, разноцветные, шары, дирижабль

УМК: исәнмесез, сау булыгыз, бер, ике, өч, кызыл, зенгер, соры.

Предварительная работа:

- рассматривание демонстрационного материала
- чтение художественной литературы
- предварительное прослушивание музыкальных произведений:

«Железнова «Шарики»

Оборудование:

- Кукла Алсу (сюрпризный момент)
- Презентация разноцветных шариков, дирижабля
- Дирижабль (сюрпризный момент воздушный шар, игрушка)
- Шарики (цветные, воздушные наполненные крупой)
- Альбомные листы с нарисованными разноцветными ниточками
- Заготовки овала (из цветной бумаги)
- Клей ПВА
- Кисточки для клея
- Салфетки
- Клеёнки – подкладки
- Цветы из картона красные и зелёные для самооценки детей (для каждого по два цветка)

Методы и приемы:

- Наглядный (презентация воздушных шариков)
- Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей)
- Практический (самостоятельное наклеивание), поощрение и анализ ООД.

Ход ООД

Педагог: ребята, посмотрите пожалуйста на экран и скажите, что там изображено (шарики). Правильно, это шарики.

А сейчас, я вам прочитаю стихотворение, а вы внимательно послушайте, потом мне скажите очём оно.

Шарики, шарики
Подарили нам!
Красные, синие
Дали малышам!
Шарики подняли
Мы над головой.
Заплясали шарики
Красный, голубой!
Педагог:

- ребята, что подарили малышам? (шарики)

- а какого цвета были шарики? (красные, синие или разноцветные)

Правильно, молодцы внимательно слушали.

А скажите пожалуйста как будет красный на татарском языке (кызыл), правильно, а синий (зэнгер).

А вы знаете, что есть такой шар, который называется дирижабль (рассматривание презентации с дирижаблем)

(Сюрпризный момент, из коробки вылетает дирижабль, рассматривание шара) этот шар поднимается высоко – высоко в небо и люди любуются природой: деревьями, полями, реками, небом.

Стук в дверь!

- посмотрите, к нам сегодня в гости пришла Алсу. Давайте поздороваемся (здравствуйте), ребята, а как мы здороваемся на татарском языке (исэнмесез УМК). Ребята, посмотрите, а она нам, что-то принесла.

- кто догадался, что она принесла? (шарики, показать если не скажут)

Алсу предлагает спеть вместе с ней песенку (песенка Железнова «Шарики» физ. Минутка, движения выполняем под песню).

А сейчас я предлагаю наклеить наши разноцветные шарики. Но для начала давайте правильно разложим их. К синей ниточке какой шарик привяжем (синий), к жёлтой ниточке (жёлтый), к красной (красный) правильно молодцы. Сейчас кисточкой намажем клей на шарик и приклеим к соответствующей ниточке. Излишки клея нужно промокнуть салфеткой, и так с каждым шариком. (Практическая работа детей.)

Рефлексия:

Ребята, а сейчас давайте покажем наши шарики Алсу. (выставка работ). Ой, ребята, вы такие молодцы. Вы так хорошо и старательно выполнили свою работу. Особенно мне понравилась работа у Димы, у Ильи. А вот Рамазану, Камилле нужно немного постараться. Ребята, Алсу спрашивает, на какую геометрическую фигуру похожи шарики? (на овал). А давайте посчитаем шарики (1,2,3), а теперь давайте посчитаем на татарском языке (бер, ике, эщ УМК). Молодцы. Ребята, а что вам понравилось сегодня? (петь, играть). А что нового вы сегодня узнали? (что есть такой шар дирижабль). А давайте спросим у Алсу, что ей понравилось? Алсу, что тебе понравилось у нас? Алсу говорит,

что ей понравилось как вы пели и танцевали с шариками. Но ей пора идти, её ждут другие ребята. Но на прощание она дарит вам шарики. А сейчас давайте мы ей скажем до свидания (до свидания). А как будет до свидания по-татарски? (Сау булыгыз). Вы все ребята молодцы, вы все справились с заданием. Вы все очень хорошо старались.

Алсу уходит за дверь, на этом наше занятие закончилось, можете идти играть с шариками.

Ребята, я предлагаю вам самим оценить свою работу. Кто считает, что справился с заданием полностью поднимет красный (кызыл) цветок, а кто считает что у него что-то не получилось, поднимет зелёный (яшел) цветок. Дети сами оценивают свою работу и поднимают соответствующий цветок. Рамазан ты поднял зелёный цветок. Как ты считаешь, что у тебя не совсем получилось? (ответ)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОДА

*Тихомолова Галина Геннадьевна, Задорожная Елена Александровна
воспитатели МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 103 «Тургай»*

Продуктивная деятельность подразумевает действия детей под руководством взрослого, в результате которых появляется определённый продукт. Это способствует развитию мелкой моторики, особенно у детей младшего дошкольного возраста и детей с ОВЗ, а также графического навыка у детей старшего дошкольного возраста, воспитывает настойчивость, способствует процессу социализации.

В силу особенностей психо-эмоционального и физического развития дети с ДЦП не могут осуществлять продуктивную деятельность на том уровне, как это делают нормативно развивающиеся сверстники. Ребенок понимает, что его работа получится не такой красивой, аккуратной, как у обычных детей.

Чтобы помочь ребенку социализироваться, почувствовать уверенность в своих силах и возможностях, нужно строить образовательный процесс так, чтобы занятия для таких детей были посильными, тогда на помощь приходят различные приспособления, которые мы разработали для наших детей с ДЦП, и которыми также можно пользоваться и в домашних условиях.

Печатки

Печатки предназначены, чтобы наносить рисунки, создавать композиции, дополнять уже готовые картинки. Очень легки в использовании и интересны для детей. Их можно приобрести в магазине, а можно сделать самим.

Штампики

Вплотную по назначению к печаткам примыкают штампики. Штампики бывают довольно разнообразными: по форме, по размеру, по структуре. В

основном, они из поролона, но можно также использовать самодельные: из картошки, моркови, пробки от вина и т.п.

Детям нравится рисовать с помощью таких штампиков – это очень увлекательно, занято, интересно, и совсем несложно для наших необычных деток.

Для детей с очень слабо развитой моторикой используем штампики с выступом на верхней поверхности.

Между двумя наиболее работоспособными пальчиками зажимается верхняя, выступающая часть штампика. Штампик опускается в емкость с небольшим количеством гуаши и отпечатывается на альбомном листе в виде какого-либо узора или рисунка. При необходимости для закрепления штампика на руке используется резинка. Можно в одном рисунке использовать сразу несколько видов штампиков для более интересной композиции (показ рисунка).

Фигурные печатки

Нередко детский рисунок требуется дополнить элементами: цветами, бабочками, разнообразными линиями. Для этого применяются фигурные печатки. Количество краски - небольшое и в широкой тарелочке, иначе вместо отпечатка получится клякса.

Необычные кисти

Необычные кисти предназначены, как для нанесения узоров, так и для создания самостоятельного рисунка. Благодаря своим необычным формам они могут украсить любую работу, а удобство и простота в использовании доступны для всех наших деток. В емкость наливается достаточное количество гуаши, т.к. при рисовании этими кисточками приходится постоянно набирать дополнительное количество краски.

Валики

Валики – довольно необычное приспособление для художественного творчества, но с помощью них можно создать интересные работы, дополняя узор к рисунку или создавая непосредственно сам рисунок. Очень просты в использовании и очень нравятся детям.

Карандаши и кисти

Карандаши для удобства рисования можно использовать трехгранные. А кисти должны быть большого размера, чтобы удобнее располагать в руке ребенка.

«Мышки»

Для еще большего удобства рисования при работе с «тяжелыми» детками мы приспособили «мышки», которые помогают фиксировать кисточку в руке ребенка. «Мышка» - это приспособление, состоящее из пластмассовой крышки необходимого диаметра и вставленных в проделанное в центре нее отверстие кисточки, карандаша или фломастера. Ребенок охватывает «мышку» раскрытой ладонью, и движения его рисующей руки сводятся к скольжению по поверхности листа.

Держатели

Держатели используются для рисования мелом, восковыми карандашами и пастелью. Кончик рисующей поверхности должен быть весьма коротким, чтобы не сломался при работе (особенно при работе с пастелью).

Удобство нанесения рисунка достигается за счет большего диаметра держателя в отличие от размеров обычного карандаша.

Колпачки

Два пластиковых наперстка диаметром, соответствующим детскому пальчику, склеиваем суперклеем «спинка к спинке». В одну часть помещается кусочек цветного мела или поролон, в другую вставляется детский пальчик. Двигая всей рукой по поверхности листа, ребенок пытается передать свои эмоции, свое восприятие действительности, получая при этом эстетическое удовольствие от результата своей изобретательности.

Рисование щетками

Данный способ рисования используем для изображения «колючих» или «пушистых» объектов, таких как: «ёлочка», «ёжик», «котик», «облака» и т.п.

Если ребенок не может хорошо держать щетку, ее можно закрепить на руке резиночкой и спокойно рисовать.

Рисование кулечками

Создавая фоны для своих будущих аппликаций, дети пользуются способом рисования кулечками. Альбомный лист в произвольном порядке раскрашивается ребенком по собственному желанию с помощью кисточек большого размера. При этом используется большое количество воды, чтобы рисунок был очень влажный.

Затем поверх рисунка накладывается тонкий полиэтиленовый пакет, и ребенок влажными руками начинает водить по поверхности пакета, чтобы получились «сминания», в которые затекает краска. Через некоторое время пакет снимается, а получившийся рисунок просушивается и проглаживается. Такая работа может использоваться не только как фон для другой творческой работы, но и как самостоятельный рисунок.

Рисование мелом и пастелью

Еще один эффективный способ получения интересного фона – растирание натертого на пластмассовой терке на лист цветного мела или пастели. Здесь работа проводится очень дифференцированно: дети с неплохо развитой моторикой проводят растирание пальчиком, ватным диском. Дети, испытывающие затруднения, успешно пользуются «мышкой», кулачком, губкой, укрепленной на руке с помощью резинки или скотча.

Рисование ластиком

Прежде, чем рисовать картину с помощью ластика, необходимо создать фон с помощью обыкновенного простого карандаша. Ребенок произвольно черкает размашистыми движениями, затем растирает полученное салфеткой, ватным диском, а в сложных случаях – просто кулачком. Затем на полученном фоне с помощью ластика большого размера наносится рисунок (стирается ненужная часть фона). Таким способом можно нарисовать ромашки, астры, волны и кораблик и т.д.

При работе с некоторыми детьми для удобства рисования мы используем специально сделанные подставки. Небольшой наклон данной подставки позволяет детям лучше видеть свой рисунок, а также обеспечивает удобное положение руки в ходе изобразительности.

Но никакие приспособления не помогут, если творческий процесс не доставляет удовольствие самому ребенку.

Педагог или родитель не должен лепить и рисовать вместо детей, добиваясь большей аккуратности, «красивости» детской работы. Направлять, помогать, иногда даже полностью держа сжатую спастикой ручку в своей, но все-таки предоставлять как можно больше свободы для самовыражения.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЯХ НАШЕГО НАРОДА ПО СРЕДСТВАМ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Васильева Нина Владимировна, Мукминова Оксана Васильевна
воспитатели МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №76 «Ветерок»*

К. Д. Ушинский писал:

«Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...».

Дошкольное детство – период начальной социализации ребенка, приобщение к миру культуры и общечеловеческих ценностей. В этом возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к своей Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь ее богатства.

Базовым этапом формирования у детей с ОВЗ любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своем городе, поселке, приобщение к миру его культуры, развитие интереса к народным традициям и промыслам, воспитание привязанности и любви к своей семье, детскому саду, интереса и уважения к труду, формирование бережного отношения к природе родного края.

Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился.

Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности что подчеркивается в п.2.6 Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования (ФГОС ДО). Для этого должны быть созданы условия обозначенные в п.3.2.5 ФГОС ДО.

1) обеспечение эмоционального благополучия- непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, народных узоров (мотив, композиция, цветовое решение).

Организация продуктивной деятельности по требованиям стандарта освобождает всех участников образовательного процесса от излишней регламентации и проводится как совместная свободная безпринужденная деятельность, которая способствует развитию дошкольников с ОВЗ.

Цели: формирование первичных представлений о малой Родине у дошкольников с ОВЗ

Задачи:

Образовательные: создать условия для восприятия детьми сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края.

Воспитательные: воспитывать любовь к социокультурным ценностям народа и интерес к традициям, обычаям и праздникам, эмоционально-ценностное отношение к своему краю.

Развивающие: развивать бережное отношение к своей малой Родине, ее достопримечательностям, культурным ценностям, природе.

Развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь, учить свободно, мыслить и фантазировать

Знакомя детей с национальной одеждой, мы выделяем её основные части, где расположены узоры, где цвета в народном искусстве раскрывают определённое содержание.

Обеспечивая перенос знаний в самостоятельную деятельность, формируются конкретные умения и навыки воспроизведения характерных особенностей

Немалое значение для воспитания у детей с ОВЗ интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребёнок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем со страной, её столицей и символами.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край. Надо показать ребёнку, что родной край славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Воспитывая у детей с ОВЗ любовь к своему народу, необходимо подвести их к пониманию, что их народ - частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех
- везде соблюдаются традиции
- повсюду живут люди разных национальностей
- люди берегут и охраняют природу
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т. д.

Необходимым условием правильной организации продуктивной деятельности является совместная деятельность ребёнка с ОВЗ со взрослым:

1. Взаимодействие с детьми на равных, делать тоже что и дети, выполнять всю работу или какую-то её часть.

2. В процессе занятий располагаться на месте, которое находится не впереди, а среди детей, или занимать место рядом с детьми.

3. Не навязывать, а предлагать, заинтересовывать, подбирать интересные дела и содержательные культурные смыслы деятельности.

4. Создавать обстановку непринуждённости, разрешать детям разговаривать, передвигаться, помогать друг другу.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РУЧНОМУ ТРУДУ С ДЕТЬМИ ОВЗ

Мухаметдинова Альфия Ибрагимовна

В.А.Сухомлинский подчеркивал: *«Ручной труд способствует разностороннему развитию личности ребенка. Художественно-творческая деятельность отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Поэтому, так важно включать в педагогический процесс детского сада художественный ручной труд».*

Цель: создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности; содействие развитию инициативы, выдумки, творческих способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья старшего дошкольного возраста, через различные виды прикладной деятельности.

Основная задача по ручному труду – научить детей с удовольствием мастерить, работать с любым подручным материалом, фантазировать и делать своими руками симпатичные поделки так, чтобы был виден процесс и результат работы.

Художественный труд – это творческая работа ребёнка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта, игр, труда и отдыха.

- это обязательный компонент развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшее средство умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания.

Изготовление игрушек и всевозможных поделок из разного материала – занимательное и обогащающее ребенка занятие, во время которого ему будет приятно чувствовать себя творцом. Ручной труд является одной из наиболее любимых деятельности ребенка. Ведь прямо на его глазах произойдет превращение обычных бумажных листов и обрезков в невиданных кукол, утят и других зверей. Дети проявляют большую заинтересованность в получении новых знаний и умений, хорошо успевают, и что особенно важно, меньше утомляются. Для создания лучшего эмоционального настроения во время работы мы используем аудиозаписи известных музыкальных произведений.

Педагогические и гигиенические требования для трудовых занятий с дошкольниками.

Перед началом выполнения задания педагог обязан напомнить о том, как должны быть расположены на столе материалы и рабочие принадлежности.

При работе с клеем целесообразно застелить стол клеенкой.

К обязательным моментам также относится повторение с детьми правил техники безопасности во время работы с ножницами – нельзя близко подносить ножницы к глазам и класть их на край стола, передавать их можно только концами вперед. По окончании работы дети должны привести в порядок свое рабочее место и вымыть руки с мылом. Перед каждым началом трудовых занятий проводить несколько специальных упражнений, направленных на

развитие мелкой моторики рук. А также выполнять пальчиковые гимнастики в течение 2- 3 минут и после интенсивной трудовой работы.

Для успешной организации ручного труда, необходимо создать условия:

- насыщенная ИЗОматериалами и разнообразными материалами для детского художественного творчества предметно - развивающая среда;
- свободный доступ к материалам и возможность экспериментирования с ними;
- создание эмоционально-положительной творческой атмосферы в процессе совместной педагогической деятельности с детьми;
- использование созданных детьми продуктов художественного творчества для оформления дошкольного учреждения, подготовки атрибутов спектаклей, организации выставок, участия в конкурсах;
- создание музея детских поделок и мини-библиотеки детских рукописных книг;
- непосредственное вовлечение родителей в процесс творческой деятельности с детьми.

Методика организации работы детей дошкольного возраста основывается на принципах дидактики - от простого к сложному, систематичности, последовательности, индивидуального подхода, доступности.

Рекомендации по ручному труду.

Очень важно приучать ребенка к самостоятельности – сам придумал, сам вырезал, сам вылепил, сам склеил и т.д. (не отказывая одновременно ему в помощи с возникшими трудностями). И немало важно, воспитывать в детях бережное обращение со своими поделками, не отвлекаться во время работы, доводить задуманное до конца, не бросать работу, помогать товарищу закончить работу.

Правила преодоления трудностей при выполнении поделок:

- Не огорчаться при неудачах.
- Если устал, оставь свою работу и понаблюдай за работой других детей, послушай музыку, полежи на ковре, или посети уголок природы.
- Обязательно вернись к своей работе. Выбери форму попроще.

Рассмотри и проанализируй свою работу. Обратись за помощью к взрослому.

Что развивает ручной труд у детей с ОВЗ:

Развивает речь, повышает уровень речевого развития, звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя и связанной речи, т.е. устной речи. Повышает сенсорную чувствительность.

Развивает воображение, пространственное и логическое мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику, глазомер.

Синхронизирует работу обеих рук. Согласовывает в работе глаза и руки (сенсомоторика).

Формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел. Развивает волевые качества (усидчивость, терпение,

умение доводить работу до конца). Способствует развитию художественных способностей и эстетического вкуса.

Содержание художественного труда дошкольников составляют:

- ✓ Работа с тканью, нитками.
- ✓ Работа с природным материалом.
- ✓ Работа с бумагой, картоном.
- ✓ Работа с бросовым и искусственным материалом.
- ✓ Работа с тестом, глиной.

Методы анализа и оценки различных изделий и поделок используются общепедагогические с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей. Отсюда следуют следующие критерии определения качества изделий детского ручного труда:

- функциональность изделия;
- соответствие формы, цвета, пропорций;
- фактура материала;
- использование национальных мотивов и материалов в изготовлении и отделке изделия;
- выразительность, образность, декоративность, нарядность изделия;
- мастерство, аккуратность, техничность исполнения образа.

Вывод:

Теория и практика современного дизайна нетрадиционного детского ручного художественного творчества указывает на широкие возможности этой увлекательной и полезной, творчески продуктивной деятельности в целях всестороннего развития детей с ОВЗ.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДОУ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЭКОЛОГО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОЕКТА «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Герок Елена Юрьевна, учитель-дефектолог, Завертилюк Людмила Николаевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 61 «Алёнушка»

Дошкольное детство - уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется фундамент физического и психического здоровья. До семи лет человек проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируются характер, отношение к себе и окружающим. В то же время это период, когда ребенок находится в полной зависимости от окружающих его взрослых - родителей и педагогов.

Семья - одна из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю его существования. Ни одна нация, ни одна культурная общность не обошлись - и не обходятся – без семьи. В ее позитивном развитии, сохранении заинтересовано общество, государство, в прочной, надежной семье нуждается каждый человек. Поэтому семья нуждается в нашей поддержке, корректировке, а ребёнок имеет право на педагогически образованных родителей.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт. Но только взаимодействуя друг с другом, они обеспечивают оптимальные условия для социализации детей, способствующих безболезненному вводу наших воспитанников в общественную жизнь - «Социум». Поэтому одной из основных задач детского сада, педагогов является установление положительных взаимоотношений между воспитателями и родителями, разработка новых форм работы с родителями для пропаганды педагогических знаний, привлечение внимания родителей к ребенку.

С самого рождения дети с ОВЗ находятся в полной зависимости от родителей в силу своего заболевания, и родителям приходится очень трудно, они радуются каждому шагу своего ребёнка, радуются каждому слову. Когда такие семьи приходят в детский сад, они получают поддержку от педагогов, начинают верить в своего ребёнка, в свои силы. Очень важно, чтобы родители поняли, что их заинтересованное участие в педагогической деятельности важно не потому, что это хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Мы хотим представить вашему вниманию эколого-художественный проект «Весенний калейдоскоп».

Актуальность проекта:

Федеральные государственные образовательные стандарты предполагают в первую очередь развитие интегративных качеств ребёнка в процессе универсальных видов детской деятельности: коммуникативных, познавательных, здоровьесохранных, социализированных и т.д. Практико-ориентированная продуктивно-исследовательская деятельность является ведущим средством формирования у ребёнка основ целостной картины окружающего мира. Данный проект помогает формировать эмоциональное, положительное отношение к природе, умение видеть прекрасное в любое время года, воспитывать экологическую культуру.

Цель проекта:

Развивать художественно-эстетическую деятельность детей с ДЦП,

Стимулировать их активность в процессе познания окружающего мира,

Развивать фантазию и творчество, формировать целостную экологическую картину окружающего мира в весенний период.

Гипотеза проекта: В результате работы по проекту у детей формируется понимание и переживание ребенком своего единства с живой природой Земли, её эволюцией, бережного отношения к природе.

Задачи проекта:

- Формировать у детей диалектическое мышление: способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.

- Развивать устойчивый интерес детей к природе, её неживым и живым объектам и природным явлениям, потребность познания окружающего мира, вдумчивого и бережного отношения к объектам природы.

- Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, отражать в рисунках признаки природы в разные времена года, используя различные методы рисования, познакомить с нетрадиционными техниками рисования.

- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности, учить изображать объекты реального и фантазийного мира.

- Расширять перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей путём включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

- В результате развивающих занятий научить детей логическому мышлению, способности к анализу, знакомить с устройством окружающего мира и научить общаться между собой.

- Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность.

- Укреплять связь ДООУ с семьей.

- Поощрять родителей проявлять творчество в совместной деятельности с детьми.

Проектная идея: Провести цикл мероприятий по художественно-эстетической и познавательной деятельности.

Длительность проекта: Среднесрочный (1,5 месяца):

Участники проекта: Дети группы ДЦП, родители, педагоги ДООУ.

Итог проекта: Творческий семейный конкурс «Весенний калейдоскоп».

Ожидаемый результат:

- ✓ Обогащение детского опыта деятельности в природе через задействование всех анализаторов.
- ✓ Расширение представлений о явлениях природы.
- ✓ Обогащение активного словаря.
- ✓ Приобретение детьми опыта в экспериментальной деятельности, в анализе полученных результатов и построении логических заключений.
- ✓ Более тесное сотрудничество родителей и детей в ходе совместной деятельности в рамках проекта.

Подготовительный этап.

Работа с детьми ООД о временах года, о явлениях природы.

Наблюдения в природе (за ветром, погодой, растениями).

Беседы с детьми об изменениях в природе, явлениях природы для выявления актуального уровня знаний по теме.

Работа с родителями Обсуждение целей, задач, содержания проекта с родителями на родительском собрании и консультациях.

Рекомендации по знакомству детей с наблюдениям в природе.

Задания родителям по подготовке совместных семейных «Сюрпризов для Весны» для участия в творческом семейном конкурсе (по итогам проекта).

Работа с педагогами Круглый стол – обсуждение и разработка тематики занятий и плана мероприятий по проекту.

Составление перспективного и календарного плана проекта.

Подбор методической литературы по теме.

Подбор художественной и познавательной литературы по теме.

Подбор дидактического материала, наглядных пособий (альбомы для рассматривания, картины, иллюстрации, игровые задания и упражнения, музыкальные произведения, видеотека, фильмотека, песни, презентации, компьютерные игры и т.д.).

Сбор материала для практической деятельности детей.

Для успешной работы нашего проекта, итогом которого получился прекрасный праздник «Сюрприз для Весны», мы создали психологически комфортную обстановку для детей, членов их семей, атмосферу доброжелательности, сотрудничества, ситуации успеха.

В результате работы нашего проекта построены партнерские отношения нового типа не только между детьми и педагогами, но и между педагогами и родителями на основе дружеского, доверительного отношения, расширены педагогические знания родителей по взаимодействию с детьми, они ещё раз увидели свои творческие возможности, увидели какие у них замечательные, талантливые дети.

РАЗДЕЛ 8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ ДОО В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ ДОО В РАМКАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тажетдинова Динара Вакилевн

воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида

№ 106 «Забава»

Для реализации целей инклюзии в ДОО работают специалисты разного профиля – психологи, дефектологи, логопеды, воспитатели, медицинские работники. Для эффективной работы в инклюзивной группе необходимо выстроить различные схемы организации взаимодействия специалистов. Эти схемы будут зависеть от состава детей инклюзивной группы, и определяться сочетанием индивидуальных образовательных планов и Образовательной программой.

Содержание инклюзивного образования реализуется в разных формах:

- индивидуальные занятия со специалистами;
- активные действия в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместная деятельность и игра в микро группах с другими детьми;
- прием пищи;
- дневной сон;
- фронтальные занятия;
- детско-родительские группы;
- праздники, конкурсы, экскурсии, походы выходного дня;

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Содержание встреч, планируется согласно составленному индивидуальному плану.

Специалисты (логопед, психолог, дефектолог, медсестра) в своей работе опираются на различные отечественные и зарубежные программы, методы и техники. Индивидуальные встречи проводятся специалистами в соответствии с составленным графиком.

Индивидуальные занятия строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

Диагностика, определение задач развития и коррекции осуществляется командой специалистов, а каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Так работу логопеда по развитию речи добавляет работа психолога над установлением контакта и работа массажиста над развитием моторной сферы. По результату занятия специалист составляет запись в Индивидуальной карте развития ребенка, с которой обязательно знакомятся другие специалисты и воспитатели групп. Родителям выдается подробное описание того, что и насколько успешно делал ребенок, а также домашнее задание с рекомендациями по отработке навыков и включению их в игровую и бытовую деятельность.

Специально организованная среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе наблюдения за потребностями, особенностями развития, самостоятельными действиями, интересами детей.

Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребенка в освоении окружающего мира, ребенку предлагают способы позволяющие преодолеть их. Методика М. Монтессори разработана на основе этой технологии.

Среда выстраивается также в соответствии с зоной ближайшего развития ребенка, что требует от взрослых навыков наблюдения за процессом развития ребенка.

Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах, через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы («Маленький

исследователь», программы по организации проектной деятельности, программы физического воспитания, музыкального развития и др.)

Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом. Обучаются навыкам согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи. Фронтальные формы могут проходить по-разному. Для организации инклюзивного процесса больше всего подходит занятие в форме круга – специально организованного, занятия, на котором дети и взрослые играют вместе в особой – спокойной, доверительной атмосфере.

Детско-родительские группы. Это комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие занятия, музыкальные занятия. Группы ведут специалисты: психолог, логопед, дефектолог, музыкальный руководитель. Основными факторами взаимодействия специалистов с родителями являются позитивное отношение ко всем детям, демонстрация конструктивных способов поведения, позитивное подкрепление эффективных взаимодействий и информационная поддержка родителей. Важно и то, что родители включаются в игры, упражнения, песни, лепку, которыми наполнено занятие – и этим, с одной стороны, помогают своим детям включиться, с другой – сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своим ребёнком. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку. Присутствие на занятии детей с типичным развитием дает возможность «особым» следовать за своими сверстниками и учиться у них, а они, в свою очередь, привыкают быть в одной среде с «особенными» детьми, получают позитивный опыт общения с ними.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня – важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада. Атмосфера при подготовке этих мероприятий творческая. Они могут быть подготовлены взрослыми – тогда это будет сюрпризом для детей, что тоже влияет на создание положительной атмосферы.

Для того чтобы повысить общее качество образовательного процесса, все его участники (педагоги, специалисты, дети и родители):

Регулярно работают в сотрудничестве друг с другом.

Открыто оказывают друг другу помощь и получают ее, предоставляют обратную связь, дают советы, делают критические замечания и прислушиваются к ним.

Уважительно относятся друг к другу за индивидуальный вклад, вносимый ими в общее дело.

Эффективно работают как единая профессиональная команда для достижения общей цели, такой, например, как составление согласованного представления об актуальном уровне развития детей и группы в целом, планирование согласованных действий, способствующих развитию детей и группы через разработку тематических проектов или разработку индивидуального образовательного плана развития ребенка.

Педагоги и специалисты работают в качестве наставников с новыми педагогами, чтобы улучшить как свою собственную профессиональную компетентность, так и нового педагога.

Конечно, каждый из нас по отдельности не сможет помочь детям с ОВЗ, но если мы объединимся, то сможем сделать для этих детей гораздо больше, мы сможем сделать мир вокруг них добрее, а этих детей счастливыми.

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКИ НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ ПО МОТИВАМ СКАЗКИ А.АЛИША «БОЛТЛИВАЯ УТКА»

Гайнанова Эльвира Викторовна

*воспитатель по обучению детей татарскому языку МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 67 «Надежда»*

Возраст детей: 5-6 лет.

Цель: Формирование творческих способностей детей, через использование театрализованной деятельности с детьми ОВЗ.

Задачи:

1. Развивать творческие способности детей, вести диалог по ролям.
2. Совершенствовать коммуникативные качества детей через вербальные и невербальные виды общения.
3. Формировать у детей ОВЗ интерес к участию в театральной постановке, взяв на себя определенную роль.
4. Воспитывать у детей дружеское отношение между детьми и умение прийти на помощь друг другу.

Оборудование: рояль, музыкальный центр, аудиозапись с музыкальным сопровождением.

Материалы: декорации к лесу: деревья, кусты, игрушки животных, мяч, корзинка с шишками, деревянные ложки, костюмы для животных.

Участники: сказочница, утка (үрдәк), охотник, собака (эт) - (ребенок ОВЗ), еж (керпе), заяц (куян), бабочка (күбәләк) - (ребенок ОВЗ), кабан (кабан), волк (бүре), белка (тиен), лиса (төлке).

Алып баручы: Исәнмесез кадерле кунаклар. Бүген без сезгә Абдулла Алиш әкиятенә нигезләнеп “Сертотмас үрдәк” әкиятен күрсәтербез.

Борын-борын заманда бер яшәгән ди бер аучы . Көннәрдән бер көнне ,ул узенәң эте белән ,урманга, ауга киткән. Бик озак кайтмый торгач, үрдәк үзенәң

хужасын эзлэп ,урманга киткэн.Бик озак юл үткәннән соң,үрдәк каршысына керпе килеп чыккан.

Үрдәк: Исәнме, мин - үрдәк, син кем?

Керпе: Исәнме үрдәк! Мин – керпе.

Үрдәк: Хәлләр ничек керпе ?

Керпе: Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк ?

Үрдәк: Әйбәт рәхмәт. Керпе, син нишлисең?

Керпе: Мин туп уйныйм. (играет с мячом)

Үрдәк: Рәхмәт керпе.

Керпе Үрдәк ,син кая барасың?

Үрдәк: Мин урманга барам.Саубул,керпе.

Керпе: Саубул,үрдәк.

Алып баручы: Алар бер-бер белән сабуллашып ,үрдәк үзенә юлын дәвам иткән.

Аның юлында куян очраган.

Үрдәк:Исәнме, мин - үрдәк, син кем?

Куян: Исәнме үрдәк! Мин – куян.

Үрдәк: Хәлләр ничек куян ?

Куян: Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк ?

Үрдәк: Әйбәт рәхмәт. Куян, син нишлисең?

Керпе: Мин әйбәт сикерәм. (прыгает)

Үрдәк: Рәхмәт куян.

Куян: Үрдәк ,син кая барасың?

Үрдәк: Мин урманга барам.Саубул,куян.

Куян: Саубул,үрдәк.

Ведущая: Үрдәк юлын дәвам иткән.Бара торгач,аның юлына күбәләк очраган.

Үрдәк: Исәнме, мин - үрдәк, син кем?

Күбәләк : Исәнме үрдәк ! Мин -күбәләк.

Үрдәк: Хәлләр ничек күбәләк?

Күбәләк : Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк ?

Үрдәк: Әйбәт рәхмәт. Күбәләк,син нишлисең?

Күбәләк : Мин шигыйрь сөйлим.

Үрдәк: Рәхмәт күбәләк.Ай-яй матур.

Күбәләк : Үрдәк ,син кая барасың?

Үрдәк: Мин урманга барам.Саубул, күбәләк.

Ведущая:Урман буйлап үрдәк бик озын юл үткән һәм көтмәгәндә аның юлында кабан очраган.

Үрдәк:Исәнме, мин - үрдәк, син кем?

Кабан: Исәнме үрдәк!Мин- кабан.

Үрдәк:Хәлләр ничек кабан ?

Кабан: Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк ?

Үрдәк: Әйбәт рәхмәт. Кабан син нишлисең?

Кабан: Мин матур биим.

Үрдәк:Рәхмәт кабан. Ай-яй матур.
 Алар бер-бер белән сабуллашып ,үрдәк үзенең юлын дәвам иткән.
 Аның юлында аю очраган.
 Үрдәк:Исәнме, мин - үрдәк, син кем?
 Аю:Исәнме үрдәк! Мин – аю.
 Үрдәк:Хәлләр ничек аю ?
 Аю:Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк ?
 Үрдәк: Әйбәт рәхмәт. Аю, син нишлисең?
 Аю: Мин матур биим. (танцует)
 Үрдәк: Рәхмәт аю.Ай-яй матур.
 Аю:Үрдәк ,син кая барасың?
 Үрдәк: Мин урманга барам.Сабул,аю.
 Аю: Сабул,үрдәк.
 Ведущая:Үрдәк юлын дәвам иткән.Бара торгач,аның юлына бүре очраган.
 Үрдәк:Исәнме, мин - үрдәк, син кем?
 Бүре: Исәнме үрдәк! Мин – бүре.
 Үрдәк:Хәлләр ничек бүре?
 Бүре:Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк ?
 Үрдәк: Бүре, син нишлисең?
 Бүре: Мин әйбәт йөгерәм. (бегает)
 Үрдәк: Рәхмәт бүре.
 Бүре:Үрдәк ,син кая барасың?
 Үрдәк: Мин урманга барам.Сабул,бүре.
 Бүре: Сабул,үрдәк.
 Ведущая:Үрдәк бик озак урман буйлап баргая,каршысына тиен очраган.
 Үрдәк: Исәнме, мин - үрдәк, син кем?
 Тиен :Исәнме үрдәк! Мин – Тиен
 Үрдәк: Хәлләр ничек тиен ?
 Тиен : Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк?
 Үрдәк: Әйбәт рәхмәт. Тиен син нишлисең?
 Тиен : Мин чикләвек саным.
 Үрдәк: Рәхмәт.
 Тиен : Үрдәк ,син кая барасың?
 Үрдәк: Мин урманга барам.
 Алып баручы: Алар бер-берсе белән сабуллашып ,үрдәк юлын дәвам иткән.
 юлында төлкене очраткан.
 Үрдәк: Исәнме, мин - үрдәк, син кем?
 Төлке: Исәнме үрдәк! Мин – төлке.
 Үрдәк: Хәлләр ничек төлке ?
 Төлке:Әйбәт рәхмәт. Хәлләр ничек үрдәк ?
 Үрдәк: Төлке, син нишлисең?
 Төлке: Мин матур жырлыым. (поет песню)
 Үрдәк: Рәхмәт төлке.Ай-яй матур.
 Төлке: Үрдәк ,син кая барасың?

Үрдәк: Мин урманга барам.Саубул,төлке.

Төлке: Саубул үрдәк.

Алып баручы: Үрдәк урман буйлап үзенең юлын дәвам итә .Бик озак баргач,ул үзенең хужасын да эзләп таба.Хужасына үзенең юлында күпме жәнлекләр күргәнән сөйләп бирә. Дусларын биергә,жырларга чакыра.

Балалар түгәрәккә басып , жыр жырлыйлар,бииләр.

Шуның белән әкиятөбез дә тәмам. Игътибарыгыз өчен рәхмәт.Саубулыгыз.

КОНСПЕКТ ООД ПО ЛЕПКЕ «МИСОЧКИ ДЛЯ ТРЁХ МЕДВЕДЕЙ»

*Васина Марина Борисовна, воспитатель, Берташ Гульназ Анисовна,
учитель – дефектолог*

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76 «Ветерок»

Возрастная группа: средняя

Цель: вызвать интерес к лепке, научить детей лепить миски из глины, из соленого теста

Развивающие задачи: продолжать развивать у детей зрительное восприятие, зрительную и словесную память, мелкую моторику рук.

Воспитательные задачи: воспитывать усидчивость, внимательность; формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности.

Образовательные задачи: учить детей лепить миски для трёх медведей (большой, средний, маленький); учить трансформировать шар путем сплющивания в диск и загибания бортиков; формировать умение планировать работу – делить материал на 3 неравные части, используя стеку.

Предполагаемый результат: дети научатся лепить миски разные по величине из глины и из теста

Виды детской деятельности: изобразительная, продуктивная, двигательная, коммуникативная, игровая, самообслуживание.

Словарная работа: активный словарь – миска, блюдце, посуда, глубокая, мелкая; пассивный словарь – мастерская

Индивидуальная работа: учитель – дефектолог осуществляет тьюторскую поддержку Артему и Анне. Индивидуальная работа с Федором (контроль в выполнении работы)

Предварительная работа:

- Чтение сказки « Три медведя», рассматривание иллюстраций к сказке
- Просмотр мультфильма «Три медведя»

Оборудование: доски для лепки, стеки, глина солёное тесто, бумажные салфетки, влажные тряпочки (по количеству детей); мольберт, книга «Три медведя», стеклянные мисочки, блюдце, кукла Маша.

ХОД ООД:

Воспитатель обращает внимание детей на сидящую в группе новую куклу в русском красном сарафане.

В: Ребята, посмотрите, к нам в гости пришла кукла. Здравствуй. Как тебя зовут?

Кукла: Меня зовут Маша, я из сказки «Три медведя».

В: Мы с ребятами и сказку читали, и мультфильм смотрели.

В: Чем же ты огорчена? Что случилось с тобой, Маша?

М: Мне очень стыдно за то, что в избушке у медведей всё разбила, сломала. Вела себя плохо, неправильно.

В: Не переживай, Маша, мы поможем тебе найти выход из беды. Дети, что вы посоветуете сделать Маше?

Д: Попросить прощение у медведей, всё прибрать, починить, исправить.

М: Я придумала! Дети, помогите мне сделать в подарок медведям мисочки. Я поняла, что нельзя брать чужое без разрешения, но как сделать мисочки – не знаю. Помогите мне.

В: Поможем Маше? Давайте, слепим много разных мисочек для медведей.

В: Отлично ребята, давайте тогда вспомним из чего же можно сделать мисочки? Обратите внимание на мой стол и посмотрите, что я для вас приготовила: 3 разные мисочки: большая, чуть меньше и самая маленькая.

В: Молодцы ребятки! А скажите, пожалуйста, так из чего же миски сделаны?

Д: Из стекла.

В: А мы можем сделать из стекла?

Д: Нет,

В: А почему?

Д: Потому что у нас нет стекла.

В: А из чего мы можем сделать?

Д: Из пластилина, глины, солёного теста.

Чтобы помочь Маше и медведям, я предлагаю вам пройти в мастерскую добрых дел.

На столе стоят тарелочки с глиной и солёным тестом. Пройдите и возьмите глину или солёное тесто, что вам нравится. Садитесь за столы.

Давайте научим куклу Машу лепить мисочки. Вспомним последовательность: сначала нужно поделить кусочки глины или солёного теста стекой на какие части, на сколько частей? Части будут одинаковые или разные, неравные?

- На 3 неравные части!

В: Что делаем дальше? (Берём один кусок и скатываем его в шар).

Затем скатываем между ладонями каждый кусочек пластилина в шарик и затем сплющиваем пальчиками шарик в диск (лепёшку).

В: Что будем делать дальше?

Д: Затем надавливаем пальчиком в серединку сплющенного шара и оттягиваем края вверх, стараясь, чтобы они были одной высоты, ровными, высокими. Получается мисочка. Если края будут не высокими, то получится блюдце.

Рассматриваем блюдце и мисочку

В: В какую посуду входит больше еды? Что можно положить в миску? В блюдце?

Скажите ребята, а можно ли в блюдце налить супчик?

- Нет!

- А почему?

- Потому что он выльется!

Отлично!

А теперь давайте разомнём пальчики перед работой. Учитель – дефектолог проводит пальчиковую гимнастику.

(Пальчиковая гимнастика «Сидели три медведя»).

Сидели три медведя (сжимать пальцы в кулак и разжимать).

В избушке за столом (показ ладошками «крыши», «стола»).

Муку они мололи (круговые движения кулачком по ладошке).

Чтоб печь пирог потом («печь» пирожки).

Раз – кхе, кхе. (показать указательный палец на левой руке),

Два – кхе, кхе (затем на правой).

Все испачкались в муке (отряхнуть ладошки).

Нос в муке, хвост в муке (потереть нос, показать хвост).

Уши в кислом молоке (потереть уши).

Напоминаю, что рабочее место должно быть чистым, после работы вытрите руки салфеткой, скомканную салфетку положите в поднос. Приступайте к работе. А кукла Маша будет на вас смотреть и у вас учиться.

Выполнение работы детьми.

Анализ выполненных работ.

В: Друзья, а что мы сегодня с вами делали? Вы молодцы, научили Машеньку лепить мисочки из соленого теста и глины.

В: У кого получилась самая глубокая мисочка? У кого получилась самая мелкая мисочка? У которой мисочки самые ровные края?

Маша: Спасибо, ребята! Все работы – хорошие, у вас всё получилось! Медведи будут довольны. Когда вернётесь домой, расскажите родителям, какое доброе дело вы сделали, попросите родителей почитать ещё раз вам сказку «Три медведя», которая учит нас никогда не брать без разрешения чужое!

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОО ПРИ
ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

Батянова Вера Михайловна

*воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76
«Ветерок»*

Дети с ОВЗ или, проще говоря, с ограниченными возможностями здоровья – это определенная группа, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Понятие и классификация

Попытаемся разобраться, что же это за категория детского населения. Итак, определение «дети с ОВЗ» подразумевает наличие у ребенка временного или постоянного отклонения в физическом или психическом развитии. При этом существует необходимость создания для него специальных условий для обучения и воспитания. В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности.

Согласно основной классификации дети с ОВЗ разделяются на следующие категории:

- с нарушением слуха;
- с дисфункцией речи;
- с патологией опорно-двигательного аппарата;
- с проблемами психического развития, отсталостью умственного развития;
- с поведенческими расстройствами и нарушением общения;
- дети с сочетанными, сложными нарушениями развития.

Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

Цель психолого-педагогического сопровождения:

создание комплексной системы психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ОВЗ Общеобразовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Алгоритм действий с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

- Первичная встреча с семьей, сбор информации о развитии ребенка, выявление образовательного запроса
- Заключение договора между ДООУ и родителями (законными представителями)

- Разработка индивидуального маршрута на основе заключения ПМПК консилиумом ДООУ, в который входят методист и специалисты ДООУ
- Составление сетки занятий и перспективного плана для детей обучающихся по коррекционной программе
- Создание условий в развивающей среде для ребенка с ОВЗ во время его пребывания в ДООУ
- Реализация индивидуальной программы или маршрута
- Проведение промежуточной диагностики и анализ
- Консультирование родителей

Информация для родителей

- ✓ О предельно-допустимой норме учебной нагрузки
- ✓ Об основных образовательных программах
- ✓ О дополнительных коррекционно-развивающих программах
- ✓ О содержании психолого-педагогической коррекции
- ✓ О возможности и правилах изменений в образовательный маршрут

Если в дошкольное образовательное учреждение поступают дети с ОВЗ, обследованием занимаются специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог), а воспитатель знакомится с полученными ими данными.

План изучения ребенка включает такие мероприятия, как:

беседа с родителями;

- изучение медицинской карты ребенка;
- обследование физического развития;
- обследование психического развития: характеристика детских видов деятельности и познавательных психических процессов, речи.

Далее под руководством психолога в дошкольном учреждении разрабатываются индивидуальные карты развития определенного содержания.

Модель профессиональной взаимосвязи всех специалистов ДООУ (педагога-психолога, учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями следующая:

Педагог-психолог:

- организует взаимодействие педагогов;
- разрабатывает коррекционные программы индивидуального развития ребенка;
- проводит психопрофилактическую и психодиагностическую работу с детьми;
- организует специальную коррекционную работу с детьми, входящими в группу риска;
- повышает уровень психологической компетентности педагогов детского сада;
- проводит консультативную работу с родителями.

Учитель-логопед:

- диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи;
- составляет индивидуальные планы развития;

- проводит индивидуальные занятия (постановка правильного речевого дыхания, коррекция звуков, их автоматизация, дифференциация и введение в самостоятельную речь), подгрупповые занятия (формирование фонематических процессов);

- консультирует педагогических работников и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;

Музыкальный руководитель:

- Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

- Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе материала для занятий;

- Использует на занятиях элементы музыкотерапии и др.

Инструктор по физической культуре:

- Осуществляет укрепление здоровья детей;

- Совершенствует psychomotorные способности дошкольников.

Воспитатель:

- проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей;

- воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;

- организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);

- применяет здоровьесберегающих технологии, создает благоприятный микроклимат в группе;

- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.

Медицинский персонал:

- проводит лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия;

- осуществляет контроль за состоянием здоровья детей посредством регулярных осмотров, за соблюдением требований санитарно-эпидемиологических норм.

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в детском саду важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы, что будет способствовать активному участию детей в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности развивающей педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, развитие высших психических функций и становление личности ребенка.

Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Детям с ОВЗ необходим адаптационный период. Адаптация—это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Для организации и проведения развивающих мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала. При подборе материала для детей с нарушениями зрения надо учитывать его размеры, контрастность цветов; для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата подбирать выраженную, легко ощутимую тактильную поверхность.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения и технологии. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов, технологий решается педагогом в каждом конкретном случае.

В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности.

Необходимо также организовать активную работу с родителями (законными представителями). Методы могут быть абсолютно разными по форме, но направленные на решение одной проблемы – объединить работу семьи и педагогов в единое целое. Только при совместной и непрерывной работе педагогов и семьи будет положительный результат. Можно рассматривать следующие формы работы:

- Консультирование – дифференцированный подход к каждой семье, имеющей «особого» ребенка. Главное, чтобы родители верили в своих детей и были помощниками для педагогов.
- Дни открытых дверей – родители (законные представители) посещают группу, вместе с ребенком, наблюдают за работой специалистов.
- Семинары-практикумы – где родители (законные представители) знакомятся с литературой, играми, учатся применять полученные знания на практике.

- Проведение совместных праздников, где родители могут видеть достижения своего ребенка, участвовать совместно с ребенком в конкурсах, соревнованиях и т. п.

Доступным для детей с ограниченными возможностями здоровья образовательное учреждение делают педагоги, способные реализовать особые образовательные потребности детей данной категории. Это создание психологической, нравственной атмосферы, в которой особый ребенок перестанет ощущать себя не таким как все и приобретает право на счастливое детство, помогать им занять достойное место в обществе и наиболее полно реализовать свои личностные возможности.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ И СНЯТИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Фаррахова Гузель Нургисовна

педагог-психолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76 «Ветерок»

Проблема агрессивности одна из самых значимых проблем. Часто по средствам массовой информации говорят о том, что родители избивают своих собственных детей. Сегодня мир стал опасным во многих отношениях. Развитие технологической цивилизации привело к пересмотру основных ценностей и идеалов, которые в прошлом выступали в качестве ограничителей агрессивных эксцессов, и способствовали упорядочиванию человеческих отношений. Поэтому ученые всего мира по-прежнему проявляют интерес к изучению различных аспектов феномена агрессии.

Слово «агрессия» произошло от латинского «*agressio*», что означает «нападение», «приступ». В психологическом словаре: «Агрессия — это мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам существования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным), приносящее физический и моральный ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт (отрицательные переживания, состояние напряженности, страха, и т.п.)».

Агрессивным чаще называют ребенка, который дерется, причиняет боль другим детям, взрослым, угрожает.

Как распознать агрессию?

Это мимическое (выражение лица), поведенческое (действия, поступки), вербальное (слова) выражение гнева и агрессии.

Наблюдая за агрессивным ребенком, можно определить направленность его реакций (на кого он нападает, в каких обстоятельствах и как это случается без какой либо провокации). Внимательные наблюдения помогут взрослым выявить симптомы назревающей атаки со стороны ребенка.

Причины появления агрессии у детей могут быть самыми разными. Возникновению агрессивных качеств способствуют некоторые соматические заболевания или заболевания головного мозга. Следует отметить, что огромную роль играет воспитание в семье с первых дней жизни ребенка.

Игра положительно влияет на психическое развитие ребенка. Психотехнические освобождающие игры направлены на ослабление внутренней агрессивной напряженности ребенка, на осознание им своих враждебных переживаний, приобретение эмоциональной и поведенческой стабильности. Освобождающие игры (например «бросалок», «кричалок») - способствуют выпуску разрушительной энергии в социально приемлемой форме. В основе агрессии лежит гнев, именно от него следует научиться освобождаться.

Успешная работа по коррекции и предупреждению детской агрессии невозможна без объективной диагностики различных проявлений агрессивности и предрасположенности к развитию агрессивного поведения. Наблюдение показало, что основная причина конфликтов, проявлений агрессивности - неблагополучные, конфликтные отношения в семье, кризисные проявления, чрезмерно высокая или заниженная самооценка.

На основе полученных данных были разработаны комплексы игр и упражнений, направленных на профилактику и снятие агрессивного поведения у дошкольников.

При помощи следующих упражнений дети выражают гнев:

- «Мешочек гнева». Возьмите воздушный шарик и наполните его мукой, песком или мелкой крупой (где-то полстакана), крепко завяжите. Объясните ребенку, что «мешочек гнева» можно использовать тогда, когда на кого-то злишься, его можно кидать, мять, бить.

- «Корм для цыплят». Предложить мелко-мелко разорвать листок бумаги-«корм для цыплят».

- «Выбиваем пыль». Каждому участнику даётся «пыльная подушка». Он должен, усердно колотя руками, хорошенько её «почистить».

- «Подушка для пинаний». Пусть это будет небольшая подушка темного цвета, которую ребенок сможет пинать, бросать и колотить, когда почувствует себя сильно рассерженным. После того как ему удастся выпустить пар таким безобидным способом, можно перейти к другим средствам решения проблемной ситуации.

Обучаем самоконтролю при помощи следующего упражнения:

- «Посчитал до десяти и решил...». Во время гнева попробовать спокойно посчитать до десяти, успокаивая свое дыхание и стараясь расслабиться. Только после этого он может принять решение, как ему действовать в данной ситуации.

Формируем конструктивные навыки общения агрессивного ребенка при помощи следующих упражнений:

- «Словарик добрых слов». У агрессивных детей бедный словарный запас. Заведите с ребенком особый словарь, где будете по алфавиту записывать

различные прилагательные, причастия и существительные, для описания характера или внешности человека. Но все слова должны быть добрыми, вежливыми.

- «Слепой и поводырь» даст ребенку опыт доверия окружающим. Один из них будет слепым — ему завязывают глаза. Второй — его поводырем. Поводырь водит по комнате слепого.

- «Портрет агрессивного человека». Это упражнение поможет им увидеть себя со стороны. Попросите ребенка представить себе агрессивного человека: как он выглядит, как ведет себя, как разговаривает. И пусть нарисует эти представления на бумаге. После поговорите о рисунке.

С детьми проводятся релаксационные настрои по Т. Ломтевой: «Волшебное путешествие», «Водопад света» и т.д.

Используется методика для снятия психоэмоционального напряжения у детей по Н. Кряжевой «Путешествие на голубую звезду» «Полет птицы», «Очищение от тревог».

Очень полезны для снятия агрессии игры с песком, тестом: летом на улице можно лепить из песка.

Конечно же, необходимо уделить внимание родителям и педагогам детского сада через беседы, консультации, наглядную информацию на стендах и в родительских уголках. Так как лучшие результаты появляются при сплоченной работе. Для преодоления детской агрессии, родители и педагоги должны иметь в своем арсенале внимание, сочувствие, требовательность, терпение, ласку, заботу, чувство юмора и такт.

После проведения 12 занятий (2 раза в неделю по 30 минут) с детьми в детском саду. Были получены следующие результаты. Дети в группе вели себя более спокойно, стали менее агрессивны по отношению к сверстникам благодаря тому, что научились контролировать свое поведение, расслабляться.

Можно сделать следующий вывод, результаты, полученные до занятий и после занятий, отличаются в лучшую сторону.

В заключение хотелось бы отметить, что от того, какие условия для детей создадут родители, педагоги, общество в целом, будет зависеть их целостное, гармоничное развитие. Полноценно развивается только тот ребенок, который воспитывается в условиях принятия, одобрения и любви.

РАЗДЕЛ 9.

ПОКАЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ КОНКУРСА

«ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЗНАНИЙ».

Берташ Гульназ Анисовна

*учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 76
«Ветерок»*

Возрастная группа: подготовительная группа с ОВЗ.

Область: познавательное развитие.

Коррекционно-обучающие задачи: закрепить умение воспроизводить числовой ряд в прямом и обратном порядке в пределах 9, называть числа от одного заданного до другого, называть предыдущее и последующее числа, систематизировать знания о временных представлениях;

Коррекционно-развивающие задачи: развивать зрительное, фонематическое восприятие; концентрацию внимания, процессы памяти, умения систематизировать и анализировать, совершенствовать мыслительные операции; формировать математические навыки, мелкую моторику.

Коррекционно-воспитательные задачи: способствовать взаимодействию детей в микрогруппах через игру; формировать навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности; воспитать коммуникативные умения и навыки.

Виды детской деятельности: использованы игровые приемы; двигательная (использовано все пространство помещения), коммуникативная; продуктивная (сбор цифры с помощью фасоли).

Форма организации: подгрупповая.

Место проведения: кабинет учителя-дефектолога.

Материал к занятию: мяч, две коробки с фасолью, цифры магнитные, карточки с цифрами, цветные палочки, лист бумаги с квадратами, картинки с нелепицами.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

1. Организационный момент:

Дефектолог: Здравствуйте, ребята! Я предлагаю вам сегодня мы с вами совершим увлекательное путешествие в страну знаний, будем проходить по станциям и выполнять разные задания, вы хотите?

Дефектолог: В нашем путешествии нужно быть внимательными. Послушайте, я буду называть слова, а вы определите какое слово лишнее?

Суббота, зима, четверг, вторник;

Ночь, утро, день, понедельник.

Утро, зима, весна, лето;

Четверг, зима, осень, зима.

2. Основная часть.

1. Станция «Математическая полянка».

Дефектолог: Представьте, что мы с вами очутились на математической полянке.

Перед вами коробки с фасолью. Опустите руки и найдите спрятавшиеся предметы. (Дети ищут, и находят цифры). Что вы нашли? (Цифры).

Дефектолог: выложите все цифры в прямом порядке. Проверьте друг у друга, правильно выложили? Артем, назови числа, в обратном порядке. Арина, назови числа от 4 до 9. Артем, назови число, больше 5 на 1. Арина, назови последующее число числу 5. Артем, назови число предыдущее числу 3. Арина, правой рукой пропиши в воздухе свою любимую цифру, а мы с Артемом попробуем угадать ее? Артем, ты согласен? Теперь, я вам предлагаю выложить из фасоли свою любимую цифру. Какие цифры вы выложили? Артем, назови соседей числа, которое выложила Арина.

2. Станция «Отдыхайка». Ребята, я предлагаю вам немного отдохнуть и отправиться на станцию «Отдыхайка». Хотите?

Артем, прыгни на левой ноге столько раз, сколько у тебя пальцев на одной руке.

Арина, ударь об пол мячом столько, сколько раз я хлопну в ладоши.

Артем, я назову слово, а ты скажи наоборот.

Арина, сколько ушей у двух мышей?

3. Станция «Геометрическая» .

На станции «Геометрическая» перед вами квадраты и палочки. Разделите первый квадрат с помощью двух палочек так, чтобы получилось 4 квадрата, второй квадрат также разделите с помощью двух палочек так, чтобы получилось 3 прямоугольника, третий квадрат разделите так, чтобы получилось 4 треугольника.

4. Станция «Разложи по порядку». Перед вами картинки, они перепутались. Разложите их в правильном порядке и составьте рассказ.

5. Итог. Ребята, наше путешествие подходит к концу. Что было самым сложным? Какие задания вы можете выполнить дома вместе с родителями? Если вы считаете, что справились со всеми заданиями возьмите картинку с изображением солнышка, а если есть еще над чем поработать возьмите звездочку.

**КОНСПЕКТ ООД
«КАК МЫ ПОМОГЛИ СОЛНЫШКУ»
В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ
(С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА)**

*Гинятова Светлана Зиновьевна
воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Цель: обобщить, закрепить и систематизировать знания детей полученные в течение года.

Задачи:

1. Закреплять знания детей о диких и домашних животных, месте их обитания;

2. Закреплять знания детей о форме, размере, величине предметов;
3. Учить находить предметы по названию;
4. Развивать слуховое и зрительное внимание;
5. Учить правильно называть детенышей животных, согласовывая существительные с прилагательными;
6. Воспитывать интерес к занятиям, продолжать учить заниматься спокойно, не мешая другим детям.

Предварительная работа:

Дидактические игры: «Чей хвост?», «Где живёт?», «Назови детеныша», «Украсим фартучки», «Сложи по цвету», «Разложи правильно», заучивание хоровой залички «Солнышко, Солнышко».

Словарная работа:

Закрепить в речи детей названия жилищ животных: нора, логово, дупло, берлога.

Индивидуальная работа:

Закрепление с подгруппой детей цвета; Упражнять в произношении детёнышей животных.

Материалы и оборудование:

Тучки на веревочке для дыхательной гимнастики, макеты грустного и веселого солнышка, сюжетные картинки: «В деревне», «Дикие животные», дидактическая игра «Назови детеныша», дорожки, тазик с водой, бумажные цветы, крупа, салфетки, магнитофон, аудио записи: звуки леса и т.д.

Воспитатель: Ребята, давайте возьмёмся за руки и встанем в круг.

Соберитесь дети в круг

Я твой друг и ты мой друг

Дружно за руки возьмитесь

И друг другу улыбнитесь.

Воспитатель: А сейчас давайте с вами поиграем в пальчиковую игру «Гости».

Мама, мама! (ладошки вместе, широко раздвинуть мизинчики, затем соединить)

Что, что, что? (широко раздвинуть большие пальцы, затем соединить)

Гости едут! (широко раздвинуть мизинчики, затем соединить)

Ну и что? (широко раздвинуть большие пальцы, затем соединить)

Здравствуй, здравствуй, здравствуй! (пальцы раздвигаются и соединяются по очереди: безымянный, средний и указательный)

Воспитатель: Если гости приехали утром, как вы с ними поздороваетесь?

Дети: Доброе утро!

Воспитатель: А если днем приехали гости?

Дети: Добрый день!

Воспитатель: А если вечером приехали гости?

Дети: Добрый вечер!

Воспитатель: А еще какие слова приветствия вы знаете?

Дети: Здравствуй! Привет!

Воспитатель: Вежливо здороваться вы умеете, молодцы. Ребята, посмотрите, какой сегодня прекрасный день, хорошее настроение, но чего-то не хватает. Давайте позовем к нам в гости солнце.

Дети: Давайте.

Солнышко, солнышко,

Выгляни в окошечко.

На ребяток погляди,

Ты ребятам посвети!

На первом слайде появляется солнышко (грустное).

Воспитатель: Вот и солнышко выглянуло. Как вы с солнцем поздоровайтесь? (Дети здороваются) Ребята какое? Правильно, грустное. А почему оно грустное? (Лучей нет). Оно не светит. А что интересно случилось?

(Ответ солнца, звучит аудио запись)

Солнце: Здравствуйте мои дорогие друзья! Случилась беда, и может теплое, прекрасное лето так никогда и не наступит у вас. И цветы не смогут расцвести и порадовать вас своей красотой. Мои лучики спустились на землю поиграть и потерялись. Украл их злой волшебник, а помочь им можно только выполнив задания злодея. Помогите мне, пожалуйста, ребята. Задания от злого волшебника – вот в этом конверте. А еще он закрыл меня тучами, и я совсем не могу греть землю. (Из – за ширмы появляется конверт)

Воспитатель: Ребята поможем солнцу? Давайте сначала прогоним тучи. Возьмите с подноса по одной тучке и подуйте на них. Воздух вдыхаем через нос и плавно выдыхаем через ротик. Дует на тучки. (Проводится дыхательная гимнастика)

Воспитатель: Ребята тучки исчезли, молодцы! Солнышко немного повеселело. Давайте продолжим выполнять задания. Ребята скажите, пожалуйста какое сейчас время года? Почему вы так думаете? Давайте расскажем, что бывает весной. Свой ответ начинайте со слова «весной»...

Весной... ярко светит солнце.

Весной тает снег.

Весной появляются проталинки.

Весной появляются лужи.

Весной набухают почки

Весной прилетают птицы.

Весной бегут ручьи.

Весной просыпаются насекомые.

Весной дикие животные меняют цвет шубки.

Весной у зверей появляются детеныши.

Весной появляется трава.

Весной появляются первые цветы: подснежники, мать–и–мачеха.

Воспитатель: Вы сказали солнце греет, а солнышко оно какое?

Дети: Красивое, желтое, блестящее, задрное, веселое и т.д. (Дети подбирают определения)

Воспитатель: Здесь написано, чтобы выполнить следующее задание мы должны попасть в лес. Но для этого нужно произнести волшебные слова. (Воспитатель произносит, появляется слайд №4) «Вокруг себя ты покружись, 1,2,3 – и в лесу ты окажись!» Вот мы и в лесу. Что вы видите много-много?

Дети: Деревья.

Воспитатель: Какие они по высоте?

Дети: Высокие, низкие.

Воспитатель: Это самый настоящий лес, какие животные в нем живут?

Дети: Дикие животные.

Воспитатель: Перечислите диких животных и их детенышей.

(Дети называют волка, лису, зайца, ежа и т.д.)

Воспитатель: Молодцы ребята мы выполнили и это задание. А сейчас давайте немного отдохнем. (Проводится музыкальная физминутка)

Воспитатель: Вот мы и оказались... Как вы думаете где?

Дети: В деревне.

Воспитатель: Почему вы так думаете?

Дети: Потому что здесь живут домашние животные.

Воспитатель: Перечислите их.

Дети: Корова, овца, коза, лошадь, свинья.

Воспитатель:

-Правильно, молодцы. Как мычит корова? (низким голосом Мму-у-у)

- А кто с ней рядом? (Телёнок)

- Как он мычит? (тоненьким голосом Мму-у-у)

- Корова большая? А теленок? (маленький).

- Да, ребята, корова большая, а теленок маленький. Корова мычит громко, протяжно: «Мму-у-у», а теленок мычит тихо, тоненьким голоском: «Мму-у-у»

- Правильно, а как лошадь ржет? (громко «И-го-го»)

- А как зовут детеныша лошади? (жеребенок)

- Как он ржет? (тоненьким голосом «И-го-го»)

- Лошадь большая? А жеребенок какой? (ответы детей)

Обобщаю ответы детей: правильно, ребята, лошадь большая. Жеребенок маленький.

Конечно, это свинья!- Как хрюкает свинья? (громко «Хрю-хрю»)

- А кто детеныш у свиньи? (поросёнок)

- Как он хрюкает? (тихо «Хрю-хрю»)

Воспитатель: Молодцы ребята! Справились и этим заданием. Так как мы выполнили все задания теперь мы можем солнцу вернуть ее лучики. Злой волшебник нам больше не сможет помешать. Подойдите к этому столу. Мы сделаем необычные лучики – из крупы.

(Воспитатель помогает в процессе работы).

Ой, какое веселое весеннее солнышко у нас получилось!

Солнышко: Спасибо вам ребята! Мои лучики вернулись ко мне. За это я вас хочу отблагодарить. Посмотрите под столом есть шкатулка, а внутри цветы, откройте и достаньте их. Но они еще закрыта. Вы можете поколдовать как

настоящие волшебники. Для этого вам нужно солнце и вода. А я говорю вам еще рас спасибо и до свидания мои друзья!

Дети: До свидания, солнышко!

(Воспитатель раздает бумажные цветы детям)

Воспитатель: Молодцы ребята! Но солнышко нам говорила про цветы. Что нужно чтобы цветы росли и цвели?

Дети: Вода и солнце.

Воспитатель: А какого цвета ваши цветочки? (Ответы детей) Давайте опустим цветочки в воду и посмотрим, что произойдет. (Цветы раскрываются) Ребята мы настоящие волшебники. Что происходит с цветами? (Раскрываются лепесточки)

А теперь нам пора обратно возвращаться в детский сад. (Педагог произносит волшебные слова) «Вокруг себя ты покружись, 1,2,3 – и в детском саду ты окажись»

- Вам понравилось наше путешествие? Что вам больше всего понравилось? Кому мы сегодня помогли? Давайте вспомним. (На экране появляется мнемотаблица)

КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОЙ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ООД ПО ФЭМП «ПУТЕШЕСТВИЕ В ЛЕС»

Головина Ольга Ивановна

*учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67
«Надежда»*

Цель: закрепить математические представления о порядковом счете до пяти посредством игры

Задачи:

Коррекционно-образовательные

- закрепить знания о числовом ряде от 1 до 5;

- уточнить знания об образе цифр (от 1 до 5);

- упражнять в порядковом счете до 5;

- закреплять знание геометрических фигур;

-закрепить знания основных цветов;

-закрепить знания о временах года и сезонных изменениях в природе;

- продолжать учить различать диких и домашних животных;

-учить правильно действовать изобразительными средствами – рисовать при помощи кисти;

-обучать приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологические активные точки своего организма;

- обогащать и активизировать пассивный и активный словарь.

Коррекционно-развивающие

-Развивать возможности понимания простых и словесных инструкций, понимания значения слов, обозначающих предметы, действия и признаки предметов;

- способствовать развитию слухового внимания;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- формировать зрительно-пространственные представления;
- способствовать развитию элементов логического мышления;
- развивать общую и мелкую моторику

Воспитательные

-Воспитывать чувство сотрудничества, желание совместно выполнять задания и получать результат;

-Воспитывать бережное отношение к природе.

Материалы и оборудование: Макет автобуса, корзина с колючими мячиками и предметами для счета, игрушки (мишка, лиса, заяц, белка, еж), ежики с прищепками, массажная дорожка, 2 листа бумаги с тучкой, гуашь, кисти, емкости с песком, и фасолью, объемные цифры, д/и «Поезд геометрических фигур», аудиозаписи

«Приветствие» Картушиной, «Автобус» Е. Железновой.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Орг. момент.

Я очень рада вас сегодня видеть, давай поздороваемся ...

Приветствие «Здравствуйтесь» Картушиной

Здравствуйтесь, ладошки – хлоп, хлоп, хлоп!

Здравствуйтесь, ножки – топ, топ, топ!

Здравствуйтесь, щечки – плюх, плюх, плюх!

Розовые щечки – плюх, плюх, плюх!

Здравствуйтесь зубки – ам, ам, ам!

Здравствуйтесь, губки – (причмокивание губами)

Здравствуй, мой носик – бип, бип, бип!

Здравствуйтесь, ребятки –привет!

II. Основная часть.

1. «Помоги ежикам»

Педагог: Ой, посмотрите, кто к нам сегодня пришел. Это ежики!

Но что-то они невеселые, ребята, как вы думаете, от чего же они загрустили?

А давайте им поможем и «сделаем» им иголки...

Ежики говорят нам: «Спасибо» и приглашают нас в лес

Педагог: Итак, мы отправляемся в лес, мы будем путешествовать на автобусе (дети садятся на заранее подготовленные стульчики «Автобус»).

«Автобус» Е.Железнова

(Ребята выполняют движения в соответствии с текстом песни).

2. «Хождение по волшебной дорожке»

Педагог: Вот и приехали мы в лес. Посмотрите, какой красивый лес! Но чтобы до него добраться нам нужно перейти речку по мостику.

(Дети проходят по массажной дорожке)

3. Д/и: «Времена года»

Педагог: Вот и дошли мы с вами до леса.

Ребята, а кто у нас в лесу живет? (под деревом сидят мишка, белка, лиса, заяц и ежик)

- Давайте поздороваемся с ними.

Посчитайте, сколько зверей?

Педагог: Друзья наши животные, а что это у вас такое? (показываем на полотно «Времена года»)

Ребята, давайте поможем расставить все на места....(дети выставляют на полотно признаки времен года)

А какое сейчас время года?

4. Самомассаж рук

Педагог: Ой, посмотрите, что нам ежики приготовили (достаем из-под елки корзину с шишками)

Педагог: Это же шишки! Ежики очень любят играть с шишками, давайте и мы поиграем вместе с ним.

(Самомассаж пальцев и кистей рук)

5. Порядковый счет до 5

Ой, сколько подарков нам оставила белочка. А давай их посчитаем, а птички нам в этом помогут.

(ребенок считает с помощью «карты счета» и «птичек – цифр»)

6. Игра «Найди в песке», «Найди в фасоли»

(детям предлагается 2 контейнера с песком и фасолью, в которых спрятаны цифры 1-5, задача - найти цифры в песке и фасоли и составить числовой ряд, ориентируясь на «птичек - цифр»)

7. Рисование

Педагог: Кажется, дождь начинается! Посмотрите, тучки сердятся...

Ребята, а давайте нарисуем солнышко, чтобы развеселить наши тучки.

Солнышко, оно какое? Круглое, желтое, теплое

(Сначала педагог объясняет и рисует солнышко, затем дети рисуют)

Педагог: Посмотрите, ребята, а наши тучки стали улыбаться

Педагог: А нам пора возвращаться в детский сад.

8. Д/и: «Поезд геометрических фигур»

Педагог: А обратно мы с вами поедem на поезде, но чтобы наш поезд отправился в путь, мы должны заселить все вагончики геометрическими фигурами

Наш поезд готов, машинист дает сигнал, поехали....

III. Подведение итогов занятия

Педагог: Вот мы снова в саду, где мы сегодня с вами оказались?

Каких животных встретили? Какие это животные? (дикие)

Почему мы их называем дикими?

А что вам понравилось?

**КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ООД
ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ И ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ
«ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»
(В ГРУППЕ ДЦП)**

Задорожная Елена Александровна

воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №103 «Тургай»

Возрастная группа: разновозрастная группа (средний и старший возраст) для детей с ДЦП.

Цель: формировать умение выполнять аппликацию, используя нетрадиционные материалы.

Задачи:

- развивающие: развивать познавательный интерес, наблюдательность, логическое мышление, внимание, память; развивать мелкую моторику рук.
 - воспитательные: воспитывать любовь к природе, эмоционально положительное, бережное отношение к ней, любознательность.
 - обучающие: продолжать упражнять, правильно, держать кисточку, аккуратно работать с клеем; закреплять представления детей об осени, ее признаках, особенностях; расширить представления детей о сезонных изменениях в природе осенью; пополнить и активизировать словарный запас детей по теме «Осень»; поощрять умение детей отвечать полным ответом.
- Предполагаемый результат: внимательно слушают инструкции к выполнению работы; аппликацию выполняют аккуратно, старательно, преодолевая боязнь соприкосновения с клеем; выполняют простейшие инструкции (девочка с ГУО); стараются давать полный ответ на поставленные вопросы, используя свои знания об осени.

Индивидуальная работа: активизировать малоактивных детей – Полину, Алсу; побуждать Олю отвечать полным ответом; помогать Диме преодолевать страх соприкосновения с клеем.

Словарная работа:

активный словарь: активизировать в речи слова: осень, сентябрь, октябрь, ноябрь;

пассивный словарь: ранняя осень, золотая осень, поздняя осень.

УМК: исэнмесез, кез, сабулыгыз.

Предварительная работа: беседы, рассматривание иллюстраций об осени; чтение стихотворений об осени, отгадывание загадок; дидактические игры: «Времена года», «Что лишнее?».

Оборудование:

Демонстрационный: интерактивная доска, образец воспитателя.

Раздаточный: кисточки, клей, салфетки, подставки для кисточек, рис разного цвета.

Содержание образовательной деятельности:

- Ребята, к нам сегодня пришли гости, поздоровайтесь с гостями.
(Здравствуйтесь!)

А теперь, на татарском языке. (Исәнмесез)

- Молодцы! А сейчас сядьте прямо, ножки подружились.

Наши глазки внимательно смотрят!

Наши ушки внимательно слушают!

Наши ножки нам не мешают!

Наши ручки нам помогают!

- Послушайте, пожалуйста, загадку и скажите, о каком времени года я говорю...

Если на деревьях листья пожелтели,

Если в край далекий птицы улетели,

Если небо хмурое, если дождик льется,

Это время года как, скажи, зовется?

Дети: Осень.

- Полным ответом... (Это время года осень).

- Кто догадался, о чем мы сегодня с вами будем говорить? (об осени)

- Правильно, сегодня мы будем говорить об осени.

- Давайте скажем «Осень» на татарском языке («Көз»). Повтори Алсу, Дима.

- Ребята, а осень ведь бывает разная. Давайте вспомним, какая бывает осень?
(На и/а доске представлены картинки с изображением разных периодов осени).

Сначала идет ранняя осень – начинают желтеть и краснеть листья на деревьях, дети идут в школу, люди убирают урожай в садах и огородах. Как называется первый осенний месяц? (Сентябрь).

- Алсу, а теперь ты попробуй рассказать о ранней осени. Дима, дополни рассказ Алсу. Хорошо, правильно, сентябрь - первый месяц осени, это - ранняя осень.

Затем наступает «золотая осень» - все деревья становятся разноцветными: красными, оранжевыми, золотыми; но становится холоднее, идут холодные затяжные дожди, люди одеваются теплее, птицы улетают на юг. Как называется этот второй месяц осени? (Октябрь).

- Оля, расскажи нам о золотой осени.

- Правильно! Молодцы! Сначала ранняя осень, потом золотая осень. А после золотой осени какой период осени приходит? (Поздняя осень)

- Да, еще осень бывает поздняя. Это когда становится еще холоднее, дует холодный ветер, люди надевают теплую одежду, день становится короче, а ночь длиннее, выпадает первый снег. Третий осенний месяц называется ноябрь. Дима, расскажи о поздней осени. Как называется третий осенний месяц? (ноябрь) Алсу, повтори еще раз названия всех осенних месяцев.

- А сейчас мы поиграем в игру.

(Игра: «Что сначала, что потом?»)

- Ребята, расставьте картинки с изображением разных периодов осени по порядку. (Игра проводится на интерактивной доске)

- Молодцы, вы отлично справились с этим заданием!

- Ребята, посмотрите на доску, здесь картинки всех времен года, нужно найти и обвести в кружочек только те картинки, которые мы можем отнести к осени.

- Понравилось вам играть в осенние игры?

- Хотите еще поиграть? Послушайте внимательно, я вам буду называть приметы осени, а вы говорите «да» - если это примета осени, и «нет» - если эта примета не относится к осени.

(Словесная игра «Да-нет»)

- Наступила осень, и начался листопад! (да)

- Осенью на деревьях появляются почки и распускаются зеленые листочки!
(нет)

- Осенью собирают урожай овощей и фруктов! (да)

- Осенью дети загорают и купаются! (нет)

- Осенью день становится короче, а ночь длиннее! (да)

- Осенью холодает, и часто идут дожди! (да)

- Осенью появляется первая, зеленая трава! (нет)

- Осенью листья на деревьях становятся разноцветными! (да)

- Молодцы! А сейчас давайте отдохнем и поиграем с зонтиками.

Физкультминутка (под музыку)

- Отдохнули, молодцы! (садимся за столы)

- Ребята, посмотрите в окно, как там пасмурно и уныло, и деревья остались почти без листьев и загрустили... Давайте их опять оденем в красивый разноцветный наряд, а зимой мы будем смотреть на наши работы и вспоминать, какая красивая была золотая осень. Делать мы это будем необычным способом - попробуем нарисовать золотую осень разноцветным рисом. Обратите внимание, у вас на столах в тарелочках лежит разноцветный рис, а на альбомном листе нарисованы деревья, но они без листьев. У меня тоже такая же картина, я ее уже начала рисовать, но не закончила. Смотрите внимательно, как я буду украшать деревья «листвой» из разноцветного риса.

Для этого я беру кисточку, держу ее тремя пальчиками за железную часть, опускаю в клей, беру много клея, чтобы лучше приклеивалось, лишний клей с кисточки мы не убираем. Начинаем наносить клей прямо на ветки, где у дерева должны быть листья. Затем наклеиваю разноцветную «листву» из риса на ветки наших деревьев. Намазывать стараемся быстро, чтобы клей не высох.

- Приступайте к работе (звучит осенняя музыка).

- Посмотрите, какие красивые деревья у вас получились - разноцветные, веселые, осенние.

- Понравилось вам сегодня украшать деревья? С помощью чего у нас получилось нарисовать золотую осень? А что вам понравилось еще? О каком времени года мы с вами говорили сегодня?

У нас осталось много разноцветного риса. Как бы еще нам его использовать?
(Дети предлагают варианты).

Мне очень понравилось, как Оля аккуратно намазывала клеем веточки, а у Димы дерево получилось с очень пышной листвой, Алсу аккуратно прикладывала рис к рисунку. Ваши осенние деревья получились очень,

красивыми, и мы теперь даже зимой сможем ими любоваться. Вы сегодня все были молодцы! Скажите нашим гостям до свидания на татарском языке (сабулыгыз!)

КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОЙ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ООД «ГУСЕНИЦА»

Закирова Светлана Сабирзяновна

*учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67
«Надежда»*

Возраст: 3-4 года, (1 год посещения ДОУ)

Цель: Воспитание навыка коллективной работы.

Задачи:

Воспитательные:

- способствовать сплочению детского коллектива на основе положительных эмоций;

- создание эмоционального положительного настроения ребенка;
- развитие интереса к занятиям;
- воспитание самостоятельности и свободы выбора;
- закреплять умение ребенка выполнять речевые инструкции взрослого;
- закреплять умение детей выполнять речевые инструкции взрослого.

Образовательные:

- Активизировать и обогащать словарь (цвета, формы);
- Развитие зрительного умения различать формы.

Коррекционно – развивающие:

- повышение познавательной активности;
- коррекция и развитие основных психических процессов (внимание, мышление)
- коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы личности: самоконтроль, сдержанности;
- совершенствование общей и мелкой моторики,
- развитие слуховых, тактильных анализаторов.

Оборудование:

Игрушка Гусеница, заготовки крыльев, наклейки – украшения, лист из бумаги, шарики и ниток, заготовки основы гусениц из двухстороннего скотча.

Педагог: Здравствуйте ребята

Дети: Здравствуйте

Педагог: посмотрите кто к нам пришел.

Обращаем внимание на гусеницу, которая сидит в углу и плачет

Дети: гусеница.

Гусеница:

Познакомимся, друзья!

Крошка Гусеничка я!

Листочек домик мой.

Только скучно мне одной.

Педагог: Почему ты такая печальная?

Гусеница: смотрю картинки. Здесь такие красивые бабочки.

Педагог: Ребята давайте посмотрим. Сколько много бабочек на картинке. Какие крылышки у них?

Дети: Красивые, синие, зеленые, желтые.

Педагог: Гусеница хочет такие же. Поможем ей ребята?

Дети: Да.

Педагог: Вот посмотри гусеница какие у нас тут крылья есть. А мы сейчас с ребятами украсим их. Садитесь ребята за столы.

Детям предлагаются заготовки крыльев на выбор. Одна пара крыльев на 2 ребенка.

Педагог: Выбирайте какие крылья вам нравятся.

Дети выбирают. И начинают украшать их. В процессе украшения педагог помогает детям.

Педагог: Посмотри, Гусеница, какие красивые крылья получились у ребят. Давай примерим. Нравятся вам крылья? А тебе нравится, Гусеница?

Крылья примеряются и демонстрируются все. Хвалим детей.

Педагог: А давайте поиграем.

Подвижная игра:

По листочку всё ползёт (двигаемся по кругу)

И грызем, грызем, грызем. (имитируем движение рта гусеницы)

скоро в кокон превратимся (повороты вокруг себя)

В бабочек мы превратимся (руки в сторону, имитируя движение крыльев)

Педагог: Молодцы ребята. Гусеница тебе понравилась наша игра?

Гусеница: Ох, как же хорошо с вами. А вот дома я одна. Мне скучно будет без вас.

Педагог: В этом мы можем тебе помочь. Ребята, поможем?

Дети: Да.

Педагог: посмотри, что тут у нас есть. Шарик и листок большой. Сейчас мы сделаем маленьких гусениц. Выбирайте, какого цвета будете делать.

Детям в корзинке предлагаются шарики из ниток разных цветов. Каждому выкладывается своя основа для гусениц.

Педагог: Ребята давайте мы сделаем гусенице друзей. Выбирайте, кто какую гусеницу будет делать.

Педагог контролирует и помогает детям. Когда все ребята закончили, каждую работу оценить и похвалить.

Педагог: Посмотри, гусеница, тебе нравятся? Сколько теперь много у тебя друзей.

Гусеница: Ох, я теперь буду не одна. А теперь я хочу вас угостить яблоками. Я сам их люблю и с вами поделюсь.

Дети: спасибо.

Педагог: Гусеница, тебе понравилось у нас?

Гусеница: Очень. Хочу сказать всем спасибо. Теперь у меня есть друзья и крылья. Вечерами мы будем примерять крылья и мечтать.

Педагог: Ребятки, а вам, что понравилось?

Дети: Крылья украшать. Маленьких гусениц делать.

Педагог: Давайте попрощаемся с Гусеницей. До свидания.

Дети: До свидания.

КОНСПЕКТ ООД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ВОДЫ!» (В ГРУППЕ ДЦП)

Иванова Надежда Владимировна

воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 106 «Забава»

Цель: расширить знания детей о свойствах воды.

Программные задачи:

- Познакомить детей со свойствами воды, уточнить знания о том, где можно встретить воду.
- Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия "превращения".
- Развивать любознательность, мышление и речь детей.
- Подвести к пониманию значимости воды, охране и экономии ее в быту и в природе. Воспитывать бережное отношение к воде.

Материал: мультимедийная установка, Кусочек льда, камень, стакан молока, стакан воды (на каждого ребенка). картинки разных водоёмов, стаканы с кипяченой водой, пустые стаканы, глубокие тарелки, трубочки для питья, соль в тарелочках, ложки, фартуки, мультимедийная установка, стакан с водой, большой кусок льда квадратной формы, тазик с водой, камешек; картинка с изображением зимы и лета, корабля на волнах, водопада.

Словарная работа: жидкость, бесцветная, безвкусная, прозрачная, водоёмы, солёная, растворяется.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети сидят на полу, полукругом. Включается музыка – шум капли, воды.

Появляется кукла-герой Водяная.

- Ребята мы сегодня отправимся в мир воды. А что такое вода???

На экране появляется вода в море, океане, речке ...

- Вода – это жидкость.

- А вы знаете, что с водой может происходить разное...

Стук в дверь, появляется герой и предлагает детям стать исследователями, учеными Дети садятся за столы, одевают фартуки.

- Итак, мы с вами превратились в Сегодня мы с вами узнаем, что же может происходить с водой. А что происходит с водой в речках зимой?

Д: Вода зимой замерзает, превращается в лед.

- Кто мне скажет, лед похож на камень? Лед какой? (ХОЛОДНЫЙ, ТВЕРДЫЙ). Давайте изучим лед и решим, на что он похож.

Педагог раздает детям кусочки льда и камушки.

- Ребята, что это перед вами?

Д: Лед, камушек.

- Они похожи? Можно камешком постучать по столу? А льдом можно постучать? Постучите по столу камешком, потом льдом. Какие они: камешек и лед?

Д: Твердые.

- Теперь попробуйте сквозь кусочек льда посмотреть на свой пальчик. Возьмите лед, приложите его к глазу, посмотрите на пальчик. Вот так. (показать).

Дети смотрят сквозь лед на пальчик.

- Видели пальчик? А теперь попробуйте также посмотреть через камешек. Что вы Видите?

Д: Ничего не видно.

- Так чем отличаются камешек и лед?

Д: Лед прозрачный, а камешек не прозрачный.

- Ребята, лед холодный, давайте попробуем его согреть в ладошках. Ой мой лед тает, почему?

Д:

- Делаем вывод: вода замерзает, превращается в лед, лед тает превращается в воду.

Педагог раздает детям стаканы с водой и молоком.

- Что можно сказать про воду и молоко? Можно посмотреть сквозь молоко? Ну-ка, попробуйте.

- А сквозь воду можно посмотреть? Что мы скажем про воду и молоко?

Д: Вода прозрачная, а молоко не прозрачное.

- Да, вода прозрачная, как и лед. Давайте сравним лед и воду Кто скажет, какой лед? (ТВЕРДЫЙ). А вода какая? Давайте потрогаем воду и проверим.

Дети пробуют потрогать воду.

- Ну что, получается? Можно потрогать воду. Пальцы проходят сквозь воду, и никак нельзя его пощупать. Что же можно сказать про воду?

Д: Она жидкая.

- Итак, лед твердый, вода жидкая. Что еще бывает жидким? (Компот, кисель, суп). А что бывает твердым? (Камень, дерево). Где мы можем увидеть воду? На улице можем? (Да, когда идет дождь). А еще вода есть в речках, озерах, в море, океане.

- Скажите, а вода в этих водоёмах течёт одинаковая по вкусу?

(Ответы детей.)

- Оказывается, вода, которая течёт в морях и океанах солёная, а в реках – пресная. А как вы думаете, почему?

(Ответы детей.)

Оказывается, давным-давно реки протекали над каменной солью и принесли с собой частички соли в моря и океаны, с тех пор вода в них стала солёная.

-Почему же вода в морях и океанах солёная? (Ответы детей.)

- Ребята, а что будет, если мы в стакан с водой добавим соль?

(Ответы детей.)

- Перед вами стаканы с водой. Возьмите ложку и добавьте соль в свой стакан. Посмотрите, соль видна? (Да.) Помешайте воду в стакане. Видите ли вы соль? (Нет.) Куда же она исчезла? (Она растворилась.) А теперь попробуйте воду? Какая стала вода по вкусу? (Солёная.) Вода растворила соль. Какую воду вам нравится пить пресную или солёную? (Ответы детей.) Почему? (Ответы детей.)

-Поэтому люди говорят о море.

Кругом вода,

А с питьём беда.

-Солёную воду очень трудно пить, практически невозможно, а пресную легко. Цените пресную воду. А как её необходимо ценить? (Закрывать краны, не мусорить возле водоёмов.)

-Что, вы сегодня узнали о воде? (Ответы детей.) Чего нет у воды? Что такое вода? А где вода может находиться? (Ответы детей.)

(Демонстрирует картинку, на которой изображен корабль на волнах.) В водопадах вода падает с большой высоты. (Демонстрирует картинку с водопадом.)

- Там, где много воды всегда есть волны. Давайте посмотрим на волны.

Дети встают из-за стола, подходят к тазу с водой, садятся вокруг, дуют в тазик, и наблюдают «волны».

- А теперь мы пощупаем лед и воду.

Кладет в тазик большой кусок льда. Лед плавает в оде. Дети трогают лед и воду.

Вы слышали о воде?

Говорят она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране.

Мы привыкли, что вода

Наша спутница всегда!

- Своими знаниями вы можете поделиться не только с родными и близкими, но и со своими друзьями. Вы были сегодня настоящими исследователями.

**КОНСПЕКТ ООД ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ) «ПУТЕШЕСТВИЕ НА МОРСКОЕ ДНО»
(В ГРУППЕ ДЦП)**

Исмаилова Неля Мусаевна

воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №103 «Тургай»

Возрастная группа: средняя

Цель: Расширить и систематизировать знания детей о представлении морского дна, и передавать своё отношение к природе через художественное творчество (рисование песком).

Задачи:

- Развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность, образную память, творческие способности.
- Поощрять инициативу и самостоятельность.
- Учить передавать объекты природы в продуктивной деятельности.

Предполагаемый результат: дети освоят технику рисования песком (основные приёмы): вытирание – пальцем, ребром ладони; отпечаток – ладоней; процарапывание – палочкой (ручкой пластиковой ложки).

Виды детской деятельности: продуктивная, коммуникативная, игровая.

Индивидуальная работа: оказывать помощь в воплощении сюжета рисунка по запросу детей.

Словарная работа: море, дно, осьминог, щупальца, морская звезда, медуза, морской еж (активный словарь); морские обитатели, художник маринист (пассивный словарь).

Предварительная работа: рассматривание картин, чтение, рисование на морскую тему.

Оборудование: световые столы, песок, ИКТ, пластмассовые ложки, морские камушки, ракушки, силуэты корабля и осьминогов по количеству детей. Презентация «Морское дно». Аудиозапись звуков моря.

ХОД ООД:

1 Организационный момент: в центре комнаты красивая подарочная коробочка.

- Ребята, вот так сюрприз (педагог показывает подарочную коробочку) посмотрим, что в ней?

- Здесь, какие-то камешки (раздает каждому ребенку), потрогайте их. Какие они? (ответы детей). Как вы думаете, откуда они? (ответы детей. Если не догадываются, то педагог достает ракушки)

Сегодня у нас с вами будет самое настоящее увлекательное путешествие, не простое, а (ответы детей) правильно - морское. Готовы? Отправимся на морское дно. Но у нас есть одна проблема, как же мы с вами сможем дышать под водой? (Ответы детей)

- Вы просто молодцы предложили отличные варианты (Включается аудиозапись «Шум моря», которая фоном звучит на протяжении всего занятия.)

2. Основная часть.

- Надеваем акваланги (имитация). Погружение (Звук погружения. На экране презентация. 1 слайд)

- Ребята посмотрите, мы оказались на морском дне. Как здесь красиво. Что находится на морском дне? (ответы детей). Нарисуем на наших столах песок, камушки, водоросли, ракушки. (Педагог индивидуально оказывает помощь по запросу)

- Скажите, кто же обитает на морском дне? (ответы детей).

- Морские обитатели которых мы будем рисовать приготовили для нас загадки, будем их отгадать? (да), тогда внимание на экран, слушайте:

Глубоко на дне она

Словно на небе видна.

Но не светит и не греет,

Потому что не умеет.

(Ответ: Морская звезда) 2 слайд. Рисуем морскую звезду.

- Молодцы, а вот и вторая загадка:

Зонтик жжётся как крапива.

Зонтик плавает в воде.

Если тронешь - быть беде!

(Ответ: Медуза) 3 слайд. Рисуем медузу.

- Следующая загадка:

Ты со мною не знаком,

Я живу на дне морском.

Голова и восемь ног,

Вот и весь я ...

(Ответ: осьминог) 4 слайд. Выкладываем шаблон осьминога.

А вот и последняя загадка:

- Дно морское очень колко,

Всюду длинные иголки,

Чуть заметно шевелясь,

Добрались они до нас.

(Ответ: Морской еж) 5 слайд. Рисуем морского ежа ручкой пластмассовой ложки, чтобы иголки получились тонкие и длинные.

Посмотрите какая красота у нас получилась! (Педагог предлагает дополнить рисунок морскими камушками и ракушками):

Вот листочек (имеется ввиду песочный) изменился,

В океан он превратился

Сколько водорослей разных

Звёзд, медуз и рыб прекрасных,

Осьминоги и ежи, и ракушки хороши.

- Отлично, вы настоящие художники маринисты – это художники которые рисуют моря и океаны.

- Еще один сюрприз ... Полюбуйтесь как ваши картины заиграют красками (Педагог с пульта меняет подсветку столов).

3. Подведение итогов.

- Что вам, ребята, запомнилось больше всего? (ответы детей)

- Рефлексия. Посмотрите как мы поднимемся на поверхность моря где нас ждет корабль. (Педагог рисует море перекрывая основной рисунок и выкладывает силуэт корабля)

Нам пора в группу?

Попрощаемся с песочком:

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам подрасти помог!

КОНСПЕКТ ООД «МОРСКОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ» В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ (С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА)

Казакова Ирина Игоревна

*воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Коррекционно-развивающее занятие с использованием элементов арт-терапии (песочной терапии), как средство коррекции эмоциональной сферы детей с нарушением ода

Возраст: 3-4 года.

Цель: Снятие психоэмоционального напряжения посредством песочной терапии.

Коррекционно-развивающие задачи:

-Развитие воображения, мышления, внимания, памяти, воображения, творческих способностей посредством песочной терапии, развитие общей и мелкой моторики.

-Обучение детей релаксации, снятию мышечного напряжения.

-Закрепление знаний на морскую тематику.

-Обучать корректному общению и положительным взаимоотношениям со сверстниками, умению сопереживать окружающим.

-Формировать у детей умения и навыки правильного физиологического дыхания.

-Развивать мелкую моторику рук, тактильно-кинестетическую чувствительность и плавные движения всего тела.

-Развивать восприятие и умение следовать заданным инструкциям.

-Способствовать возникновению у детей ощущения психологического комфорта, защищенности, радости, успеха.

-Способствовать стабилизации эмоционального состояния и развития детей.

-Способствовать повышению самооценки у детей.

-Способствовать снижению эмоционального напряжения, мышечных зажимов и расслаблению.

Воспитательные задачи.

-Воспитывать положительное отношение к себе, сверстникам и окружающим.

Материалы и оборудование: Волшебная коробка с изображением моря; ракушка, золотая рыбка(картинка), кварцевый песок, кинетический песок, морские камешки с изображением рыб, ватные палочки, гуашь, влажные салфетки, ракушки, морские камешки разных размеров, жемчужины, ИКТ, магнитофон, презентация «Обитатели морей», запись «Звуки моря», «Дыхание кита» «Звуки природы»

Ход занятия

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Я очень рада вас всех видеть. Друзья мои, посмотрите какая у меня волшебная коробка, на которой изображено море. Давайте посмотрим кто в ней живёт.

Дети: Ракушка. Конечно ракушка, она сегодня нам поможет познакомиться. Тот, у кого ракушка окажется в руках, должен четко произнести свое имя и передать ее своему соседу. Начнем с меня. (Дети по очереди здороваются и называют свои имена)

- Ребята, посмотрите, на улице еще так холодно, Зима не уступает своё место весеннему солнышку. Но ведь мы с вами большие фантазеры и мечтатели и можем отправиться туда, где сейчас тепло. Как вы думаете куда можно отправится нам, где жарко и светит яркое солнышко.(ответы детей.)

Воспитатель: Совершенно верно. Для того чтобы нам отправиться на море мы должны вспомнить, какие морские животные обитают в море? (ответы детей).

Воспитатель: Просмотр презентации "Обитатели морей"

- Молодцы, многих животных вспомнили, и нам поможет отправиться на море большой и добрый кит.

Встанем в круг и возьмемся за руки. Для того чтобы у нас все получилось, мы должны представить, что мы все вместе это один большой кит. Давайте послушаем, как он дышит! (Все прислушиваются к своему дыханию и дыханию соседей.)

- А теперь послушаем вместе!

Вдох – все делают шаг вперед, выдох – шаг назад.

- Так не только дышит наш большой и дружелюбный кит, так же ровно бьется его большое доброе сердце. Стук – шаг вперед, стук – шаг назад и т. д. (вдох делается глубокий через нос, выдох медленный через рот).

- Замечательно, у нас все получилось. И вот мы с вами оказались на берегу моря.

Психогимнастика «Мы на море...»

Цель: формирование у детей умения и навыков правильного физиологического дыхания,

обогащение мозга кислородом, расслабление, снятие мышечных зажимов. - Ребята, оглянитесь вокруг, что вы видите? Море, пляж, солнышко.

- А давайте повеселимся, и представим, что мы с вами морские волны. (Дети изображают волны, плавно двигая руками).

- А теперь, представим, что мы чайки. Мы летаем и красиво кричим А-А-А. (Дети передвигаются по группе и машут руками, как крыльями).

- А теперь, мы с вами морской ветерок, (дети поднимают руки вверх и плавно машут ими из стороны в сторону). Морской ветерок дует теплый и нежный. Мы морской бриз.

- Теперь представьте, что мы морские камушки (дети присаживаются на корточки), мы лежим на пляже и греемся на солнышке, нам очень тепло и уютно, а шалун ветерок нагнал на нас морскую волну, и она окатила нас прохладной морской водой. Почувствовали?

- Сделайте глубокий вдох носом, почувствовали свежий соленый запах моря, и медленный выдох ртом. (Дети выполняют дыхательные упражнения.)

- Мы снова превратились в ребят и заняли свои места на ковре. Понравилось? Очень приятно находиться на море.

Вот он наш любимый песочек. Поприветствуйте его ребята.

Стук.

Воспитатель: Ой, по-моему, это кто то еще в нашей коробке стучится. (вытаскивает из коробки морскую звезду)

Золотая рыбка: Здравствуйтесь друзья! Я хочу вам рассказать одну историю и попросить вас о помощи.

Воспитатель: Конечно же, рыбка, чем сможем, тем поможем.

Золотая рыбка: Я знаю, вы умеете рисовать на песочке. Это правда?

Дети: Да.

Золотая рыбка: Тогда я буду рассказывать, а вы рисуйте, получится очень интересно.

Воспитатель: Хорошо.

Золотая рыбка: Далеко- далеко в удивительных морских просторах, где волны до небес, живёт несчастная Золотая рыбка, она каждый день плавает по широким глубинам, играет с водорослями, ракушками, камнями. Когда заходит солнце и на небе появляется луна, уплывает в свой домик. И так каждый день. Очень грустно живётся ей ведь , друзей у неё совсем нет.

Ребятки, помогите Золотой рыбке найти друзей.

Воспитатель: Поможем, друзья?

Дети: Да.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, здесь настоящее голубое море. Потрогайте песочек. Я думаю, что здесь и спрятались рыбки, которые ищут себе друзей. Давайте их найдём.

Дети ищут в песке рыбок. (Морские камни с изображением рыб)

Вот они! Посмотрите как их много. Но вот беда, у рыбок нет разноцветных чешуек, а без чешуек их волшебная сила пропадает. Превратим их в золотых?

Друзья мои, нам нужно раскрасить наших рыбок. Возьмите себе по одной и пройдите к столам.

Рисование "Чешуя для рыбок"

(на морских камнях ватными палочками)

Воспитатель: Посмотрите, сколько друзей появилось у золотой рыбки. Давайте их пустим в море и украсим морское дно.

Дети украшают морское дно (ракушками, жемчужинами, камешками).

Золотая рыбка: Спасибо ребята вам за помощь! Я вам тоже желаю иметь побольше хороших и верных друзей.

Воспитатель: Вот и подошло наше морское путешествие к концу. Сегодня вы ребята проявили все свои самые лучшие качества. Все были активными, трудолюбивым и конечно же настоящими художниками. До свидания!

КОНСПЕКТ ООД «КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» В ИНКЛЮЗИВНОЙ ГРУППЕ (С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА)

Мальцева Мария Константиновна

*воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67
«Надежда»*

Возраст: 4-5 лет

Цель: Обобщить знания, полученные в течение года.

Задачи:

- Закрепить счёт в пределах 5, формировать представление об обратном счёте
- Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, ширине
- Расширять представления о частях суток.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность, внимание, память, воображение, логическое мышление.
- Воспитывать доброту, отзывчивость, интерес к математике, желание работать в коллективе.

Коррекционная работа: помощь в наклеивании и вырезании Мирославу, Мадине, Коле; работа с ориентацией в пространстве; помощь в передвижении Мадине; дополнительные вопросы по порядку чисел Мирославу.

Оборудование и материалы: геометрические фигуры, цифры от 1 до 5 на каждого ребенка, полоски разной длины и ширины на каждого ребенка, цветная бумага, лист белой бумаги, клей, кисти, клеенки, салфетки, ножницы.

Ход ООД.

Ребята, посмотрите, у нас сегодня гости, давайте поздороваемся с ними! Ребята посмотрите, что? Похоже, это ракета, кто же к нам прилетел?

Звездочка: Здравствуйте, куда это я попала?

Дети: В детский сад.

Звёздочка: Я звездочка с планеты Звезд, а вы кто? Марсиане, крокозябры или лунатики?

Дети: Мы ребята!

Звёздочка: Я очень рада с вами познакомиться, ребята. У меня произошла большая беда. Я не могу попасть на свою планету, так как потеряла свой билет, он разорвался и разлетелся по всей галактике, и чтобы его найти, необходимо пролететь всю галактику и отыскать части билета, выполнив задания. Вы мне поможете разыскать части билета?

Дети: Да

Звёздочка: Я приглашаю вас в математическую галактику, и вы узнаете много нового и интересного, но путь далёк! Вы обязательно справитесь со всеми заданиями. Но для начала нам с вами необходимо отремонтировать пульт управления. Надо разместить геометрические фигуры на пульте.

Ориентировка в пространстве:

1 Прикрепи в верхний правый угол большой треугольник зелёного цвета (Кристель)

2 Прикрепи в нижнем левом углу маленький круг красного цвета (Самат)

3 Прикрепи в правом нижнем углу большой квадрат синего цвета. (Алим)

4 Прикрепи в середине большой круг жёлтого цвета. (Мирослав)

5 Прикрепи в левом в верхнем углу маленький квадрат оранжевого цвета. (Агата)

6 Прикрепи в нижнем левом углу маленький треугольник жёлтого цвета. (Алим)

7 Прикрепи в верхнем левом углу маленький прямоугольник красного цвета. (Марьяна)

8 Прикрепи в середине большого круга большой прямоугольник зеленого цвета. (Мадина)

Итак наш пульт готов и можем отправляться в полет. Занимайте места и начинаем наш отчет. 1.2.3.4.5 Что-то наша ракета не взлетает, наверное, мы не правильно считали. Начинаем отчет в обратную сторону 5.4.3.2.1 Пуск !

Звёздочка: Внимание, ребята, по-моему, мы уже подлетаем к математической галактике. И первая планета - «Забывалка». Жители этой перепутали все цифры. Давайте поможем каждой цифре встать на своё

место. Расставьте их по порядку от меньшего к большему (каждый ребенок индивидуально выкладывает числовой ряд при помощи цифр от 1 до 5).

Предлагаю посчитать числа по порядку, так, как вы их расставили.

- А давайте проверим, какую цифру вы поставили между 3 и 5

- Между 3 и 5 стоит цифра 4

-Какую цифру вы поставили между 1 и 3?

- Между 1 и 3 стоит цифра 2.

- Вы отлично справились с заданием.

Ребята, вы внимательные и быстрые. Справились с заданием, и получаете часть от билета .Теперь каждое число заняло нужное место в числовом ряду.

А сейчас, ребята, давайте полетим на другую планету!

Звёздочка: Следующая планета - «Роботов». Там живут разные по длине и ширине роботы, и они нам приготовили следующее задание. Вы готовы!

Свиток от робота: Необходимо определить какие полоски длинные, а какие короткие, какие узкие, а какие широкие.

1 Выложите на столе от самой длинной, до самой короткой полоски

2 С помощью наложения определите широкие и узкие полоски

Дети: Раскладывают полоски по длине от самой длинной до самой короткой. Определяют с помощью наложения широкие и узкие полоски.

Звёздочка: И с этим заданием вы справились, и мы получаем следующую часть билета. Но нам с вами необходима энергетическая зарядка.

Физминутка.

Чтобы сильным стать и ловким

Начинаем тренировку: (остановиться и выполнять движения по тексту)

Руки вверх, руки вниз,

Вправо- влево наклонись,

Головою покрути

И лопатки разведи.

Вправо шаг и влево шаг,

А теперь прыжком вот так.

Звёздочка: Ребята, отправляемся дальше, нас впереди ждет планета «Времени». Здесь живут Лунатики и они приготовили следующее задание.

Свиток от Лунатиков: Отгадайте загадки о частях суток.

Звёздочка: Вы сможете отгадать загадки?

Дети: Да

Петушок зарю встречает,

Мама деток умывает,

Иней на траве, как пудра.

Что за время суток? (Утро)

Солнце в небе высоко,

И до ночи далеко,

Коротка деревьев тень.

Что за время суток? (День)

День прошел. Садится солнце.

Сумрак медленно крадется.

Зажигайте лампы, свечи —

Наступает темный... (Вечер)

Солнце село. Свет погас.

Спать пора всем. Поздний час.

Улетел уж вечер прочь,

А за ним крадется... (ночь)

Звёздочка: Ребята вы трудолюбивые, любознательные и вы справились с заданиями и мы получаем с вами часть билета. Давайте скорее соберём его.

Дети: Собирают пазл.

Звёздочка: Вот вы мне и помогли собрать билет и теперь я смогу пройти на свою планету. Но я приготовила для вас последнее задание. Перед вами лежат геометрические фигуры, и вы можете сделать транспорт, на котором я улечу на свою родную планету. Ну а мне пора, до свидания, ребята!